TUTTOSPETTACOLI

Sabato 25 Ottobre 1980
Anno 112 - Numero 272

STAMPA SERA

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - Torino, via Marenco 32 - Tel. (011) 65.681 - Codice di avviamento postale 10100 - Spedizione in abbonamento postale (gruppo 1/70) - Lire 400 (arretrati il doppio)

Benzina verso le 800 lire il litro

• PAGINA 2 •

Arrestato l'ex comandante della Guardia di Finanza a Torino

Scandalo petroli duemila miliardi

Un colossale «scandalo-petroli», pare per oltre duemila miliardi di evasione fiscale, sta venendo lentamente a galla: magistrati di diverse città del Nord Italia stanno indagando da anni, decine di persone sono già in carcere, altre decine hanno ricevuto mandati di comparizione.

L'ultimo ad essere arrestato in ordine di tempo, ed anche il personaggio di grado più elevato, è il generale di corpo d'armata Raffaele Giudice, ex comandante generale della Guardia di Finanza e comandante della Guardia di Finanza di Torino dal '75 al '78. L'ordine di arresto è stato firmato ieri dal giudice istruttore torinese dott. Vaudano e confermato dal pubblico ministero dott. Vitari. Il generale Giudice è stato portato nelle carceri di Casale Monferrato.

Quali siano i motivi che hanno indotto il giudice Vaudano a firmare il mandato di arresto contro il generale, non si conoscono. Si sa soltanto che qualche tempo fa il generale Giudice aveva ricevuto una comunicazione giudiziaria, insieme con un altro generale, Donato Lo Prete, per interessi privati in atti di ufficio.

• SERVIZIO A PAGINA 5 •

Il generale Raffaele Giudice ora in pensione

Il voto in giornata

Fiducia al governo

ROMA — In giornata la Camera voterà la fiducia al governo. L'esito favorevole è scontato e quindi — escluse ovviamente eventuali assenze — i sì dovrebbero essere 364: 262 democristiani, 62 socialisti, 20 socialdemocratici, 16 repubblicani e 4 della Südtiroler Volkspartei.

Dovrebbero astenersi i nove deputati liberali mentre i radicali si riserverebbero di votare in modo — si dice — da non aggravare la frattura della sinistra parlamentare.

I voti contrari saranno sicuramente 237: 191 comunisti (il presidente dell'assemblea Nilde Jotti non vota), 30 missini, 10 rappresentanti della sinistra indipendente, 6 del pdup.

Domani a Torino l'atteso derby del campionato

Brady: una vittoria per i tifosi Van de Korput: datemi tempo

Brady e Van de Korput i due stranieri della Juve e del Toro domani contro

• NELLE PAGINE DELLO SPORT •

Accordo tra Washington e Teheran

Lunedì liberi gli ostaggi Usa?

La liberazione dei 52 ostaggi americani prigionieri da quasi un anno in Iran dovrebbe avvenire entro dopodomani. La notizia è stata diffusa dall'emittente televisiva statunitense «NBC», che ha citato «una fonte attendibile delle Nazioni Unite». L'ambasciatore iraniano all'Onu ha ammesso da parte sua che gli Stati Uniti hanno già accettato le condizioni per il rilascio degli ostaggi e che manca solo la ratifica ufficiale dell'accordo.

Un collaboratore di Ronald Reagan ha detto che il segretario di Stato americano, Muskie, è in partenza per la Germania Occidentale dove accoglierà gli ostaggi liberati. Secondo altre indiscrezioni, la soluzione del problema dei prigionieri Usa sarebbe dovuta alla mediazione di papa Wojtyla.

• *Servizi a pagina 3* •

Telefoni, benzina, gasolio, zucchero

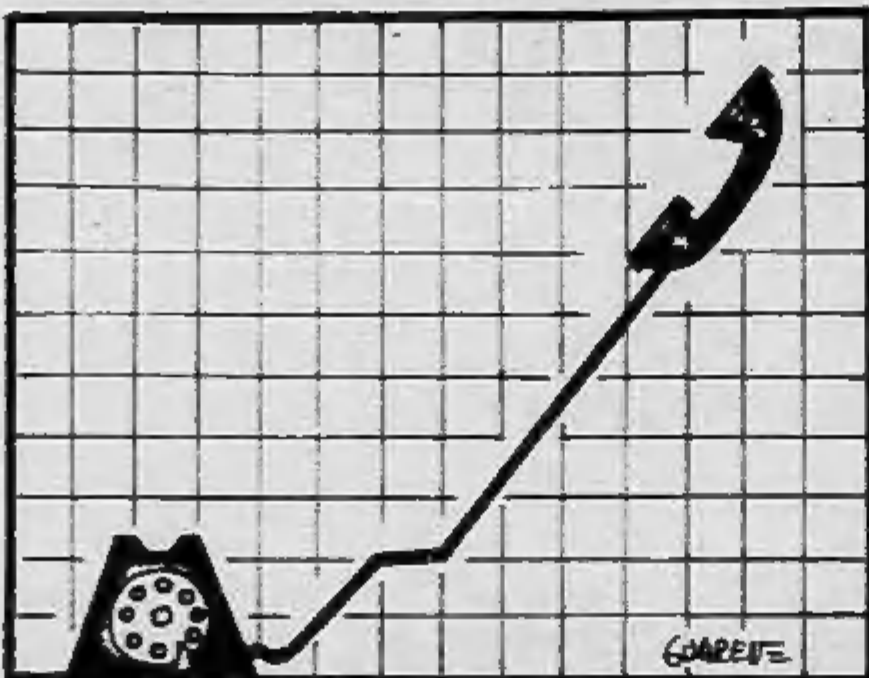
Pronti i rincari

Ottenuta la fiducia, il Consiglio dei ministri si riunirà già venerdì prossimo per il via agli aumenti

ROMA — La «stangata» è prevista per la prossima settimana. Non appena ottenuta la fiducia, il governo si metterà al lavoro per mettere a punto tutta una serie di rincari, che troveranno la loro via ufficiale in un Comitato interministeriale prezzi che, secondo voci sempre più insistenti, si terrebbe venerdì prossimo.

Nel frattempo è maturato uno scatto della contingenza, probabilmente dieci punti, che i lavoratori dipendenti troveranno nelle buste paga di novembre: 23.890 lire lorde, a parziale compensazione della perdita del potere d'acquisto verificatosi da agosto a ottobre.

● **Iva** — L'accorpamento delle aliquote, da otto a cinque, era contenuto nel «decretone» bocciato dal Parlamento. Sarà ripristinata questa misura che avrà come conseguenza aumenti di prezzo per alcuni prodotti.

● **Benzina** — Oltre a ridare vita alla norma del «decretone» che portava la benzina a 750 lire, verrà trasferito sui consumi anche il rincaro del greggio, conseguenza della guerra Iraq-Iran e al rialzo del dollaro sui mercati dei cambi. La maggiorazione è del 9,5 per cento. I tecnici del Cip (Comitato prezzi) avevano calcolato che, fino al 3 ottobre, l'aumento del prezzo della benzina avrebbe dovuto essere di 22 lire al litro. Nell'ultimo mese, però, si sono avute altre variazioni. Non è escluso perciò che il prezzo finale sia fissato in 800 lire al litro, se non a 820.

● **Altri prodotti petroliferi** — Anche il gasolio e altri prodotti derivati dal petrolio costeranno di più.

● **Telefoni** — La Commissione centrale prezzi ha dato un parere positivo agli aumenti richiesti dalla Sip. In media il rincaro sarà del 17,22 per cento. Il gettone continuerà a costare 100 lire.

● **Zucchero** — Anche questo prodotto, il cui prezzo è sottoposto a controllo del Cip, verrà probabilmente a costare di più (l'entità dell'aumento è per ora ignota).

● **Medicinali** — Si parla anche di un balzo nel prezzo di alcune specialità medicinali soggette a regime di sorveglianza da parte del Comitato interministeriale prezzi.

m. tos.

A Castellammare

In sciopero contro la camorra

NAPOLI — La camorra sta mettendo in ginocchio l'economia di Castellamare bloccando da tre mesi i cantieri navali e la costruzione di due navi. Contro questo nemico invisibile ma potente tutte le attività si sono fermate tre ore nella fascia costiera da Torre Annunziata alla penisola sorrentina. Durante lo sciopero generale si è svolta una manifestazione a cui hanno partecipato i 2400 dipendenti dei cantieri e migliaia di altre persone.

Ezio Gionco, della Federazione nazionale sindacati metalmeccanici, parlando dopo il corteo, ha criticato il governo e la Fincantieri (presieduta dal napoletano Rocco Basilico) che *«lascia marcire l'attività del cantiere di Castellammare, per il quale era previsto un intervento di sostegno»*.

I finanziamenti promessi un anno fa non sono arrivati e 300 dipendenti sono finiti in cassa integrazione. Tre mesi fa la camorra, proprio quando il lavoro al cantiere stava riprendendo, ha chiesto una tangente da un miliardo.

La gente è stanca di subire i soprusi della malavita organizzata (pare abbia padrini illustri) che è riuscita a infiltrarsi in tutte le attività della zona.

Le notizie di oggi

● **Abadan resiste.** *«Mig» iracheni hanno attaccato stanotte alcune zone residenziali nella zona di Abadan causando danni non specificati, secondo quanto ha detto radio Teheran. La città continua però a resistere. L'emittente, citando l'agenzia «Pars», ha aggiunto che alcuni quartieri sono stati bombardati anche più volte con mortai e artiglieria. Un comunicato militare afferma che i caccia iraniani hanno distrutto 15 veicoli iracheni e ucciso più di 50 soldati nemici nella zona di Dezful.*

● **Sciopero treni.** *Oggi e domani possibili disagi per una serie di scioperi articolati indetti dai «comitati locali di lotta» dei ferrovieri (in particolare a Roma). Le agitazioni proclamate per sollecitare l'applicazione dell'accordo del personale di macchina e viaggiante. Allo sciopero romano non parteciperanno i ferrovieri della Cisl.*

● **Polemiche in Polonia per il sindacato libero.** *Tensione dopo la vicenda della registrazione del sindacato «Solidarietà» da parte del tribunale. Ieri con una sentenza, che il leader sindacale Walesa ha definito «rivoltante», i magistrati hanno provveduto a registrare il sindacato libero, inserendo però d'autorità nello Statuto due articoli: il primo riguarda il riconoscimento del ruolo guida del partito comunista e il secondo rimanda alla legge sullo sciopero, che peraltro è tutta da fare, le modalità dell'agitazione.*

● **Pecore morte a Desio: molti dubbi.** *Serie perplessità: non è detto che sia stata la diossina, ma restano aperti inquietanti interrogativi. Solo dopo il risultato delle nuove analisi predisposte dall'autorità sanitaria si potranno sapere le vere cause della morte.*

● **Protesta per i medici accoltellati.** *A Napoli assemblea del personale dell'ospedale Cardarelli per protestare contro il ferimento di due sanitari da parte di un tossicodipendente. Il giovane, ricoverato per disintossicarsi, era stato già in passato protagonista di violenti episodi.*

● **Il Venezuela aumenta il carburante pesante.** *Di 3,74 dollari al barile: è l'aumento più alto mai deciso dal Paese sudamericano. Il carburante pesante — a volte chiamato «residuo» — viene usato per alimentare le centrali elettriche e scaldare complessi di edifici, mentre non viene usato per riscaldare abitazioni private.*

● **Capostazione rubava sui treni.** *Un capostazione, un altro dipendente delle ferrovie e un camionista sono stati arrestati dai carabinieri per il furto, da un carro merci in sosta nella stazione di Campofelice di Roccella, a 25 chilometri da Palermo, di capi di vestiario per un valore di cento milioni di lire. Il mandato di cattura è del giudice istruttore del tribunale di Termini Imerese, Florestano Cristodaro. Gli arrestati sono: Nicolò Falcone, di 32 anni, responsabile della stazione di Campofelice; Filippo Caltabellotta, di 32, ferroviere; Antonino Vitale, di 34, sul cui autocarro fu trovata la refurtiva. I fatti risalgono al 15 settembre.*

● **Fuga di gas uccide coniugi.** *A Cagliari due coniugi sono morti e un'anziana signora è in fin di vita all'ospedale civile per una fuga di gas in un appartamento nel centro storico. Le vittime: l'impiegato Pietro Masala, 55, e Maria Favarolo, 54, entrambi cagliaritani; ricoverata con prognosi riservata nel reparto rianimazione dell'ospedale Giovanna Arca, 77 anni, cagliaritana, suocera di Pietro Masala. La famiglia Masala è stata colta nel sonno dalle esalazioni del gas nell'appartamento dove abitava.*

Tremila metri di dislivello in canoa

Valsesiani in Nepal a esplorare un fiume

VARALLO SESIA — Partono oggi da Linate per il Nepal i tre canoisti valsesiani che tenteranno di aprire laggiù una nuova «strada fluviale» di circa trecento chilometri sul fiume Marsyandi. La spedizione dovrebbe rientrare verso la fine di novembre.

Il viaggio si svolge in aereo fino a Katmandu, in camion da Katmandu a Pakhara e a piedi, per una decina di giorni, da Pakhara a Manang, dove si inizierà il tentativo vero e proprio. I tre esploratori — Maurizio Bernasconi, istruttore canoista e capo della spedizione; Milena Mottalini, procuratore legale; Renato Murgolo, artigiano — si avvarranno di uno sherpa e di sei o sette portatori.

A Manang, ai piedi del leggendario Annapurna, il gruppo scenderà in acqua con tre imbarcazioni per raggiungere, da quota 4 mila metri, quota mille. E', ovviamente, la prima volta che viene tentata l'impresa. Al termine, rientro a Katmandu, dove dovrebbe essere compiuta una seconda esplorazione in canoa lungo il percorso del Narayani.

«Sull'itinerario odierno — dice Bernasconi — *ci ripromettiamo, fin dal 1981, una regolare iniziativa di trekking fluviale che unirebbe alle caratteristiche sportive il fascino dell'esotismo, dei luoghi attraversati, della scoperta»*.

Si prevede che, riuscendo ad organizzare comitive, il costo individuale della spedizione possa ridursi, l'anno prossimo, a due milioni, viaggi aerei compresi.

● **TEL AVIV: Scoperto anfiteatro romano** — Bassorilievi, lunghe file di sedili portali, una strada del periodo bizantino sono venuti alla luce al termine di una campagna di scavi.

Un supermercato crollato sulla folla

Terremoto in Messico più di trenta i morti

CITTA' DEL MESSICO — *Sono più di una trentina i morti accertati sino ad ora nel violento terremoto che ieri sera ha interessato vaste regioni nel Messico meridionale. Nella sola città di Huajuapan de Leon la Croce Rossa ha contato 15 vittime e circa 400 feriti.*

La città si è trovata nelle vicinanze dell'epicentro sismico. La maggior parte delle vittime e dei feriti si è avuta in un supermercato che è crollato nel momento di maggiore affollamento.

Le comunicazioni telefoniche con Huajuapan sono interrotte e la strada che conduce alla città è interrotta in numerosi punti.

In Sud Corea 5 condanne a morte

SEUL — Il tribunale militare di Kuangiu, la città sudcoreana che fu teatro cinque mesi fa di una sommossa popolare repressa nel sangue dall'esercito, ha condannato cinque persone alla pena capitale e altre sette all'ergastolo sotto accuse connesse con i fatti del maggio scorso. Nella repressione dei moti popolari furono uccise 189 persone. Il tribunale ha imposto pene detentive di varia entità — tra i cinque e i venti anni di reclusione — ad altri 163 imputati colpevoli di reati minori.

Un inglese troppo rissoso

Tifoso di 82 anni espulso a vita dai campi di calcio

LONDRA — Un tifoso di 82 anni è stato bandito a vita dal campo del «Ledbury Town» — un'associazione dilettantistica inglese — per aver assalito l'arbitro al termine di un incontro di calcio.

Sam Phillips, per 40 anni tifoso irreprensibile del «Ledbury Town», ha perso completamente la testa al termine di un incontro col «Lye Football Club» (perso per 2 a 3 dal «Ledbury» per un discusso rigore), scagliandosi contro l'arbitro e strappandogli quasi completamente la casacca di dosso.

La Lega dilettanti ha punito il «Ledbury» con una multa di 25 sterline (circa 50 mila lire), l'obbligo di costruire un ingresso al campo riservato per l'arbitro (lo stadio del «Ledbury Town» ha una capacità di 250 spettatori), e ha bandito a vita dallo stadio il Phillips.

● **VOGHERA: Nuova area industriale** — Dieci aziende artigiane di Voghera amplieranno la loro attività trasferendosi a Medassino dove costruiranno capannoni su una superficie di 15 mila metri quadrati. Le zone sono state assegnate alle imprese dal consorzio del basso Oltrepò per le aree industriali attrezzate di Voghera e Pancarana. I lavori inizieranno nella primavera dell'81 e dovrebbero essere ultimati entro l'anno.

● **PALERMO: Droga sott'olio** — Una nuova operazione antidroga è in corso tra Palermo e New York: nella metropoli americana agenti della Dea hanno sequestrato ieri — secondo prime sommarie notizie giunte a Palermo — quattro chili di eroina che erano nascosti dentro confezioni di olio d'oliva.

I più colpiti nel Terzo Mondo

Sete e acqua «sporca» 25.000 morti al giorno

LISBONA — Oltre 25 mila persone muoiono, in media, ogni giorno, nel mondo a causa di malattie provocate da acque inquinate o da mancanza di acqua, rileva uno studio della Organizzazione Mondiale della Sanità (OMS). Secondo la stessa indagine in molti paesi del Terzo Mondo tre-quattro bambini su cinque muoiono senza raggiungere l'infanzia, per dissenteria, colera, malaria ed altre malattie provocate da acque inquinate.

L'OMS ha deciso di promuovere, in un prossimo futuro, il *«decennio dell'acqua»*, in collaborazione con la banca mondiale ed il programma delle nazioni unite per lo sviluppo, per cercare di dare un contributo decisivo alla soluzione di questo grave problema.

L'indagine ha permesso di stabilire che, nelle zone urbane, il 76 per cento delle persone hanno accesso all'acqua canalizzata, ma soltanto il 22 per cento ha un rifornimento adeguato. E' stato anche accertato che le donne di alcune regioni dell'Africa passano un terzo del loro tempo a trasportare acqua, spesso di fiumi inquinati, che i lavoratori africani occupano un decimo dell'orario a comprare acqua.

I periti hanno stabilito che occorrerebbero 600 miliardi di dollari per installare in tutti i centri abitati acquedotti e canalizzazioni. Sempre secondo lo stesso studio i paesi del Terzo Mondo spendono ogni anno dieci miliardi di dollari per rifornimenti idrici ed installazioni sanitarie e il contributo che ricevono dal fondo speciale delle Nazioni Unite è di due miliardi e mezzo di dollari.

I paesi sviluppati, conclude lo studio dell'OMS, dovrebbero, pertanto, contribuire con sette miliardi e mezzo di dollari, una cifra che è la metà di quella spesa, per esempio, in tranquillanti.

Troppi sordi in Italia

ROMA — *In Italia il 9,2 per mille dei bambini nati nel 1969 sono sordi, una media superiore a quella europea. Su 934 mila, 863 presentano gravi menomazioni all'udito, con una lieve prevalenza nei maschi.*

Nei nove paesi della comunità europea l'incidenza della sordità infantile, sempre per i nati del 1969, è stata dell'8,4 per mille ed ha interessato 3.462 casi su quattro milioni 126 mila.

E' quanto risulta contemporaneamente nella Cee, e in Italia, dal Consiglio Nazionale delle ricerche.

Per esaminare questi risultati il Cnr ha organizzato un convegno fra gli studiosi europei in programma a Roma il 30 e 31 ottobre. Saranno inoltre discusse le cause della sordità, le tecniche aggiornate di riabilitazione e come assistere i bambini sordi in Italia. Nell'incontro sarà impostata infine l'indagine sui bambini nati nel 1980.

STAMPA SERA
Sandro Doglio
direttore responsabile

Editrice **LA STAMPA** S.p.A.
Presidente Giovanni Giovannini
Amministratore Delegato e Direttore Generale Umberto Cuttica
Consiglieri Vittorino Chiusano, Luca Cordero di Montezemolo, Carlo Masseroni, Cesare Romiti
Sindaci Alfonso Ferrero (presid.), Pierluigi Bertola, Secondino Riolfo

Stabilimento tipografico: Editr. La Stampa S.p.A. - Via Marenco, 32 - 10126 Torino

CERTIFICATO N. 184 DEL 19-3-1979

Forse imminente la liberazione dei prigionieri Usa: ne farebbe le spese Reagan

Khomeini «vota» per Carter?

Domani il Parlamento iraniano si riunisce per decidere la sorte degli ostaggi americani. E' sensazione diffusa che la vicenda iniziata un anno fa con l'assalto all'ambasciata, stia per giungere alla sua conclusione. Qualcuno già ipotizza che i «prigionieri» possano essere liberati fin dalla settimana prossima. Se così fosse, le ripercussioni sarebbero di estrema rilevanza, fino a modificare, forse, i rapporti di forza nell'attuale guerra tra Iran e Iraq e a «decidere» la contesa elettorale tra Carter e Reagan.

Quando assalirono l'ambasciata Usa

«Una turba di studenti ha preso d'assalto l'ambasciata americana a Teheran, occupando la sede diplomatica e prendendo in ostaggio fun-

Khomeini

zionari e impiegati. I marines addetti al servizio di sorveglianza della missione hanno cercato di contenere i dimostranti facendo uso di candelotti lacrimogeni, ma sono stati sopraffatti dopo circa tre ore. Gli studenti esigono che il governo di Washington consegni il deposto Scià, negli Usa per cure mediche, alle autorità iraniane».

Così, il 4 novembre del '79, le agenzie di notizie comunicavano gli avvenimenti di Teheran. I toni erano quelli «pacati», che si usano in genere per i fatti di importanza non primaria, destinati a risolversi nel giro di pochi giorni. Anche i quotidiani «occidentali» non diedero molto spazio alla vicenda: titoli contenuti, in pagine interne. Nessuno pensava che quell'assalto all'ambasciata

Reagan

(pur essendo una grave violazione dell'immunità diplomatica) potesse ridurre il mondo sull'orlo di una guerra catastrofica.

Bastarono però pochi giorni perché gli avvenimenti precipitassero. Apparve allora chiaro che gli «assalitori», gli studenti islamici, non avevano alcuna intenzione di liberare a breve scadenza i loro prigionieri. Era un «braccio di ferro» che i seguaci di Khomeini avevano iniziato con il governo di Washington. Era un'umiliazione, un «ricatto» che Teheran infliggeva a Carter.

Come avrebbe reagito la più grande potenza del Mondo Occidentale? Avrebbe scatenato un conflitto? E l'Unione Sovietica, quale posizione avrebbe assunto? Si sarebbe limitata a «guardare»? Ed infine, quali conseguenze avrebbe dovuto sopportare l'Europa, visto che il «punto caldo», il Golfo Persico, era la «fonte» di buona parte del suo approvvigionamento energetico?

La situazione, dunque, era gravissima e la posta in gioco tanto importante da modificare, eventualmente, il panorama politico mondiale.

Oggi, a un anno di distanza, si può dire che le ipotesi più buie non si sono verificate. E' certo, però, che l'assalto di quel giorno ha dato il via (o almeno ha «indotto») a una serie a catena di conflitti limitati, di battaglie diplomatiche, di spostamenti di equilibrii strategici e di alleanze. Tuttora, i rischi paventati un anno fa, pur ridotti, non sono svaniti del tutto. La guerra tra Iran e Iraq (che è una conseguenza indiretta anche della cattura degli ostaggi) grava pesantemente sulla zona «vitale» del petrolio.

Ma non basta. Sembra paradossale, eppure la vicenda dell'ambasciata è ancora in grado di «decidere», di

Carter

«orientare» la politica americana dei prossimi anni. Quasi tutti gli osservatori sono concordi nel ritenere che una liberazione degli ostaggi prima della contesa elettorale americana (fissata per il 4 novembre) «garantirebbe» la rielezione di Carter. Provocherebbe cioè un capovolgimento totale dei sondaggi in base ai quali Reagan è il favorito nella corsa presidenziale.

E' questo il motivo per cui Khomeini e Bani Sadr sembrano orientati a concludere, adesso e «positivamente», la vicenda degli ostaggi? E' possibile. Se i «prigionieri» rimanessero in Iran, e se alla Casa Bianca si installasse un «falco» come Reagan, le conseguenze più probabili sarebbero di tipo esclusivamente militare.

E il governo di Teheran, con l'esercito iracheno sul suo territorio, con le riserve petrolifere ridotte al mini-

Bani Sadr

mo, con l'esercito privo di materiali di ricambio (americani), tutto potrebbe rischiare, meno che un intervento Usa.

A cura di
Silvano Costanzo

Teheran. Un gruppo di americani, arrestati in città, viene spinto nell'ambasciata Usa: è il 4 novembre 1979

Da un anno, con il fiato sospeso

• **5 novembre '79** — *Centinaia di studenti islamici assaltano l'ambasciata americana a Teheran e trattengono come prigionieri tutti i diplomatici e gli impiegati che si trovano nell'edificio. In cambio della liberazione degli ostaggi, chiedono la consegna dello Scià.*

• **7 novembre '79** — *In disaccordo con l'irruzione nella sede diplomatica, il capo del governo, Bazargan, si dimette. Gli Usa inviano una flotta nell'Oceano Indiano.*

• **11 novembre '79** — *Trentatré ostaggi firmano una lettera in cui chiedono al presidente Carter di consegnare lo Scià. Khomeini respinge le mediazioni sia del Vaticano sia dei palestinesi.*

• **18 novembre '79** — *Gli studenti iraniani liberano le donne catturate nell'ambasciata e gli ostaggi neri.*

• **28 novembre '79** — *Teheran minaccia di tagliare i rifornimenti di petrolio ai Paesi europei «ostili».*

• **30 dicembre '79** — *Il governo iraniano risponde alle minacce di un embargo americano: «Processeremo gli ostaggi».*

• **5 gennaio '80** — *Fallisce la visita di Waldheim a Teheran. Il suo piano di mediazione per la liberazione degli ostaggi viene respinto.*

• **8 febbraio '80** — *Cominciano a diffondersi voci su una imminente liberazione dei prigionieri. Le speranze durano appena una decina di giorni. Il governo iraniano vuole una pubblica autocritica di Washington.*

• **6 aprile '80** — *Gli Stati Uniti rompono le relazioni con l'Iran.*

• **24 aprile '80** — *Un commando americano tenta un blitz per liberare gli ostaggi. L'azione fallisce per un «incidente tecnico». Otto soldati Usa rimangono uccisi in uno scontro aereo. Il presidente Carter decide di annullare la missione.*

• **28 aprile '80** — *Il governo di Teheran decide di consegnare le salme dei soldati americani al Vaticano. Gli Stati Uniti inviano altre due portaerei nel Golfo. A Washington si parla di «nuove azioni».*

• **12 luglio '80** — *Uno degli ostaggi viene liberato. Soffriva di gravi disturbi nervosi.*

• **27 luglio '80** — *Lo Scià muore. Si era trasferito in Egitto da poche settimane dopo essere stato «espulso» da Panama. La morte di Reza Pahlavi sembra ridare fiato alla possibilità di una liberazione degli ostaggi. Gli «intransigenti» di Teheran, ora, non possono più chiedere la sua consegna.*

• **6 agosto '80** — *Carter libera, come gesto di buona volontà, duecento iraniani che erano stati arrestati in America, ma in Iran continuano le manifestazioni antiamericane.*

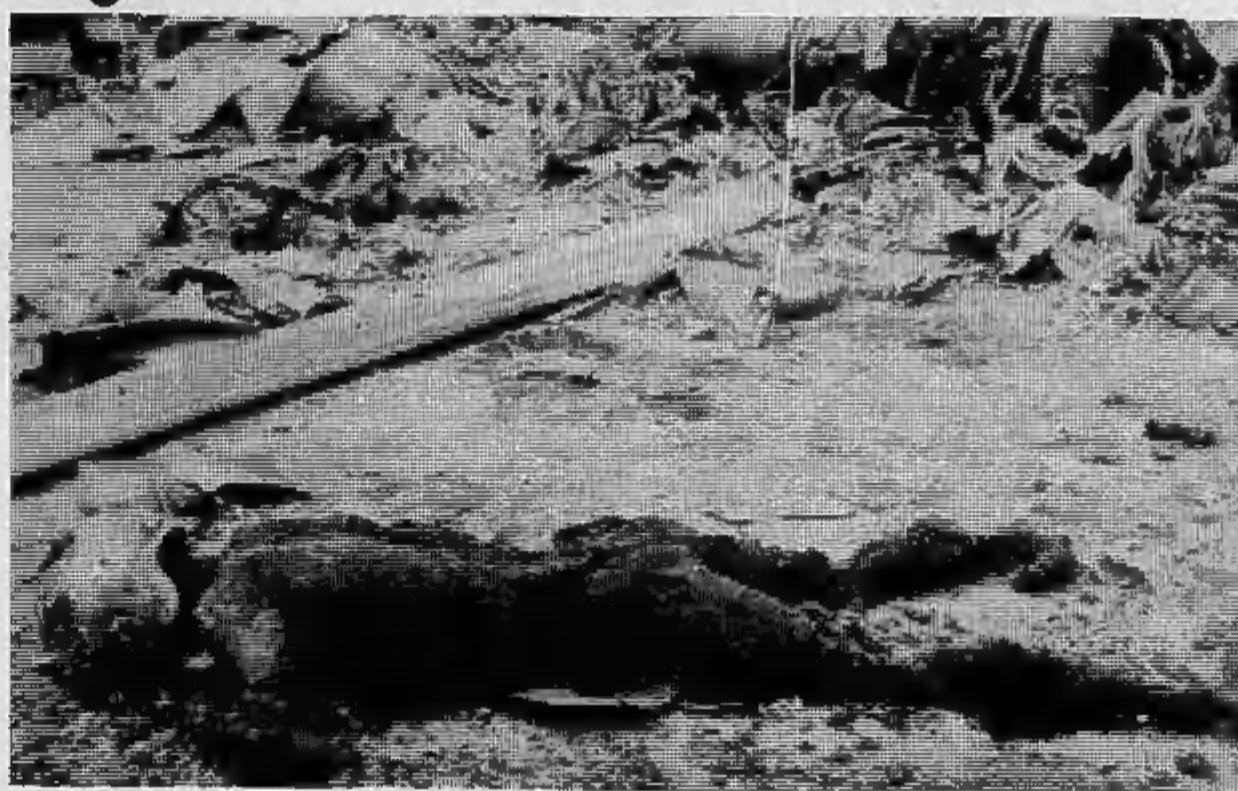
• **14 agosto '80** — *Bani Sadr accusa l'America di «preparare un attacco all'Iran».*

• **17 agosto '80** — *Il Parlamento iraniano rifiuta di discutere una eventuale liberazione dei prigionieri americani.*

• **23 agosto 1980** — *Si diffonde (ed è subito smentita) la voce secondo la quale cinque ostaggi Usa sarebbero stati condannati e giustiziati.*

• **23 settembre '80** — *Scoppia la guerra tra Iraq e Iran. Teheran accusa gli americani «di aver favorito l'attacco da parte di Baghdad». La situazione militare di Teheran è preoccupante: l'esercito e l'aviazione mancano di pezzi di ricambio, bloccati dal boicottaggio americano.*

• **26 ottobre '80** — *Si riunisce il Parlamento iraniano. All'ordine del giorno vi è il problema della liberazione degli ostaggi. E' diffusa l'idea che una soluzione positiva della vicenda sia imminente.*

Quel «blitz» fallito

Teheran. I tragici resti del fallito tentativo di liberare gli ostaggi (24 aprile 1980)

E' il momento più drammatico della vicenda degli ostaggi. E' il giorno in cui tutto rischia di precipitare. E' il 24 aprile del 1980.

Un contingente militare americano è riuscito ad eludere la sorveglianza radar iraniana e si è attestato in una zona desertica dell'Iran centrale, a circa 350 chilometri da Teheran. Da qui, conta di partire per un raid improvviso sull'ambasciata dove sono rinchiusi gli ostaggi. E' probabile che un altro contingente di militari Usa, travestiti da iraniani, sia in attesa nei pressi della sede diplomatica, pronto ad intervenire.

Tutto è calcolato al minuto. Sei elicotteri devono trasportare il commando (composto in totale di una novantina di uomini) sulla capitale. L'assalto deve durare, al massimo, un quarto d'ora. Occorre sorprendere e debellare la resistenza degli studenti islamici, caricare sugli elicotteri tutti gli ostaggi, e ritornare nella base segreta in pieno deserto.

Da qui, con mezzi aerei più veloci, è prevista l'ultima tappa della fuga: o verso una portaerei in navigazione nell'Oceano Indiano, o verso l'Arabia Saudita, o verso Israele, o verso l'Egitto.

Ma il piano va in fumo per un banale incidente. Un elicottero e un aereo si scontrano durante una manovra. Otto militari americani rimangono uccisi, altri sono feriti. Il presidente Carter decide di annullare la missione e ordina al commando di rientrare

Quando Washington annuncia il fallimento del «blitz», a Teheran nessuno si è ancora accorto di nulla. Per Carter è un gravissimo smacco, ma forse quello «scontro fortuito» tra i due apparecchi americani ha evitato un più grave disastro. Il «raid», infatti, avrebbe certamente provocato uno spargimento di sangue in cui potevano rimanere coinvolti anche gli ostaggi. Ma soprattutto, avrebbe potuto provocare reazioni imprevedibili nel già teso e bellicoso governo iraniano.

ECONOMICI

La tariffa è di L. 1350 la riga. Rubrica 5: operai/impiegati L. 750, tecnici L. 850, dirigenti L. 1100. Rubrica 9 e 11 (domande) L. 750. Avvisi urgenti data fissa o neretti: il doppio. Neretti urgenti, data fissa o urgentissimi il triplo.

In tema di offerte di impiego o lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

1 Commerciali

IMPRESA vende pale Fiat FL 4 e 14 Ripper Gimac autocarro Fiat 683. Fiat 132 Diesel 2500 da immatricolare. Telefonare 987.5147.

2 Affari e capitali

ATTENZIONE: finanziamenti rapidi fiduciari e ipotecari a tutti. Riservatezza. Via S. Teresa 23, telefono 539.025.

CONCEDIAMO con rapidità e serietà prestiti ad ogni categoria. Finanziaria commerciale. Orario continuato. Corso Galileo Ferraris 146, tel. 594.715.

FAIT Finanziamenti su automezzi o immobili celerità riservatezza tassi modici. Torino, via Avogadro 19, tel. 510.136 - 530.297.

MUTUI
concediamo in 20 giorni a bassi interessi solo per acquisto casa. Rivolgetevi alla Centralfin, corso Francia 46, tel. 748.722.

OFFICINA meccanica produttrice macchine per lamiera ben attrezzata, ricerca per sviluppo e collaborazione socio amministrativo o commerciale con capitale. Tel. 774.084.

PRIVATAMENTE ed in poche ore prestiti a tutti senza garanzie o ipoteche. Volendo visite a domicilio. Tel. 596.212.

3 Aziende, negozi

ABAMEC 638.038 ferramenta-utensileria self service zona Crocetta, elevato giro affari, locali 145 mq, 4 vetrine, cede 56 milioni più 20 milioni fondi vivi.

ABAMEC 638.038 azienda settore elettronica informatica 2ª cintura Torino, forniture civili ed industriali, 70 milioni giro affari annuo, ampi locali ed uffici, assistenza, software, cede 41 milioni più circa 50 milioni fondi vivi.

BELLETTI cede bar angolare centralissimo chiusura serale festiva.

BELLETTI cede pizzeria centralissima.

DI SALVATORE, corso Turati 13, cede mobilificio esposizione mq 200 magazzeno, ottimo reddito incrementabile, merce migliori Case, km 15 da Torino, zona in sviluppo residenziale. Equa richiesta, rate.

DI SALVATORE corso Turati 13 cede giocattoli e modellismo zona commerciale giro affari annuo oltre 150 milioni dimostrabili, elevati utili richiesta proporzionata pagamento a convenirsi.

DI SALVATORE corso Turati 13 cede lavasecco mq 110 attrezzato zona commerciale reddito elevato retro abitabile.

EUROCESSIONI, tel. 0184 72.672, cede a Metro bar trattoria tabacchi incrementabile, alloggio, buon reddito. Ratei.

EUROCESSIONI tel. 0184 72.672 cede Torino centro avviata casa del formaggio - salumeria - gastronomia, arredamento nuovo possibile incremento forte utile ratei.

EUROCESSIONI tel. 0184 72.672 cede Sesto S. Giovanni elegante ristorante - pizzeria specialità pesci, scelta clientela adatta nucleo familiare, reddito elevato.

EUROCESSIONI tel. 0184 72.672 cede vicino Milano negozio arredamento bagni e lampadari tab. XII e XIV. Affare commerciale, ottimo investimento immobiliare.

EUROCESSIONI tel. 0184 72.672 cede nel Monzese avviato acconciature signora con possibilità estetica, attrezzatura nuova, ottimo reddito. Ratei.

EUROCESSIONI tel. 0184 72.672 cede Savona sul porto caratteristico bar - tavola fredda con dehors lavoro assicurato tutto anno ottimo incasso buon reddito.

EUROCESSIONI tel. 0184 72.672 cede nord Milano SpA concessionaria veicoli italiani, superficie mq 8500, fatturato 7 miliardi annui, utili adeguati, assistenza postvendita, facilitazioni pagamento.

EUROCESSIONI tel. 0184 72.672 cede a Sanremo caratteristico ristorante vicinanze Casinò, clientela qualificata.

EUROCESSIONI tel. 0184 72672 cede Milano cintura bar tabacchi con alloggio, affare famiglia, alto reddito ratei.

EUROCESSIONI tel. 0184 72672 cede causa salute nel Vercellese unico bar - ristorante - discoteca, incasso incrementabile affare per nucleo familiare. Ratei.

EUROCESSIONI tel. 0184 72.672 cede centro Sanremo avviatissimo laboratorio incisione lavorazione plexiglas, forte giro affari incrementabile, unico in zona, ottima clientela, dilazioni.

EUROCESSIONI tel. 0184 72.672 cede in Riviera Ponente distributore benzina - lavaggio - bar posizione eccellente, rate.

EUROCESSIONI tel. 0184 72.672 cede località turistica Riviera Ponente supermercato, incasso elevatissimo documentabile, alloggio, ottima clientela, rate.

LABORATORIO camiceria ottimo avviamento zona commerciale buon incasso cedesi dilazionando pagamento. Tel. 599.447.

LICENZA cartolibreria giocattoli 2 locali con vetrine e cantina 21 milioni dilazionabili. Tel. 531.878.

SIMPATIA 80 tel. 606.2367 cede in zona signorile acconciatura femminile avviatissima arredamento nuovo e moderno.

SIMPATIA 80 tel. 606.2367 cede in Torino tintoria avviata attrezzatissima ottima posizione.

VIA della Rocca pressi piazza Vittorio si cede licenza antiquariato oggetti d'arte. Telefonare 553.371 - 531.878.

4 Terreni

A.A. GRANDE impresa edile ligure nell'impossibilità di costruire in Liguria per mancanza di terreni acquista a Torino Milano Genova terreni costruibili o fase in blocco capannoni o bassi fabbricati. Anche se da ristrutturare. Tel. 696.6804.

A. LIRE 9 milioni 500 mila vendo in montagna 2000 mq di terreno con progetto approvato ed oneri pagati. Tel. 942.3730.

A 15 km da corso Vercelli (San Benigno) vendiamo terreno con struttura c.a. lussuosa villa 70 milioni Maiora 753.989.

A 15 km da corso Vercelli (San Benigno) vendiamo terreno con progetto approvato palazzina bifamigliare mq 150 per piano 38 milioni. Maiora 756.625.

S. BENIGNO vendesi struttura per villaggio residenziale di 13 villette a schiera. 9500 mq terreno permute. Tel. 542.338.

5 Locali e negozi

domande

A.A. AUTORIMESSE o locali industriali 500/3000 mq acquista libero o occupato per sistemazione urgente concessionaria auto. Telefonare 696.6804.

offerte

A.F.IM.
in blocco 2 box auto a Grugliasco uno libero altro occupato buon reddito. 535.517.

A. LIBERO adiacente via Santa Teresa vendesi negozio idraulica compreso avviamento. Tel. 510.494.

CAPANNONE industriale mq 1380 consegna fine anno completo di uffici servizi mensa 27 km da Torino Failla & Bertinetti srl tel. 761.260.

CAPANNONE industriale vendesi in Poirino mq 2500 divisibile in 800 e 1700 mq terreno circostante mq 8000 palazzina uffici ed abitazione più uffici interni luminosissimo ben rifinito mutuo fondiario. Telefonare 510.537.

CASALEGNO 8 via Bardonecchia libero muri negozio mq 40 con retro bagno cella frigorifera magazzino (eventuale alloggio soprastante in affitto) L. 56 milioni (volendo licenza di salumeria). Tel. 538.444.

CENTROCASA 513.831 adiacente Mercati Generali muri negozio locato macelleria, 35 milioni meno forte mutuo.

CENTROCASA 513.831 largo Sempione muri negozio più seminterrato e cortile, recente costruzione, 58 milioni. Dilazioni.

CENTROCASA 513.831 Moncalieri zona altamente commerciale muri negozi varie metrature, da 13 milioni 400 mila a 58 milioni 700 mila meno mutuo.

CENTROCASA 513.831 Mirafiori negozio arredamenti mq 160 circa più seminterrato prezzo conveniente anche per investimento.

CONSULEDILE 533.322 vende in ottima posizione commerciale corso Palermo 100 muri negozi generi vari. Prezzi interessanti a partire da L. 14 milioni 500 mila.

CRIMEA snc vende in casa recente Moncalieri muri negozi locati varie metrature facilitazioni mutuo. Tel. 655.479.

DESTEFANIS vende muri negozio via Mazzini, mq 80 L. 52 milioni. Tel. 540.405.

GEDIM vende Cascine Vica libero locale ad uso commerciale disposto su tre piani per complessivi mq 780 circa. Tel. 517.566.

IFIM
libero pressi corso Maroncelli locale mq 180 uso ufficio e/o deposito biservizi bilingressi agevolazioni. Tel. 515.582.

MURI negozio con retro attualmente adibito alla vendita di giornali 18 milioni 500 mila dilazionabili. Tel. 531.878.

PRIVATO vende capannone industriale nuovo in Poirino mq coperti 2.560 volendo divisibile terreno circostante mq 5.500 n 3 campate lunghezza mt 59 maglie pilastri mt 14x10 mensoli C.P. da 10 tonnellate n 5 ingressi carrai da mt 5x5 agibile internamente con autotreni. Costruzione solida ben rifinita molto luminoso. Magazzini spogliatoi e servizi interni. Mq 250 palazzina uffici ed abitazione mq 300 su 2 piani possibilità di ampliamento della superficie coperta per ulteriori mq 1250 richiesta 750 milioni meno 250 milioni mutuo non indicizzato. Divisibile in 68 milioni e 182 milioni dilazioni di pagamento. Scrivere: Publikompass 157 — 10100 Torino.

VENDESI muri negozio mq 110 più box nel cortile adibito a magazzino zona corso Siracusa L. 55 milioni. Tel. Negri 505.525.

7 Offerte lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini

A.A. ALTISSIMO guadagno si offre a giovani ragazzi/e per facile lavoro via San Francesco da Paola 33/C angolo corso Vittorio.

ELETTROMECCANICO
per manutenzione azienda Avigliana assume immediatamente ottimo trattamento. Tel. 930.933 ore ufficio.

FALEGNAMI
abili ed apprendisti falegnami azienda Avigliana assume immediatamente ottimo trattamento. Tel. 930.933 ore ufficio.

LITOGRAFO capace cerca importante cartotecnica zona piazza Bengasi. Tel. 645.017.

TUTTOFARE fissa anche dormire 4/5 notti assume famiglia signorile 3 persone zona Gran Madre. Tel. 519.085 ore ufficio.

impiegati

ESIM esperti settore immobiliare (intermediazione) assume acquisitori immobiliari e/o 23/30enni dinamici con attitudini pubbliche relazioni. Auto propria. Offresi fisso mensile e provvigioni superiori alla media attuale. Per colloquio telefonare 512.012.

IMPORTANTE azienda operante settore edile ricerca ingegnere civile preferibilmente esperienza settore prefabbricati. Richiedesi iscrizione albo. Telefonare 0143 482.493.

RESPONSABILE vendita Nord e Centro Italia già condotta a mezzo numerose filiali e depositi cerca industria Torino macchinario, attrezzatura ed utensileria per costruzioni civili e industriali. Si richiede estrazione tecnica diploma o laurea, esperienza contatti vendita e forte concentrazione in gestione ed animazione, facilità di sintesi ed analisi. Disponibilità frequenti viaggi età media 30 anni. Offresi inquadramento adeguato e traguardi personali insiti nella posizione offerta. Tel. 531.181 Fiori Mondial selezione personale.

SOCIETA' per ampliamento quadri assume personale giovane militesente bella presenza auto propria preferibilmente proveniente settore commercio offresi inquadramento Enasarco fisso e incentivi pari a proprie capacità. Tel. ore ufficio 530.294.

15 Autovetture

A.A.A.A.A. SAVEA corso Vercelli 66 disponiamo del seguente usato: 126 N / 126 P / 127 / 128 / 128 coupé / 124 / 131 / 127 Sport / R5 / Mini 90 / Mini De Tomaso / Horizon 1100 / Simca 1000 e 1100 / Dyane 6 / Giulietta 1600 / Golf GTI / Bagheera / CX / Gamma e molte altre. Minimi anticipi lunghe rateazioni. Savea corso Vercelli 66 sabato aperto tutto il giorno. Telefono 230.881.

A.A.A.A.A. SELAUTO Fiat nuove consegna 48 ore, rateazioni Sava 30 mesi. Superoccasioni revisionate con garanzia 12 mesi con tagliando: 500, 126, 127, 128, Ritmo, 131, 132, A112, A112 Abarth, Dyane 6, R4, R5, R6, Alfasud, Citroën GS, ecc. permute vantaggiose. Lunghe rateazioni con minimissimi anticipi. Selauto venditori autorizzati Fiat corso Trapani 116 (sabato aperto tutto il giorno).

ALFA Sud Super 5 marce 1200 c.c. anno 79 unico proprietario pochi km come nuova, Autostadio corso Agnelli 22. Tel. 326.232.

ALLA SAIE
Alfetta 1800 bellissima anno 78 in perfette condizioni qualsiasi prova. Permute e rateazioni. Opel Saie, corso Giulio Cesare 202, tel. 265.756.

ALLA SAIE
Bedford furgone 10 q.li anno 75 con motore nuovo in garanzia e meccanica completamente revisionata. Bedford furgone 10 q.li anno 78 revisionato di meccanica in ottime condizioni in garanzia. Opel Saie corso Giulio Cesare 202, tel. 265.756.

AUTODESTEFANI
compra vende cambia vetture di tutti i tipi corso Grosseto 55 tel. 293.992 216.643 (aperto anche il sabato pomeriggio).

AUTOMOTOR Concessionaria Fiat di via Cassini 46 zona Crocetta vende bellissima A 112 Abarth, alluminio metallizzato, anno 76, accessoriatissima, unico proprietario, aperto anche il sabato pomeriggio.

AUTOMOTOR Concessionaria Fiat in via Cassini 46, zona Crocetta, vende nuovissima Alfa Sud Super 1200, anno 79, unico proprietario, 5 marce, pochissimi km, in garanzia, aperto anche il sabato pomeriggio.

AUTOMOTOR Concessionaria Fiat in via Cassini 46, zona Crocetta, vende Mini De Tomaso anno 79, blu cobalto, super accessoriata, unico proprietario, bella come nuova, aperto anche il sabato pomeriggio.

AUTOVETTURE
di ogni marca e tipo, revisionate, garantite
PREZZI SPECIALI
sino al 31-12, minimi anticipi, lunghe rateazioni senza cambiali, prove, informazioni, permute, sabato aperto tutto il giorno. Savea Corso Francia 353 telefonare 713.113 Mini 90 '79, Volkswagen Maggiolino '72, Beta 1300 '76, HPE 1.6 '76, Citroën GS '78, Alfasud '77, A112 '79, '78, '76, 131 1.3 '76, '78, 126 '74, '75, '78, '79, 127 '74, '75, '76, '77, '78, '79, Horizon 1.1, 1.3, '78, '79, '80. Savea corso Francia 353 Torino. Telefono 713.113.

COMPRO contanti qualsiasi autovettura anche ipotecata massima valutazione anche vostro domicilio tel. 351.257.

FURGONI PULMINI
acquistiamo e vendiamo qualsiasi modello. Autostandar, via Giulia di Barolo 3/D, telefoni 831.751 - 882.456.

GENCAR
NUOVA GRANDE INIZIATIVA
A seguito di un eccezionale accordo con una notissima Società di Leasing la Gencar, Concessionaria Opel - GM, offre oltre ai notevoli vantaggi fiscali della locazione in Leasing, sensibili riduzioni documentabili. Dette riduzioni sui costi dei contratti in Leasing, valutabili dalle 600 mila alle 800 mila lire, vengono applicati agli acquirenti di Opel Ascona Diesel o benzina per ordinazioni effettuate tassativamente entro il 30 novembre. Consulenze ed informazioni alla Gencar via Nizza 185, telefono 696.1755. Gencar... cura con amore i tuoi interessi.

JAGUAR 4.2 automatica aria condizionata motore completamente revisionato gomme nuove vettura eccezionale vendesi. L. 4 milioni 200 mila visibile autorimessa via Giulia di Barolo 3/D tel. 831.751 882.456.

MECCANICO vende privatamente per conto clienti: 127 da 950 mila, 500 da 530 mila, 850 da 300 mila, 128 da 700 mila, 124 da 500 mila, 125 da 500 mila. Buone di meccanica e carrozzeria eventuali dilazioni. Officina Sardella 626.811.

NIVA Lada Delta Mini Cruiser Daihatsu Toyota corso Tortona 32. Telefonare 878.785 878.986.

PER LA SCELTA
della tua vettura d'occasione c'è Soima Auto. Ti offriamo rateazioni fino a 30 mesi senza anticipo. Soima Auto corso Giulio Cesare 186. Tel. 205.1977 - 205.2005.

PRIVATO vende Fiat 127 3 porte amaranto fine '75 unipropietario bellissimo. Visibile garage via Spallanzani 8.

RENAULT modelli nuova gamma permute vantaggiose comode rateazioni usato perfettamente revisionato con garanzia Renauto corso Siracusa 75 tel. 325011 corso Turati 74 tel. 594675.

RITMO 60 CL 5V 5P bianca 79 vende in garanzia concessionario Volkswagen Audi Simoni corso Turati 53 tel. 506.106.

VENCAR esclusivamente alla nuova concessionaria Vencar di Rivoli la Beta al prezzo di una Delta. Come mai? Venga alla Vencar e le spiegheremo il perché. Rivoli, corso Susa 306, tel. 958.7257 - 958.0533.

VENDIAMO rateando selezionate: 126, Panda, 112, Ritmo, 131, Alfa Romeo, Delta, Bmw, Fiesta, R4, R5, R6, R14. Corso Raffaello 3, telefono 658.001.

(continua)

Ieri, dopo l'interrogatorio del magistrato Vaudano

L'arresto del generale Giudice per lo «scandalo dei petroli»

L'arresto del generale di corpo d'armata, Raffaele Giudice, 63 anni, ex comandante generale della Guardia di Finanza e comandante della Finanza a Torino dal '75 al '78, è quasi certamente il primo di una serie di altri clamorosi arresti nell'ambito dell'inchiesta giudiziaria sullo scandalo dei petroli per contrabbando, truffa ed evasione fiscale, per oltre duemila miliardi di danni allo Stato. Le inchieste in corso sia in Piemonte sia nel Veneto coinvolgerebbero anche uomini politici.

I guai, per questa colossale organizzazione criminale, sono cominciati a pochi chilometri da Torino: a Bruino, dove aveva sede una ditta che trasformava la benzina per ottenere materia prima per le industrie della plastica.

La Sipca apparteneva alla Sofimi, una finanziaria dell'industriale milanese Bruno Musselli, fuggito all'estero lasciandosi dietro una scia di assegni bancari, per centinaia di milioni, versati, pare, a una corrente democristiana.

Non v'è dubbio che una truffa colossale come quella portata avanti per un decennio da petrolieri, commercianti e ufficiali della Guardia di Finanza, abbia avuto protezioni politiche. La torta da dividere era enorme: i duemila miliardi appunto, sottratti allo Stato, una cifra sufficiente a soddisfare parecchi interessi.

Già da qualche tempo il generale Giudice aveva ricevuto una comunicazione giudiziaria per interesse privato in atti d'ufficio. Il figlio, Giuseppe, era socio in affari di un petroliere emiliano coinvolto in parecchie inchieste per contrabbando, Giuseppe Morelli.

Nell'interrogatorio di ieri sono emersi, probabilmente, elementi che hanno indotto il giudice istruttore torinese, Mario Vaudano, a ritenere che l'alto ufficiale abbia agito non solo per favorire il figlio, ma anche in proprio. Di qui l'incriminazione per associazione a delinquere, un reato per il quale è obbligatorio il mandato di cattura.

Nel vorticoso giro di miliardi che ruotava attorno a questa organizzazione, sembra che gli inquirenti abbiano anche trovato tracce dei riscatti di alcuni sequestri.

Il generale Raffaele Giudice

Attraverso il filone del contrabbando sarebbe stato riciclato il denaro pagato per la liberazione di alcuni rapiti.

Nell'inchiesta sono, infatti, coinvolti grossi nomi del mondo bancario. Che alcune banche fossero implicate nel riciclaggio del denaro dei sequestri, non è un mistero. La difficoltà è sempre stata quella di rintracciare le prove di questo giro.

Il contrabbando del petrolio ha dovuto servirsi delle banche per coprire operazioni che non figuravano nei libri contabili ufficiali delle società implicate. Nelle stesse pieghe di questa contabilità addomesticata sarebbero quindi passati i soldi provenienti dal contrabbando e dai riscatti, oltre a quello finito nelle casse di correnti di partito.

Il primo grosso nome entrato nell'inchiesta è stato quello di Eugenio Cefis, l'ex presidente della Montedison, interrogato dal giudice Vaudano martedì scorso. Cefis non è stato interrogato come teste, ma come imputato. La truffa del petrolio nasceva nelle raffinerie e in particolari depositi, nella fase in cui il prodotto non ha ancora pagato le imposte di fabbricazione. La Montedison ha venduto prodotti petroliferi ad alcuni di questi depositi, tra cui la Sipca di Bruino e la Lomca, di Mario Milani. Prima di inviare il petrolio presso queste società, la Montedison avrebbe dovuto versare, a titolo cauzionale, una imposta sul prodotto venduto. Questa imposta, però, non sarebbe stata pagata. Se, quindi, la Montedison è estranea al contrabbando, sarebbe però responsabile di evasione fiscale.

Un miliardo della Provincia per 147 Comuni di montagna

I presidenti delle 13 Comunità montane della Provincia si sono incontrati a Palazzo Cisterna per la prima volta dopo il rinnovo amministrativo dello scorso giugno.

Nel corso della riunione, presieduta dall'Assessore alla Montagna e Agricoltura Pier Carlo Longo e dal presidente della Provincia Eugenio Maccari, entrambi reduci da esperienze di guida di una Comunità Montana, si è stabilito unanimemente come investire lo stanziamento della Provincia di Torino per il 1980, che ammonta ad 1 miliardo di lire.

La cifra sarà destinata, su un territorio di 147 Comuni, a interventi produttivi per la sistemazione degli alpeggi, al completamento dei «parchi-mezzi meccanici» per lo sgombero della neve e altre opere montane, alla realizzazione di centri commerciali, nelle valli (per esempio in Val Chiusella), infine al completamento di infrastrutture migliorative della vita in montagna.

L'assessore Longo e il presidente Maccari hanno sottolineato che la Provincia continuerà a lavorare per la montagna con la stessa metodologia avviata dal precedente assessore Giovanni Baridon, di totale accordo e collaborazione con le Comunità, coordinando anche i diversi enti che operano nel territorio montano, cioè l'Esap, l'Istituto piante da legno, il consorzio Vittorino Vezzari (di Sauze d'Oulx) seguendo iniziative specifiche quali la Grande Traversata, e stimolando, infine, la concentrazione di fondi di provenienze diverse, per esempio regionali. ecc.

Comunicazioni giudiziarie a 5 consiglieri

Battaglia legale a Pinerolo per un posto di primario nel reparto di ginecologia

Una guerra legale con esposti e comunicazioni giudiziarie è scoppiata all'ospedale civile di Pinerolo. Cinque consiglieri d'amministrazione dell'ente sanitario — i comunisti Boetto e Baral, il repubblicano Eynard, il liberale Cammeo, il socialdemocratico Fenoglio — hanno ricevuto una comunicazione giudiziaria per un ipotizzato interesse privato in atti d'ufficio. Questo atto della procura della Repubblica pinerolese è la conseguenza di un esposto presentato da un medico, il professor Paolo Trompeo, primario supplente della divisione di ostetricia e ginecologia dell'ospedale civile.

Le origini della complessa vicenda risalgono al 1972: in quel periodo il professor Trompeo, che nell'ospedale da un anno prestava opera in qualità di aiuto, si trova a ricoprire l'incarico di primario supplente della divisione e continua a esercitare tale funzione anche dopo il pensionamento del titolare. Nel frattempo il consiglio di amministrazione indice un normale concorso pubblico per primario. Il professor Trompeo, che si classifica secondo, utilizzando una norma della legge di riforma sanitaria presenta ricorso per ottenere un concorso riservato essendo in possesso dei requisiti richiesti e avendo ricoperto, come richiede la legge, l'incarico di supplente per un certo numero di anni. Contemporaneamente presenta un esposto alla magistratura, rilevando come due altri medici del reparto avessero ottenuto tale concorso riservato per la conferma dei rispettivi incarichi per i quali erano supplenti.

Il presidente del consiglio d'amministrazione dell'ospedale, Chiomio, dopo aver sentito il parere di un legale, dichiara che la delibera, nel frattempo approvata dal comitato regionale di controllo di Pinerolo, poteva essere nuovamente discussa; dello stesso parere sono altri due membri del consiglio, il democristiano Borra e il socialista Farina, ma i consiglieri Boetto, Baral, Cammeo e Fenoglio sono contrari al riesame, come anche il consigliere Eynard.

Il consiglio, a maggioranza, decide dunque di non riesaminare la questione. Ad agitare ulteriormente le acque, capita una denuncia, la seconda della vicenda, presentata dal dottor Buzzi, chirurgo del medesimo ospedale, che ipotizza irregolarità. Polemicamente, il professor Trompeo dichiara che il Buzzi si è sovente espresso contro la sua persona, e come *«in questo caso difenda gli interessi del cognato, candidato nel concorso»* oggetto della discordia.

Chiude la vicenda un ulteriore strascico, determinato da una lettera inviata a un periodico locale da una paziente che si è sentita sconsigliare al momento del ricovero in ospedale, da parte di un non precisato medico del pronto soccorso, un intervento perché effettuato dal professor Trompeo così accusato, neppure troppo velatamente, di incapacità. Il professor Trompeo dichiara di voler esaminare con calma quest'ultimo fatto, riservandosi le decisioni del caso

Il Tar piemontese ha discusso giovedì il caso, ma solo fra una ventina di giorni verranno rese note le sue decisioni. A farne le spese sembrano essere a questo punto i consiglieri che hanno ricevuto le comunicazioni giudiziarie. Sulla loro buona fede concordano anche coloro, come il presidente Chiomio e i consiglieri Borra e Farina, che avevano espresso il loro voto in maniera diversa. Considerando i gravi problemi che l'ospedale civile di Pinerolo deve affrontare ogni giorno, come dice il presidente Chiomio *«le ultime vicende non contribuiscono certamente a creare un ambiente sereno»*.

Da oggi per dieci giorni, dalle 9,30 alle 22,30

Riapre il Salone della Tecnica

(all'insegna del risparmio energetico)

Tecnica '80 torna oggi a Torino Esposizioni con 690 espositori in rappresentanza di diciassette Paesi: l'Europa al completo più Canada, Usa, Urss e il super-tecnologico Giappone. Alcuni grandi temi sono al centro della rassegna: l'organizzazione aziendale, il risparmio energetico come fonte alternativa, le tecniche di assemblaggio, i mezzi di movimentazione merci, di magazzinaggio e manutenzione, i componenti e i macchinari per l'edilizia, i materiali e le attrezzature didattiche.

Uno dei punti qualificanti del programma di Tecnica '80 è la «robotica», scienza nuova la cui stessa definizione è recentissima, dovuta alla fantasia dello scrittore di «fantascienza» Isaac Asimov, origini russe, cultura americana, che la coniò in una fortunatissima serie di romanzi.

Il programma è denso anche di convegni e di interventi qualificati, che esplorano tutti i possibili risvolti delle applicazioni tecnologiche al problema del secolo: il risparmio energetico. L'orario di apertura è dalle 9,30 alle 12,30 e dalle 15 alle 22,30. Al sabato e nei giorni festivi non c'è l'intervallo per il pranzo e l'orario è continuato. L'ingresso costa 1500 lire (mille per i bambini al di sotto dei sei anni: si è ancora una volta persa l'occasione di consentire l'ingresso gratis ai piccolissimi).

«Stelle al merito del lavoro»

L'Ispettorato Regionale del Lavoro per il Piemonte informa che le proposte per il conferimento della decorazione della «Stella al Merito del Lavoro» per il 1981 dovranno essere ad esso inoltrate in **Torino - via Arsenale 14 non oltre il 30 novembre 1980.**

Le proposte dovranno essere corredate dai documenti indicati nell'apposita circolare diramata dall'Ispettorato Regionale anzidetto.

Gli interessati potranno ottenere altre informazioni rivolgendosi, oltre che all'Ispettorato Regionale, agli Ispettorati Provinciali del Lavoro

Alle 15 in Provincia

Artigiani in assemblea per la sanità

In relazione alla recente emanazione del regolamento applicativo della Legge 283 del 1962 in materia di igiene e sanità per i laboratori, la confezione ed etichettatura, il trasporto di prodotti alimentari, la CNA di Torino e Provincia ha indetto una assemblea pubblica degli artigiani del settore.

L'assemblea avrà luogo oggi alle ore 15 presso la Sala della Provincia di Torino - via Maria Vittoria 12.

Le ferite ricoprono il 70 per cento del corpo

Peggiorano i tre ustionati nello scoppio di Chivasso

Le condizioni di marito, moglie e suocera Pietro e Cosima Trono e Teresa Marizio coinvolti nell'esplosione che ha distrutto il loro alloggio di Chivasso e ricoverati al Cto sono peggiorate nella notte. La loro vita è appesa a un filo.

Quando sono arrivati al pronto soccorso avevano gli abiti carbonizzati e appiccicati alla pelle. Hanno quasi il settanta per cento del corpo ustionato. I medici hanno dovuto sottoporli a una serie di applicazioni. «Tuttavia — spiegano — sono in gran parte insensibili alle cure».

L'incidente che, nella notte fra giovedì e venerdì, ha devastato il condominio di strada per Torino 46 di Chivasso è stato provocato, ormai è certo, da una fuga di gas metano.

Nell'alloggio al secondo piano i coniugi Trono — lui operaio alla Lancia lei dipendente di un maglificio — si erano appena trasferiti dopo il trasloco da piazza d'Armi 2. Avevano chiesto aiuto alla suocera Teresa Marizio che aveva lavorato tutto il giorno per pulire l'appartamento e sistemare i mobili nelle stanze.

A sera, poco dopo le 22, la famiglia si era riunita attorno alla televisione per assistere a qualche programma della tv. L'esplosione, improvvisa, ha devastato il locale. Probabilmente nella cucina un bocchettone del metano non era stato assicurato bene ai fornelli e ha consentito al gas di saturare l'ambiente. I muri esterni sono stati sbriciolati e i calcinacci lanciati nel cortiletto interno del palazzo fino in strada.

Lo scoppio ha danneggiato anche l'alloggio adiacente di Gaetano Gallussi che in quel momento, in pigiama, stava per andare a letto. In casa c'erano anche la moglie e una bambina. Hanno riportato qualche ferita per i mattoni che cadendo li hanno colpiti di striscio.

I vigili del fuoco hanno lavorato tutto il giorno per ripristinare i servizi nel condominio di sette piani e verificare le cause della disgrazia. «Certo — spiegano — alla radice di tutto c'è sempre della negligenza. Se venissero applicate tutte le regole di sicurezza come si deve queste cose non succederebbero. Quando, per fare in fretta, si dimentica qualche cosa considerando che è superfluo, si finisce per correre il rischio di provocare disgrazie».

Scontro a San Didero un morto e due feriti

Mortale incidente stradale ieri sera sulla statale 25 del Moncenisio, in Valsusa, presso San Didero. Due auto si sono scontrate frontalmente mentre stava piovendo. Due degli occupanti sono stati ricoverati in gravi condizioni alle Molinette di Torino, mentre il conducente di una delle vetture è morto sul colpo.

La polizia stradale di Susa non l'ha ancora identificato ufficialmente, ma secondo alcuni testimoni si tratterebbe di Alberto Giai, abitante a Chianocco, il quale viaggiava su un'«Alfetta».

Probabilmente a causa di un sorpasso, l'«Alfetta» si è scontrata frontalmente contro una «Opel» proveniente dall'opposta direzione, su cui si trovavano Fiorangelo Nori, 30 anni, abitante a Susa in via Gelassa 45, e Marina D'Alessandro, 24 anni, abitante a Bussoleno in via Bocciofila 12.

Spettacolo pugliese al «Valdocco»

Questa sera alle ore 19 al teatro Valdocco di Torino la compagnia Amici dell'Arte presenterà in dialetto «lucerino» (pugliese) la commedia dal titolo «Sotto u campanare» di Roberto Benincasa. La manifestazione, che tanto successo ha riscosso in altre parti d'Italia, viene ora proposta a Torino dove vive una vasta schiera di pugliesi.

Interrogazione in Comune per Torino-Urgente

Interrogazione comunale sull'efficienza del servizio di pronto soccorso «Torino Urgente». In seguito ad alcune gravi affermazioni fatte ai giornali cittadini da parte dell'infermiere Sergio Roccati sul disservizio del sistema di assistenza, i consiglieri Gaiotti (dc) e Re (pli) chiedono al sindaco «*se è a conoscenza che nelle ambulanze non vi è nessuna cassetta di pronto soccorso, nemmeno un filo di garza, a volte manca anche l'ossigeno*». Gli interroganti domandano, infine, come si intende porre rimedio a questa gravissima carenza assistenziale.

Le indagini per il furto di Agliè

La soprintendenza alle Belle Arti ha ridimensionato la portata del furto di quadri al castello di Agliè. I quadri rubati, infatti, sono trentaquattro, ma il loro valore di mercato risulta inferiore al miliardo della prima valutazione.

Resta l'aspetto sorprendente della questione: un gruppo di persone può entrare tranquillamente in un museo come quello di Agliè, dove undici custodi coordinati da un capo montano la guardia giorno e notte, e portarsi via impunemente quello che vogliono, scegliendo accuratamente tela da tela.

Il fatto che siano stati rubati dei Crivellone, invece di altre opere, magari più pregiate ma meno facilmente piazzabili sul mercato del rubato, lascia pensare che si tratti di merce destinata ad arredare sontuose ville, dove lo stile sobrio del «pittore di caccia» ben si presta ad impreziosire una sala senza, tuttavia, dare troppo nell'occhio.

I carabinieri, adesso, stanno indagando nei soliti ambienti per vedere se qualche traccia delle opere in questione sia stata lasciata dai ladri. L'inchiesta, comunque continua, anche per stabilire con esattezza quali siano i meccanismi di sorveglianza e quali responsabilità si delineino nel colpo.

Premiazione a Palazzo Barolo dei pittori della «Vecchia Torino»

L'appuntamento è per domattina alle undici a Palazzo Barolo, in via delle Orfane 7, di fianco al Palazzo di Giustizia. Nelle sale lussuose che videro aggirarsi e studiare Silvio Pellico, centocinquant'anni fa, saranno premiati gli artisti che hanno vinto le varie categorie (olio, acquarello e pastello, bianconero) del concorso che quest'anno aveva per tema «Vecchia Torino».

I premiati sono nove in tutto: un numero ritretto, che abbiamo voluto per «qualificare» sempre di più la manifestazione. Inoltre, deve già essere considerato un premio essere esposti, poiché la giuria (Nevio Boni, Giorgio Cavallo, Emio Donaggio, Adriano Martinotti, Adalberto Rossi) è stata severa più che mai.

La mostra resterà aperta nel pomeriggio di domani, poi si inizierà il trasloco. Le opere potranno essere ritirate presso lo studio Geninetti, corso Vinzaglio 1, primo piano, a partire dal cinque novembre. A tutti gli iscritti, ammessi o no, sarà consegnata l'originale bimedaglia, coniata espressamente dallo scultore Clizia.

La decisione del ministro Formica per evitare il blocco degli aeroporti

Un solo volo è stato soppresso a Caselle Sciopero revocato dopo la precettazione

Il ministro Formica ha precettato i direttori degli aeroporti, obbligandoli a revocare lo sciopero previsto per oggi. La prima conseguenza di questa decisione, riferita a Torino-Caselle, è che un solo aereo, della «Bea», non ha potuto partire regolarmente. Tutti gli altri sono previsti alle ore normali.

La decisione di Formica non ha precedenti: in passato, come ha fatto notare lo stesso direttore dell'aeroporto di Torino, Castagneris, sia i controllori di volo, sia (sempre per restare nel settore trasporti) i ferrovieri, non erano stati precettati, pur creando la loro astensione dal lavoro uguali se non peggiori disagi di quella dei direttori e, in genere, del personale civile degli scali.

I prefetti, diretta emanazione del governo, hanno già disposto in tutta Italia il «richiamo» in servizio del personale aeroportuale e la situazione, sia pure in un clima di tensione, dovrebbe normalizzarsi. Tuttavia non mancheranno ugualmente le difficoltà: una parte del personale, infatti, non avendo avuto notizia della revoca dello sciopero, non si è presentata al lavoro.

«Il fatto che i prefetti possano obbligarci a recarci al lavoro — ha detto il direttore di Caselle, Castagneris, prima di prendere il treno per far ritorno in sede — *non significa automaticamente che tutto tornerà normale o che i problemi non ci siano. Semplicemente si è adottata con noi una procedura del tutto nuova che per i controllori, pur essendo essi militari, non è mai stata impiegata».*

«Noi non potremo fare altro — ha detto ancora Castagneris — *che presentarci al lavoro. Se poi non avremo sufficiente personale lo faremo presente ai prefetti in modo che essi possano, se lo riterranno opportuno, precettare anche altri lavoratori».*

Al di là delle iniziative d'emergenza per scongiurare gli effetti immediati dell'agitazione, tuttavia, rimangono irrisolti i problemi di fondo che all'agitazione hanno portato: la ristrutturazione di Civilavia, in primo luogo, vale a dire dell'organismo di aviazione civile che si occupa dell'organizzazione degli aeroporti. Poi il problema del controllo dei voli, con l'ibrida posizione dei controllori, ancora tutta da definire dopo le molte promesse dell'anno scorso, quando lo stesso Pertini intervenne nella vertenza. Poi il problema più grosso di tutti, quello della sicurezza degli aeroporti, che non saranno burocratiche prese di posizione a risolvere, ma attrezzature efficienti, uomini addestrati e una diversa mentalità operativa. Il tutto in attesa che *«aquila selvaggia»* dispieghi le sue ali per lo sciopero già annunciato il ventinove ottobre prossimo.

Festa in un alloggio di via Luserna

Fiori e tanti ricordi per la nonna centenaria

La centenaria Giacinta Richiardi Mia

Un alloggio pieno di rose e di commozione, in via Luserna 11, per i cent'anni di Giacinta Richiardi Mia che ha festeggiato l'altro giorno il secolo tra amici e ricordi. Via vai di visitatori, mazzi di fiori da non saper più dove metterli, auguri e congratulazioni. Così, senza troppo scomporsi, la signora Giacinta ha accantonato per qualche momento i prediletti lavori di cucito e ricamo cui si dedica quotidianamente *«con occhiali o senza è lo stesso»* da sempre ed ha recitato, con garbo ma anche con fermezza, il suo ruolo di protagonista.

E' originaria della città di Mirafiori, spiega rimbeccando con un rapido gesto chi sostiene come questa zona faccia parte «da sempre» di Torino, e ricorda benissimo i cortei e il funerale della Bela Rosin. *«Sul feretro c'era scritto: moglie morganatica del re Vittorio Emanuele II»*, dice alle due figlie suore, Giulia e Onorina, che l'ascoltano in silenzio insieme alla nuora e ai ritratti di santi che fissano dalle pareti. Poi con un guizzo d'orgoglio: *«Una delle mie figliole è stata assistita durante la vestizione dalla nipote di don Bosco»*.

Ma i ricordi più belli sono i più lontani. Ricorda: *«Mio marito, rimasto orfano a sei anni, fu tirato su da mio padre che allora lavorava come carradore. Ci siamo innamorati così, dopo essere cresciuti insieme. E mio padre, quando lui gli chiese il permesso di corteggiarmi, rispose: io ti ho cresciuto, non potrei affidare Giacinta a braccia migliori»*.

Poi, la vita in famiglia. Il marito che diventa caporeparto alla Fiat, i figli che arrivano uno dopo l'altro: due bambine, due maschietti uno dei quali mancato quasi subito. Nel 1910, il trasferimento definitivo nella casa popolare di via Luserna.

«Qui intorno allora c'erano soltanto campi, ricordo che andavo a piedi a prendere il latte per i miei bambini in una fattoria a pochi passi. La sede dei salesiani invece c'è ancora: ci ho lavorato tutta la vita, la maggior parte dei loro paramenti e del corredo di questo centro religioso è opera mia». Giorno dopo giorno, una gugliata dopo l'altra. A chi la festeggiava, la signora Giacinta ha offerto bellissimi portatovaglioli all'uncinetto finiti poche ore prima, delicati come una ragnatela che lei ha voluto *«tutta rosa»*.

Incontri in città

Barriera di Milano — Il consiglio di quartiere riunito nei giorni scorsi presso il teatro del liceo Einstein con la partecipazione dei cittadini ha approvato un ordine del giorno sulla vicenda Fiat in cui si esprime soddisfazione per la conclusione della vertenza sull'occupazione. L'accordo viene definito «responsabile e ponderato», poiché pone fine *«a un mese di tensione sociale che a Torino minacciava di raggiungere livelli esplosivi e incontrollabili»*.

Centro — Il consiglio si riunirà lunedì sera nella sede di via Giolitti 2 per discutere, tra l'altro, il progetto di un impianto pilota per lo sviluppo ricreativo e sociale dei bambini nell'area dei giardini reali.

Mirafiori Nord — Martedì sera nella sede di via Romita 15 si riunirà il consiglio circoscrizionale per discutere un lungo elenco di ordini del giorno. Tra questi: la campagna di educazione alimentare, il programma di promozione sportiva, l'utilizzo dei fondi per l'informazione.

Museo Nazionale della Montagna (Monte dei Cappuccini) 9-12.30; 14.30-18.

Polemiche a Settimo contro un progetto del Comune

Restringere il campo sportivo? In cinquecento dicono di no

Una petizione con 500 firme è all'esame del sindaco comunista di Settimo, Tommaso Cravero. E' dell'Unione sportiva Eureka, la più importante società della città, che protesta contro i progetti del Comune di restringere il campo sportivo parrocchiale di via Chiomo, usato per gli allenamenti delle squadre di calcio, pallavolo e pallacanestro dell'Eureka.

Una pista di atletica e una gradinata per 50 posti completano le attrezzature dell'impianto. A inviare il ricorso sono stati i genitori dei 700 ragazzi tesserati. Perché il municipio vuole una fetta del terreno di gioco, già di ridotte dimensioni, è presto detto. Deve servire ad allargare di quattro metri la via Chiomo e di due metri il viale Piave dalla parte opposta. Così prevede il piano regolatore nel progetto di ristrutturazione del centro storico approvato prima dell'elezione del consiglio comunale.

Sei mesi fa era stato il vicario di Settimo, canonico Guglielmo Pistone, che si sentiva toccato in proprio, ad esprimere la sua disapprovazione per quest'intenzione del Comune; ora è la società che gestisce gli impianti a far sentire la propria voce. E lo fa con un ricorso presentato nei termini di legge che dovrà essere discusso prima dalla commissione urbanistica e poi dal consiglio. Passerà ancora qualche mese prima che si sappia il suo esito.

«La nostra speranza — dice il presidente dell'Eureka, Piero Dominietto, da 25 anni alla guida della società — *è che il campo non venga toccato perché in caso contrario dovremo ridurre la nostra attività. Non sono un tecnico in materia di viabilità ma non mi pare indispensabile ampliare la via Chiomo fino a due sensi di marcia quando a pochi metri di distanza c'è la via Italia che attraversa tutta la città. Non comprendiamo come per aprire nuove strade, peraltro già esistenti, si debbano sopprimere aree verdi per il gioco e lo sport»*.

Stesso concetto è ribadito nella petizione quando si sottolinea come *«conservare alla gioventù di Settimo un campo facilmente accessibile, la cui utilità è documentata e la cui efficienza è notevolissima, non solo per manifestazioni sportive ma anche culturali e folcloristiche, sia un vantaggio superiore a quello che deriverebbe alla comunità dall'allargamento delle vie Chiomo e Piave»*.

Abusivi al «Barbui»

E' durata pochi giorni l'occupazione di due alloggi del nuovo complesso edilizio «Barbui» di Chieri, per buona parte acquistato dal Comune di Torino per sistemarvi alcuni suoi sfrattati e per ora deserto perché ancora non definito «abitabile». Erano arrivate una mattina della settimana scorsa due famiglie torinesi e si erano sistemate in alcune stanze finite.

In un primo tempo sembrava che facessero parte del gruppo di famiglie torinesi che tra qualche settimana dovrebbe essere inviato al Barbui. Ma in seguito a una verifica si è scoperto che le due famiglie dovevano andarsene. «Lo sgombero è stato tranquillo».

Mercato-libri

Smith W., **Macroeconomia**, Il Mulino; Arangio - Ruiz, **Istituzioni di diritto romano**, Dott. Eugenio Jovene; Forte F., **Teoria generale della finanza pubblica**, Boringhieri; Mortati, **Istituzioni di diritto pubblico**, tomo I e tomo II, Cedam; Di Giulio, **Corso di chimica**, Garzanti. *Di Palmo Rinaldo, tel. 763.424.*

Astolfi-Negri: **Ragioneria applicata**, vol. 3°, Tramontana; Fanno-Costantino: **Elementi di scienza delle finanze**, Lattes; Giraudo: **Corso di diritto privato: Direzione commerciale**, Marietti. *Maino Rossella, tel. 480.494.*

Cesarini-Defedericis: **Il materiale e l'immaginario: la società dell'antico regime**, Loescher; FPCT: **Macchine utensili: tornitura**, Vallecchi. *Gian Carlo Gariano, tel. 798.665.*

G. Bassani - S. Morina, **Lineamenti di algebra moderna**, 1° volume, G. B. Petrini; G. Valussi - G. Barbina, **Le grandi regioni geografiche**, 1° e 2° volume, Le Monnier; R. Belvederi, **Storia**, 1° e 2° volume, Marietti A. Colombo, **Langue parlée langue écrite**, Petrini; A. Traina - T. Bertotti, **Sintassi latina**, 1° volume, Cappelli. *Silvia Biancotti, tel. 011/358.1307.*

G. Strata - C. Giove, **Il cittadino la società lo stato**, Petrini; L. G. Alexander, **Practice and progress**, Longman; L. G. Alexander - A. Evangelisti, **Link up**, 1° volume, Zanichelli Longman. *Silvia Biancotti, tel. 358.1307.*

Gaeta - Villani, **Dal Feudalesimo al capitalismo**, vol. 2°, Principato; Prina, **Nuovo corso di ragioneria**, vol. 1°, A.P.E. Mursia; Astolfi Negri, **omputisteria e trasporti**, vol. 2°, Tramontana; Alexander Vincent, **Make your point**, Longman; O'Neill, **Kernell lessons plus**, Longman. *Maria Moro, tel. 696.3320.*

Foa, Toni, ecc., **Chimica gen. e inorganica**, Ist. It. GD. Atlas; Giudice Bruni, **Probl. e scrittori letterat. ital.**, vol. 1°, Paravia; Oliva, **Fisica sperimentale**, vol. 1°, Atlas; Camilli Valeri, **Chimica organica e industr.**, Paravia; Morandi, **Foundations of technical english**, Lattes. *Giacomo De Luigi, tel. 696.3320.*

Cattanei Fabroncini, **Voci e strutture**, Sei; Villari, **Storia Medievale**, vol. 1°, Laterza; Vegetti, **Storia delle società antiche**, vol. 2°, Zanichelli; Manna, **Romanorum propago**, Signorelli; Marchese Sartori, **Il segno e il senso**, Principato. *Isabella Ruffino, tel. 942.2561.*

Straneo Consorti, **Il disegno tecnico**, Principato; Bontempelli Bruni, **Civiltà e strut. sociali dall'ant. al Medioevo**, Trevisini; Palatini - Fagioli, **Elementi di algebra Ist. Tec.**, Ghisetti Corvi; P. C. Conti Sabatini, **Unità 1 il moto unità 3 il trionfo della meccanica**, Zanichelli; Caffi, **Svil. e sottosvil. della soc. cont.**, Bulgarini Firenze. *Franco Bartucci, tel. 800.2473.*

STAMPA SERA

cerco ☐ offro ☐

Il mercatino dei libri usati

	Autore	Titolo	Editore
1)			
2)			
3)			
4)			
5)			

Nome, cognome e telefono

Questo è il tagliando per poter partecipare al mercatino dei libri di Stampa Sera. Dopo aver indicato se si intende «cercare» od «offrire» il testo scolastico, o i testi, per cui si richiede l'annuncio gratuito, scrivere chiaramente il nome dell'autore, dell'editore e il titolo del libro con eventuale numero del volume. Il tagliando deve riportare il nome, il cognome, il numero di telefono (o l'indirizzo) dell'interessato. Gli annunci compilati e ritagliati possono essere recapitati nelle sedi di via Roma 80 e via Marenco 32 oppure, una volta incollati i tagliandi su una cartolina postale, spediti al «mercatino di Stampa Sera», via Marenco 32, Torino. Cap: 10126.

Gli annunci saranno pubblicati man mano che giungeranno.

A 76 anni, dopo una vita cristianamente vissuta e sofferta, dedicata alla famiglia, alla scuola ed al prossimo, si è ricongiunta ai suoi cari l'anima del

cav. uff. Michele Ferrero

Maestro-Premio al Merito Educativo
Ex sindaco di Monforte d'Alba

Con dolore ne annunciano il decesso: la moglie **Margherita Grisotto**; i figli **Giovanni, Carlo, Maria Teresa, Aldo**; i nipotini: **Milly, Paola, Daniela, Michele** ed **Antonio**; tutti i parenti. I funerali avranno luogo in Monforte d'Alba, partendo dalla casa dell'estinto, sabato 25 ottobre 1980, alle ore 15. Non fiori.
— **Monforte**, 24 ottobre 1980.

Cristo Gesù il Salvatore ha chiamato oggi al Padre per la resurrezione

Nino Bartolomeo Ferrarotti

Sacerdote Domenicano

Danno la notizia i **Padri Domenicani** la **Comunità Parrocchiale** di **S. Cristoforo** la sorella madre **Domenica** religiosa domenicana la sorella **Maddalena** i nipoti i parenti. La liturgia esequiale sarà celebrata in S. Cristoforo sabato 25 ottobre alle ore 14,15 indi la cara Salma proseguirà per Trino Vercellese ove giungerà alle ore 15,30 per essere tumulata nella tomba dei Padri Domenicani.
— **Vercelli**, 24 ottobre 1980.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Luigi Rosso

Addolorati l'annunciano la moglie **Giuseppina** la nuora **Ornella**, nipotine **Patrizia, Fulvia** e parenti. Funerali ore 14,30 sabato 25, via Rivarossa 15.
— **Torino**, 24 ottobre 1980.

E' mancato cristianamente

Ettore Battiston

anni 41

L'annunciano la moglie, figli, mamma e parenti tutti. Funerali oggi sabato 25 corrente mese ore 15,15 partendo dall'ospedale Nuova Astanteria Martini largo Gottardo. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 24 ottobre 1980.

Cristianamente è mancata all'affetto dei suoi cari

Giacinta Olivero ved. Re

Ne dànno il triste annuncio il figlio **Giovanni** con la moglie **Mina**, la tanto amata Suor **Reginalda** (Colombia), il genero **Giuseppe Costelli**, il fratello **Leone**, gli affezionati nipoti e parenti tutti. Non fiori. I funerali avranno luogo lunedì 27 alle ore 10,15 alla parrocchia Santa Rita.
— **Torino**, 24 ottobre 1980.

Improvvisamente è mancato

Piero Amidei

Le figlie **Adriana** e **Luigina** con rispettive famiglie, fratello parenti tutti ne dànno il triste annuncio. Funerali sabato 25 ore 14,30 parrocchia S. Teresa Bambino Gesù.
— **Torino**, 25 ottobre 1980.

Cristianamente è mancato all'affetto dei suoi cari

Otello Gei

Lo annunciano la moglie **Lidia** la figlia **Rosanna** col marito **Aldo** la piccola **Sara** e parenti. Funerali oggi ore 16 nella parrocchia La Visitazione, corso Francia 272.
— **Torino**, 25 ottobre 1980.

Con i conforti della fede è serenamente mancato all'affetto dei suoi cari

Giovanni Coggiola

Agricoltore

di anni 53

Ne dànno il doloroso annuncio la moglie **Giuseppina Godino** il figlio **Giantommaso** la mamma **Colomba Ferraro** la sorella **Rina** la cognata **Clelia Antoniotti** ved. **Coggiola** le nipoti **Paola** e **Maria Vittoria** la suocera gli zii i cugini e parenti tutti. I funerali avranno luogo sabato 25 corr. mese alle ore 15 partendo dall'abitazione dell'estinto. Dopo la funzione la cara salma verrà trasportata a Ronsecco ove arriverà alle ore 16 circa per essere tumulata nella tomba di famiglia.
— **Sali**, 24 ottobre 1980.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Lodovica Beltramo nata Gribaldi

di anni 78

Ne dànno il doloroso annuncio: i figli **Tiburzio** con la moglie **Silvana** e i nipoti **Claudio** e **Barbara**, **Angelo** con la moglie **Teresina** e i nipoti **Simona** ed **Enrica**, zii, nipoti, cugini e parenti tutti. I funerali avranno luogo in Rivarolo sabato 25 corrente, alle ore 15, partendo dall'abitazione dell'estinta, via Antonio Merlo 13. Un particolare ringraziamento al nipote dott. Bartolo Borgialli per le amorevoli cure prestate. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Rivarolo Canavese**, 24 ottobre 1980.

Cristianamente è mancato ai suoi cari

Ernesto Motto

anni 74

Carrozziere

L'annunciano: la moglie **Giovanna**, i figli **Francesco** con moglie **Rosanna Perlo** e figlie, **Carla** con marito **Franco Varesio** e figli; fratelli **Carlo, Rocco** e **Clemente** con rispettive famiglie; cognati **Maria** e **Franco Vernetti** e famiglia; nipoti e parenti tutti. Funerali in Grange di Front domenica 26 corrente, ore 9,45, partendo dall'abitazione via Rivarossa 29. La presente è partecipazione e ringraziamento. Un ringraziamento particolare al personale medico e paramedico e alle suore di Villa Ida di Lanzo. Non fiori ma opere di bene.
— **Lanzo**, 24 ottobre 1980.

Italo Zappala, Romano Frola partecipano al grande dolore che ha colpito l'amico Edoardo per la scomparsa della figlia

Rosanna Valle

— **Torino**, 24 ottobre 1980.

La lunga, laboriosissima giornata terrena di

Ernestina Tessore ved. Graglia

ha raggiunto la sua domenica. Annunciano il sereno riposo a tutti coloro che l'hanno circondata di affetto e di simpatia: la figlia **Luciana** col marito **Alberto Momo** e l'amatissima nipote **Annalisa** col marito **Riky Olent**. La cara salma giungerà alle ore 14,30 del 25 c.m. davanti alla Chiesa Madonna del Rosario (Sassi), indi sarà tumulata nella tomba di famiglia a Moncucco Torinese dove, alle 15,45 si svolgeranno le esequie presso la chiesa parrocchiale. Un pullman sarà a disposizione per l'accompagnamento e il ritorno. Un vivissimo ringraziamento alla Direzione, ai Medici e alle Infermiere di Villa Annamaria per la valida e affettuosa assistenza. All'infermiere signor Antonio che si è prodigato con tenerezza e abnegazione la nostra imperitura riconoscenza.
— **Torino**, 24 ottobre 1980.

Serenamente è mancato ai suoi cari

Aristide Ambrosino

Lo annunciano: la moglie **Santina**, la figlia **Anna Maria** con **Cesare**; cognati, nipoti e parenti tutti. I funerali avranno luogo domenica 26, alle ore 15,30, partendo dall'abitazione dell'estinto. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Almese**, 24 ottobre 1980.

Gli amici di Franco partecipano al dolore per la scomparsa del padre

Ettore Pejrani

Gigi, Antonio, Patrizia, Franca, Adriano, Felice, Pina, Walter, Pina, Fabio, Pippo, Antonio, Walter, Danila, Dino, Toni, Roberto.
— **Torino**, 25 ottobre 1980.

Claudia e **Antonio Pelassa** prendono parte al dolore dell'amico Cesare per la perdita della mamma

Giulia Pellerino ved. Meda

— **Torino**, 24 ottobre 1980.

Prematuramente è mancata all'affetto dei suoi cari

Alma Patuzzi in Voglino

Addolorati lo annunciano il marito **Raimondo**, i figli **Gian Italo, Alessandro, Cristiana**, mamma, sorella, fratello, suocera, cognati, nipoti e parenti tutti. Un grazie di cuore ai proff. Mairano, Calciati, Revelli, dott. Conte, Debernardi, suore e personale della Clinica. Funerali oggi ore 16 Parrocchia Crocetta con partenza 15,30 via Bidone. Non fiori ma offerte al Centro Tumori.
— **Torino**, 25 ottobre 1980.

E' mancato all'affetto dei suoi cari il

comm. Giovanni Crotti

Addolorati l'annunciano la moglie **Clara Rossi**, il figlio **Gianfranco**, la nuora, i nipoti **Tiziana** e **Daniele**, la sorella **Pepa**, la cognata con il figlio **Dario**, i nipoti e i parenti tutti. I funerali oggi sabato alle ore 15, muovendo da piazza Carducci 3.
— **Alessandria**, 25 ottobre 1980.

Cristianamente è mancata all'affetto dei suoi cari

Pierina Ferrato ved. Magliola

Ne dànno il triste annuncio i figli: **Alessandro** con la moglie **Tina Vanoli** e **Lauretta, Giancarlo** con la moglie **Carla Gallea** e **Alberto**; fratello, cognate, nipoti e parenti tutti. Funerali lunedì 27 ore 8,45 Ospedale Martini, via Tofane.
— **Torino**, 24 ottobre 1980.

Munito dei conforti religiosi è mancato all'affetto dei suoi cari il

dott. Francesco Rossi

ex procuratore Soc. Reale Mutua

Lo partecipano con immenso dolore la sorella e i parenti tutti. Funerali sabato 25/10/'80 ore 15 presso clinica Suore Domenicane - Via Villa Regina 19 - Torino. La salma sarà tumulata nel cimitero di Villastellone. Servizio pullman.
— **Torino**, 24 ottobre 1980.

Cristianamente è mancato

Nicola Virgilio

anni 56

Addolorati l'annunciano moglie, figlie, genero, nipotino, cognati, nipoti, parenti tutti. Funerali oggi ore 16 via Rovada 13 A.
— **Torino**, 24 ottobre 1980.

Raimonda ed **Eros** partecipano al grande dolore di zio Nino per la perdita della cara zia

Emma Magrini

— **Torino**, 24 ottobre 1980.

Tragico incidente ha tolto ai suoi cari l'

Ing. Aldo De Michelis

Con immenso dolore lo annunciano la moglie, la madre, i figli, le sorelle e gli affezionati parenti. La benedizione avrà luogo oggi ore 13,30 all'ospedale Molinette, via Santena 5. I funerali nella cappella del cimitero di Mondovì alle 15,30.
— **Torino**, 25 ottobre 1980.

Tragicamente è mancata

Letizia Raiteri ved. Bertolino

anni 73

La piangono i figli **Ezio** con **Rosy, Laura** con **Carlo**, il genero **Bruno**, i nipotini **Mauro, Mario, Erika** e **Stefano**, fratello, sorella, cognati, nipoti e parenti tutti. Funerali in Fiano sabato 25 ottobre alle ore 14,30 dall'abitazione (via Lanzo 100). La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Fiano**, 23 ottobre 1980.

E' mancato

Carlo Francone

Premio fedeltà anziano FIAT

Lo piangono: la moglie **Evelina**, le figlie **Mariella** con **Rinaldo** e **Valeria, Renata**; parenti tutti. Funerali sabato, ore 15, Montegiove.
— **Montegiove-Chivasso**, 24 ottobre 1980.

Con immenso dolore i figli **Mario** e **Patrizia** familiari e parenti tutti, annunciano la perdita della loro cara mamma

Tersilla Costa ved. Debernardi

I funerali avverranno il 25 ottobre 1980 alle ore 9 partendo dal Convalescenziario S. Vincenzo.
— **Torino**, 24 ottobre 1980.

Confortata dai sacramenti, si è addormentata nel Signore all'età di 84 anni

Mimma Marchisio nata Bona-Veggi

L'annunciano con dolore i figli **Carla, Vittoria** e **Paolo** con le rispettive famiglie **Jacquemod, Morone** e **Rosa**; le sorelle **Anna** e **Gemma** con le rispettive famiglie **Muretti** e **Dragone**. A quanti la conobbero si chiede fraternamente di pregare per la sua anima e secondo le sue intenzioni. I funerali avranno luogo a Inverigo (Como) sabato 25 ottobre alle ore 14.
— **Inverigo**, 24 ottobre 1980.

E' mancata

Rosa Moighea ved. Bodoira

L'annunciano la nipote **Bruna**, i pronipoti **Colla** e **Conti** a funerali avvenuti per volontà dell'estinta.
— **Torino**, 24 ottobre 1980.

A funerali avvenuti **Gina Longhi** v. **Bertinotti** e figlia ricordano la carissima cognata e zia

Maria Bertinotti v. Bertotti

— **Alassio**, 23 ottobre 1980.

RINGRAZIAMENTI

La famiglia del defunto

Maggiorino Remondino

ringrazia quanti hanno partecipato alle onoranze funebri tributate al suo caro estinto. Si ringraziano inoltre quanti hanno offerto somme a "Specchio dei tempi" a nome del loro caro.
— **Torino**, 25 ottobre 1980.

ANNIVERSARI

1979 1980
Matteo Piatti

Il tuo ricordo vive nei nostri cuori incancellabile come il tuo esempio che sempre ci accompagna. Santa Messa domenica 26 ottobre, ore 10, chiesa parrocchiale.
— **Orbassano**, 25 ottobre 1980.

1979 1980
Damiano (Nino) Binello

Per noi vivi. Mamma, papà famigliari. Messa Antignano domani ore 11.

1978 1980
geom. Manlio Manzon

Sei rimasto con noi nel ricordo di ogni giorno. **Elda, Roberta, Claudio.**

1974 1980
dott. Luigi Astore

Affettuosamente ricordato.

1979 1980
Nel primo triste anniversario della scomparsa di

Maddalena Altina ved. Rapetti

la figlia, genero e nipote la ricordano con immutato affetto. Santa Messa domenica 26 ottobre ore 9 parrocchia S.S. Sacramento, via Casalborgone 16.

1979 1980
avv. Ernesto Ferro

La moglie lo ricorda con immutato affetto e profondo rimpianto.

Mario Micchiardi

Sempre ricordato dai suoi cari con immutato rimpianto. Santa Messa Parrocchia Carignano, 27 ottobre 1980 ore 10.
— **Torino**, 27 ottobre 1980.

1955 1980
Giulio Gribaudi

Nel 25° anniversario **Pepi** e **Vanni** ricordano papà.

25-10-'79 25-10-'80
Giovanni Martinetti

Sempre vivo nel cuore dei tuoi cari.

1977 1980
dott. Giuseppe Lovera

Radiologo

Grazie Beppe per l'amore che ci hai donato! La tua **Carla**, i tuoi figli **Pier Giorgio** e **Gian Paolo**. S. Messa sabato 25 ottobre ore 18,30 Parrocchia «Trasfigurazione».

1966 25 ottobre 1980
Romano Murrieri

Sempre vivo il tuo ricordo in noi.

IL LUNAPASSERO di Mike Higgs (Opera Mundi)

OROSCOPO DI OGGI

a cura di RAFFAELLA GIRARDO

ARIETE (21 marzo - 20 aprile)
Giove vi sarà in giornata particolarmente favorevole, abbiate cura di voi stessi e della vostra attività nell'ambito della quale avrete in giornata molte buone possibilità che sarà bene sfruttare. In amore siate affettuosi con il partner perché potrebbe stancarsi del vostro comportamento.

TORO (21 aprile - 21 maggio)
La giornata si preannuncia propizia per ciò che riguarda il lavoro, in particolar modo per coloro che svolgessero attività in proprio. Mercurio è contrario al segno e porterà notevoli ritardi allo svolgersi di un progetto d'affari. L'amore è in una fase stabile e tutto procederà normalmente.

GEMELLI (22 maggio - 21 giugno)
Godrete nel corso della giornata di influssi astrali positivi che potrebbero certamente avvantaggiarvi, nei problemi riguardanti questioni d'interessi, solo se da parte vostra ci sarà il massimo dell'impegno e della volontà. Il lavoro procede bene anche se ci sarà una piccola avversità da superare.

CANCRO (22 giugno - 22 luglio)
Siate maggiormente aperti e cordiali, gli astri vi favoriranno al massimo e voi non avrete motivo di essere tesi e titubanti. Cercate di improntare i rapporti affettivi con maggiore chiarezza, avrete la possibilità di valutare meglio entrambi i sentimenti. Favoriti oggi i rapporti extra coniugali.

LEONE (23 luglio - 22 agosto)
La giornata si presenta positiva per quanto concerne gli interessi ed il lavoro: cercate solo di impegnarvi con maggiore energia cercando di trovare soluzioni più rapide. Chi avesse da tempo subito una rottura sentimentale avrà oggi la possibilità di una riconciliazione.

VERGINE (23 agosto - 22 sett.)
Giornata negativa che va affrontata con ottimismo e senza paura. Si creeranno avversità nell'ambito professionale dovute a persone invidiose della posizione da voi raggiunta. Ci sono probabili perdite d'interesse alle quali dovrete far fronte con una rapida decisione. State attenti alle false amicizie che vi circondano.

BILANCIA (23 sett. - 22 ott.)
La vostra sincerità e volontà ha creato antipatie nei vostri confronti da parte di colleghi o di superiori, non badate alle loro chiacchiere e proseguite nel vostro intento riuscirete ad avere ciò che vi siete proposti. Nel lavoro probabili avanzamenti di carriera. Attenzione a furti.

SCORPIONE (23 ott. - 22 nov.)
Vi sentirete veramente in forma e soprattutto contenti per le buone notizie che vi saranno date che vi permetteranno di portare a termine un lavoro che vi sta a cuore. Nei vostri interessi tutto procederà per il meglio e dovrete avere fiducia nelle vostre possibilità. L'amore ha raggiunto un'intesa perfetta.

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.)
Giornata quasi del tutto negativa. Non perdetevi d'animo se un progetto di affari è svanito nel nulla, presto troverete di meglio e vi applicherete maggiormente, la riuscita è sicura. Nel lavoro fate prudenza con i superiori, un vostro atteggiamento ostile potrebbe nuocervi.

CAPRICORNO (22 dic. - 20 gen.)
Mercurio e Giove si sono favorevoli sia nel lavoro che negli interessi. Nonostante il vostro pessimismo e la vostra diffidenza sulla riuscita di un progetto applicato con i vostri collaboratori, davanti ai fatti dovrete ricredervi. L'amore è da voi un po' trascurato, rimediate.

ACQUARIO (21 genn. - 18 febbr.)
Nel campo professionale cercate di essere coerenti con le vostre idee sia con i colleghi sia con i superiori, un malinteso potrebbe danneggiarvi molto, soprattutto per chi spera in una promozione. Venere oggi sarà generosa e vi regalerà ore felici con il partner, favoriti i rapporti extra coniugali.

PESCI (19 febbraio - 20 marzo)
I giovanissimi godono oggi di una giornata molto positiva per l'amore certe amicizie sbocceranno in veri sentimenti che saranno molto duraturi. Mercurio è contrario al segno quindi usate molta attenzione perché oggi si riscontreranno forti perdite d'interessi.

Los Angeles. Non è una scena della vecchia Napoli ma un contestatore americano contro la leva militare

Le stelle della settimana

a cura di Olga Zonca

Euforici i Gemelli che mancano di autocontrollo e mettono in crisi un rapporto sentimentale con la loro mitomania; contenti anche il Toro nonostante un disinganno sociale, il Cancro di Luglio consapevole delle sue vittorie, la Bilancia che sfodera un po' di grinta, lo Scorpione onesto nei confronti degli altri, l'Acquario di Gennaio per una felice esperienza in campo sociale e il Leone che elabora mentalmente una esperienza ma che potrebbe inimicarsi qualcuno con il suo individualismo. Tensione nervosa per la Vergine a dispetto di una conquista amorosa e per i Pesci che nonostante una buona routine soffrono per una delusione sentimentale. Momenti di tristezza per il Sagittario che è troppo fanatico per andare d'accordo con il prossimo, per il Capricorno che non si accontenta dei suoi successi affettivi, per l'Ariete cui tutto sembra andare storto nonostante la buona volontà e per l'Acquario di Febbraio a causa di una maldicenza sul suo conto.

Per chi compie gli anni

Oggi ci occupiamo dei nati nei primi otto gradi dello Scorpione e cioè tra il 24 e il 31 Ottobre. Ce ne occupiamo perché compiono gli anni in questi giorni, ma abbiamo ben poco da dire. Nessun Pianeta lento, cioè nessun Astro capace di dare svolte importanti alla vita, transita in aspetto con il Sole di nascita. Il che significa che il Libero Arbitrio è davvero... libero, in quanto non esistono condizionamenti di alcun tipo. E siccome lo Scorpione è masochista, possiamo soltanto affermare che tormenterà se stesso e gli altri senza seri motivi e quindi sarà sempre soddisfatto ogni volta che scoprirà di essersi sbagliato. E siccome per lo Scorpione l'amore è importante, segnaliamo che i periodi maggiormente protetti da Venere cadono tra il 25 Novembre e il 1° Dicembre 1980 e tra il 12 e il 21 Settembre dell'81.

SCACCHI

N. 2201 (4+6)

Otto Wurzburg
(Amer. Chess Bulletin)
Il Bianco matta in 3 mosse

Soluzione del problema n. 2200: 1. Tg5 (min. 2. Axf1).

DAMA

Il B. vince in 4 mosse (R. Cipolli)

SOLUZ.: 13-18, 22-13; 6-2, 15-22; 2-27, 10-28; 27-31, Blocco.

ECONOMICI

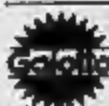
15 Autovetture

124 124 124 124 124 Seat da Graziella le trovi pronta consegna corso Tortona 33. Tel. 878.966.

126 Black di 1 anno causa decesso vendo. Telefonare 753.629.

238 nuovo tetto rialzato prezzo marzo 80 cedo contratto. Tel. 749.2751.

18 Acquisto alloggi

A. ALPIGNANO e dintorni cerchiamo alloggi casette ville locali e terreni pagamento contanti Immobiliare 01. Telefonare 967.2997.

A. GAIOTTO
ACQUISTO PRONTO
e pagamento contante per ogni tipo di immobile trattative veloci fatti non parole garantiti dalla nostra serietà. Per informazioni telefonare 488.972 - 489.789.

ACQUISTASI da privato alloggio libero anche primavera 81 1-2 camere tinello servizi cantina Torino e primissima cintura. Tel. 309.6830.

ACQUISTIAMO

Stabili in blocco in Torino e Comuni confinanti. Trattative rapide - massima valutazione - pagamento contanti. Rileviamo inoltre pacchetti azionari. Fiduciaria Immobiliare 55.69.56.

ALLOGGIO da ristrutturare acquistasi subito ogni tipo e zona purché libero. Tel. 752.815.

CERCO 1 camera cucina - 2 camere cucina in Torino. Telefonare 553204.

FIDUCIARIA IMMOBILIARE

ricerca per propria selezionata clientela appartamenti liberi ed anche occupati in Torino. Telefonare 556.956.

IMMOBILIARETORO

esegue gratuitamente valutazioni dei vostri immobili per eventuali affidamenti vendita garantiamo pagamento contanti serietà e riservatezza telefonare 549761.

IMPIEGATO

nostro cliente compra subito alloggio per trasloco urgente. Paga bene contanti. Tel. 650.3605 Casamercato.

PAGA BENE CONTANTI

nostro cliente per alloggio libero o occupato. Tel. 650.3605 Casamercato Spa.

PENSIONATO acquista casetta minimo 3-4 vani più servizi con terreno libera prima cintura Torino. Tel. mattino 411.1795.

PRIVATAMENTE acquisto alloggio libero di camera cucina con riscaldamento pagamento in contanti. Tel. 351.332 pomeriggio.

PRIVATO acquista per contanti alloggio di 2 camere servizi in Torino recente piano medio alto. Tel. ore pasti 882.471.

RICERCHIAMO

per nostro cliente appartamento composto da saloncino 2 camere cucina 2 servizi zona Centro o Italia 61. Fiduciaria Immobiliare 55.69.56.

VILLA uni o bifamiliare cercasi con urgenza zona collinare e cintura Torino pagamento rapido in contanti. Tel. 519.828.

19 Vendita alloggi

A.A.A. PREZZI eccezionali in San Mauro Torinese cooperativa vende alloggi ultimati 3 o 4 camere doppi servizi in palazzina. Tel. 545.128.

FIDALCASE

A.A. FIDALCASE A vende libero zona centro pressi P.zza S. Carlo signorilissimo piano alto soggiorno 2 camere cucinotta servizi terrazzo cantina L. 125 milioni. Tel. 595.808.

A.A. FIDALCASE B vende libero Crocetta signorile 2 camere tinello cucinino servizi. L. 57 milioni tel. 595.808.

A.A. FIDALCASE C vende libero Crocetta recente 2 camere tinello servizi cantina 7° piano 64 milioni. Tel. 503.348.

A.A. FIDALCASE D vende libero zona Centro signorile: salone camera cucina servizi cantina, 78 milioni. Tel. 503.348.

A.A. FIDALCASE E vende libero Borgo Vittoria 2 camere servizi completamente moquettato 17 milioni. Tel. 501.246.

A.A. FIDALCASE F vende libero Borgo Vittoria attico di camera tinello cucinino servizi 41 milioni. Tel. 503.345.

A.A. FIDALCASE G vende libero Mirafiori: salone 3 camere cucina servizi box auto 130 mq. 63 milioni. Telefonare 595.808.

A.A. FIDALCASE H vende libero zona S. Donato: soggiorno camera cucina servizi cantina, L. 58 milioni. Tel. 501.246.

A.A. FIDALCASE I pressi corso Peschiera vende appartamenti di 2-3 camere cucina servizi stesso stabile da L. 28 milioni 500 mila. Dilazioni e permute. Tel. 595.808.

A.A. FIDALCASE M vende liberi Grugliasco appartamenti in villa mai abitati camera tinello servizi cantina box auto, L. 42 milioni più mutuo. Telefonare 503.346.

A.A. FIDALCASE vende libero Pozzo Strada: salone camera tinello cucinino servizi, 6° piano. 55 milioni. Tel. 503.346.

A. CORSO Francia (Aeronautica) libero alloggio camera tinello ingresso termo bagno 2 balconi 3° piano no ascensore 24 milioni dilazionabili. Tel. Or.V.Im. 513.990.

A. CORSO Telesio (adiacenze) libero camera tinello con angolo cottura bagno ripostiglio 7° piano termo ascensore 38 milioni dilazionabili. Tel. Or.V.Im. 513.990.

A.C.S. affare Bruino libera villa 2 alloggi salone 4 camere doppi servizi 260 milioni permute dilazioni. Tel. 882.137.

A.C.S. libero Lungo Po Antonelli abitazione ufficio camera tinello spazioso 47 milioni dilazioni. Tel. 882.137 835.135.

A.C.S. libero piazza Bengasi camera cucina angolo cottura panoramico 32 milioni dilazionabili. Tel. 835.135 882.137.

A.F.IM.

libero pied-à-terre arredato zona corso Francia casa recente con servizio 535.517.

A.F.IM.

libero zona Campidoglio: 2 camere tinello cucinino bagno 2 ripostigli cantina. Telefonare 516.235.

A.F.IM.

Lingotto 2 camere cucina bagno libero 2° piano no ascensore. Telefonare 535.517.

A.F.IM.

Pino Torinese appartamento di: salone 2 camere cucina 2 bagni box auto. libero, costruzione recente. Telefonare 535.517.

A. LIBERO corso Brescia luminoso 2 vani e servizi a L. 14 milioni 500 mila dilazionabili. Tel. 510.494.

A. SANGANO via delle Viole 8 in nuova palazzina alloggi grandiosi abitabili subito salone 2 camere tinello biservizi prezzi convenientissimi a partire da 57 milioni 100 mila più mutuo Consuedile 533.322.

A. ZONA Lingotto recente ingresso tinello cucinotto camera servizi cantina L. 27 milioni dilazionabili. Tel. 510.494.

A Torino in via XX Settembre 57 appartamenti di mq 120/182 uso abitazione o ufficio. Tel. 779.094 756.726.

ADIACENTE corso Brescia vendesi camera cucina servizi occupato L. 13 milioni 500 mila dilazionabili. Tel. 510.494.

ADIACENTE Fiat Mirafiori libero salone 2 camere cucina biservizi 85 milioni Euroimmobiliare vende. Tel. 635.771 636.786.

ALLOGGIO libero subito vicinanze corso Rosselli 2 camere tinello servizi mq 85 volendo box. Tel. 260.885.

ALLOGGIO vuoto esentasse viale Gramsci (Grugliasco) camera tinello tutti servizi vende privato 33 milioni. Tel. 779.364.

(continua)

STAMPA SERA

tuttospettacoli

Sempre più in voga la moda di trarre romanzi dalle sceneggiature

Il cinema produce best-sellers

La formula [illegible] semplice, nonché altamente commerciale: se un film ha successo, ne facciamo un bel libro. Detto così, può sembrare l'uovo di Colombo, [illegible] bisognava pensarci: l'idea, made in Usa, vuole invertire [illegible] canoni tradizionali, secon[illegible] cui [illegible] la cinematografia [illegible] sfruttare i romanzi, e [illegible] viceversa. Parliamo, ovviamente, d'un certo tipo [illegible] cinematografia e, non meno ovviamente, d'un certo tipo [illegible] romanzi. Infatti la regola elementare che ispira questa romanzistica [illegible] altissima tiratura si basa sul seguente principio: più il film è cretino, più il libro, purché fedele, ha la certezza di diventare [illegible] best-seller.

Questa sorta [illegible] para-letteratura nasce intorno [illegible] '69 con il debutto sul mercato editoriale d'una scrittrice novizia, disposta [illegible] tutto pur [illegible] sbarcare il lunario, quindi anche [illegible] scrivere il suo primo libro sulla sceneggiatura d'un film come Joe Namatah. [illegible] il libro va [illegible] ruba. La scrittrice, Leonore Fleischer [illegible] oggi una specie [illegible] Liala del «paper-back da film», oltre quaranta libri pubblicati in dieci anni — fra cui Il paradiso può attendere — e si può permettere non solo [illegible] scegliere il film su cui scrivere il libro (privilegio [illegible] pochissimi), [illegible] di chiedere 12.000 dollari [illegible] anticipo ogni volta che fir[illegible] [illegible] contratto, che le assicura il 3 per cento [illegible] diritti d'autore: come dire che anche se [illegible] [illegible] famosa, [illegible] certamente ricca. Cosa che invece accadeva di rado [illegible] grandi scrittori i quali, è noto, morivano regolarmente in bolletta.

[illegible] un tempo si era disposti [illegible] rischiare la fame per la fama, oggi i criteri sono cambiati: si rinuncia senza difficoltà alla fama, [illegible] ne vale la pena. In dollari. [illegible] qui, in dollari, ne vale la pena. Le case cinematografiche arrivano a mettere all'asta i diritti d'autore dei film [illegible] successo su un merca[illegible] che raggiunge livelli vertiginosi: per la trascrizione di The Electric Horseman con Robert Redford e Jane Fonda l'asta ha toccato i 300.000 dollari.

Entrare nel giro, dunque, significa milioni; [illegible] non è facile. Bisogna, anzitutto, spogliarsi di qualsiasi velleità letteraria [illegible] farsi umile stoino al servizio della tiratura; guai [illegible] lasciarsi prendere la mano dalla bella prosa, [illegible] lanciarsi in voli pindarici, descrizioni o introspezioni. La parola d'ordine è: azione, azione e poi dialoghi di facile presa, oltre a quel pizzico [illegible] erotismo malato oggi indispensabile.

[illegible] meglio, è riuscire nel totale appiattimento del film, togliendo anche quelle poche briciole [illegible] cultura che possono essere sfuggite al regista. Inoltre, occorre saper mettere insieme quel tanto [illegible] pagine che fan[illegible] un libro, ingoiando magari rospi tremendi come quando, per esempio, capita [illegible] dover trascrivere con naturalezza dialoghi capaci di provocare il vomito in qualsiasi individuo appena raziocinante: Lui — «Non [illegible] posso più, di andare avanti momento per momento». Lei — «Se può consolarti, [illegible] così che tiriamo avanti tutti, momento per momento». Lui — «Farei cambio dei tuoi momenti per [illegible] miei momenti, [illegible] qualunque ora. Ma la vita deve pur avere un significato, altrimenti che cosa significa?».

Il film in questione s'intitola, chi l'avrebbe detto?, Momento per momento e fu un fiasco; in compenso ebbe gran successo il libro che [illegible] tirò fuori, [illegible] gran fatica ammettiamolo, l'allora esordiente Darcy O'Brien. Una delle tante «trascrittrici» contese a suon di dollari per questa manovalanza della macchina per scrivere, dove le donne, ahimè, eccellono [illegible] sono più richieste [illegible] maschi; il tocco femminile essendo più centrato, [illegible] detta degli esperti, e più vicino [illegible] quelli che sono [illegible] gusti — deteriori — degli adolescenti, clientela ideale per tale genere di romanzi.

Un cavaliere da 300 mila dollari

La sceneggiatura di «The Electric Horseman» [illegible] all'asta per [illegible] mila dollari

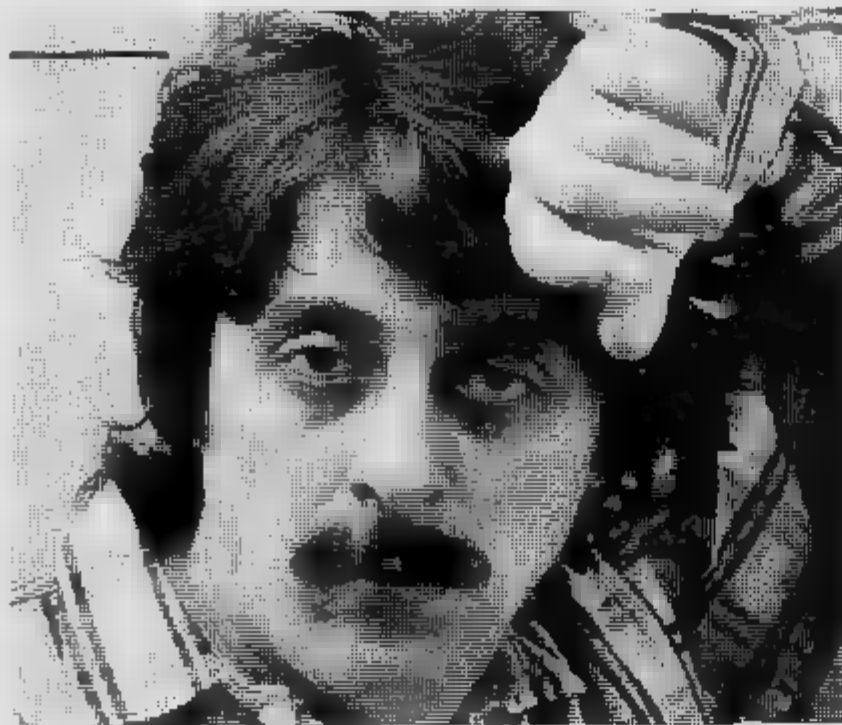
Rocky, per esempio, ha venduto tre milioni di copie, The Omen addirittura quattro milioni ed entrambi sono firmati da Rosalynn Drexler, altra [illegible] del feuilleton [illegible] massa. Fra i «romanzatori» maschili, è in testa Segal il cui famoso Love Story nacque in realtà dalla sceneggiatura del film che lui stesso aveva scritto. Quindi Joe Eszterhas nonché E.M. Cooper [illegible] Il cacciatore altro best-seller da lui buttato giù [illegible] tempo record [illegible] una settimana. Anche dal filone Guerre Stellari [illegible] L'impero colpisce ancora (soggetto George Lucas, sceneggiatura Brackett e Kasdan), sono stati tratti libri [illegible] successo. Questi [illegible] zi, infatti, oltre ad un'assoluta povertà di idee, richiedono una grande velocità di trascrizione: il libro, [illegible] solito, dev'essere messo in vendita [illegible] subito prima del film, per servirgli come lancio pubblicitario, [illegible] immediatamente dopo, per sfruttarne il successo.

Una letteratura pre-confezionata, insomma, da vendersi in scatola chiusa come i surgelati e adatta alla civiltà [illegible] consumi, che non assimila niente [illegible] dimentica in fretta. Di giusta dimensione, anche, per quella specie [illegible] super-mercato che è oggi il cinema [illegible]ricano, tutto un gioco di interessi e valutazioni, percentuali e diritti d'autore. Vi sono [illegible] diritti che gli studios vendono agli editori, gli originali che gli autori vendono agli editori e questi [illegible] loro volta agli studios, i produttori che vendono agli uni e agli altri, gli sceneggiatori che vendono i diritti dei loro copioni alle [illegible] produttrici e finalmente i «romanzatori», pagati [illegible] percentuali.

Né la «catena» si arresta qui: bisogna aggiungervi i libri d'arte tratti da film, i «come si gira», [illegible] memorie della diva o del divo, la storia personale del produttore, i posters dei protagonisti [illegible] grandezza naturale e magari le carte da gioco con Dustin Hoffman al posto del re, Meryl Streep in qualità di regina, il piccolo Justin Henry che sostituisce il fante. Come si vede, nell'enorme calderone del cinema americano si è imparato che tutto fa brodo o, meglio, tutto fa dollaro.

[illegible] Gianeri

«Gli uccelli» arrangiato da Memè Perlini

Aristofane in stile rock

Il regista Memè Perlini

ROMA — *Gli Uccelli* di Aristofane sta diventando, nelle mani di Memè Perlini, un musical. In questi giorni infatti ■ regista ■ al Teatro San Leonardo ■ Bologna per provare questo nuovo spettacolo prodotto dalla «Compagnia Nuova Scena». L'interprete principale è Giovanni Poggiali, un giovane attore che nel '78 ha preso il premio Mondello per *Il mercante di Venezia*, con la regia di Cobelli. Ma, la novità principale di questo allestimento, consiste nella partecipazione del gruppo musicale «Area», che nello spettacolo, non ■ limiteranno ■ eseguire le musiche in quadrifonia ma interpreteranno gli uccelli, mimando le azioni. Gli «Area», considerato il più significativo gruppo musicale del pop italiano, è stato fondato da Demetrio Stratos (scomparso ■ soli 34 anni), ed è oggi un gruppo «aperto».

— L'idea di mettere in scena *Gli Uccelli* è di vecchia data, come mai ora ne ha fatto un musical? «*Anche Gli ■ che io stimo molto pensavano da tempo a questo lavoro ed ■ per questo che abbiamo deciso di realizzarlo insieme*».

— E' lecito definirlo un musical? «*Sì perché c'è tanta musica e non, come generalmente avviene negli spettacoli con la musica interna (dove c'è musica ■ testo in tempi diversi); qui siamo riusciti a fondere ■ due cose, c'è un'unione tra le parole e la musica; per questo è senza dubbio ■ musical*».

«*E' ambientato in una scolaresca* — prosegue Perlini — *dove ci sono questi ragazzi che tra il gioco ■ la verità tentano di costruire una città ideale sospesa nell'etere. L'esperienza degli Uccelli con l'Area, vi dirò, ■ ■ molto meno impegnativa di quanto si pensasse. E' filato tutto molto bene. Sono rimasto molto fedele al testo. La prima parte dello spettacolo è tutta in play back ■ infatti sembra un film perché è fatto tutto con le voci degli attori, che doppiano ■ stessi, registrate, e con le immagini presenti come al cinema, in modo da ottenere le musiche più alte possibile*».

La potenza degli *Area* ■ l'amplificazione è tale, aggiunge Perlini, «*che c'era il pericolo che l'attore, con la sua voce nuda, rimanesse schiacciato, mentre così ■ presente proprio perché ■ voci sono in play-back. La seconda parte invece è alternata tra la ■ naturale ■ quella in play-back quindi anche qui c'è ■ ricerca musicale di toni, vocale, eccetera. Sono queste ricerche che formano lo spettacolo e gli Area, che hanno trovato una loro strada all'interno dello spettacolo, sono il coro degli uccelli, sono gli uccelli che cantano rock*».

— Il tuo teatro ■ Roma, la Piramide, è stato negli anni scorsi un punto ■ riferimento per tutti coloro che amano l'avanguardia, pensi ■ tornarci presto? «*Non so, non ho programmato nulla. ■ rifiuto di lavorare ■ avere neanche dieci lire. Mi erano stati promessi dei soldi che non sono mai arrivati e non trovo giusto che debba rimetterci ancora di tasca mia. Alla Piramide ho programmato con due lire delle cose che a Roma altrimenti non si sarebbero potute vedere. La Piramide è uno spazio con una capienza enorme e, ■ non ci fosse stato, Peter Bruck non avrebbe potuto presentare il suo lavoro. Peccato, è una cosa molto triste che tanti teatrini romani stiano chiudendo. La Piramide non lo chiudo, diventerà il mio laboratorio, lo manderò avanti da solo, privatamente, ma soltanto per amore del teatro. Tra poco vi inizierò le prove del* Mercante di Venezia *che sto preparando con Paolo Stoppa*».

Musical dall'antica Grecia

ROMA — *Giovanni Poggiali, romagnolo, trentatrè anni, prima ragioniere poi attore, autore di teatro e ora Pisetero ne* «Gli uccelli» *di Aristofane per la regia di Memè Perlini.*

Lo scorso anno ha avuto qui ■ Roma un notevole successo ■ autore, regista, attore e musicista del suo «Iacob» tratto liberamente dal testo di Robert Walser. Che effetto ■ tornare a fare l'attore? «Sono entusiasta di questo lavoro e di farlo con Perlini che, secondo me, ha un metodo di lavoro completamente nuovo e stimolante sotto ogni punto di vista. Nella sua regia, non esistono i tempi spezzati come capita ■ ■ un sistema di lavoro più tradizionale dove ci ■ ritrova, magari l'ultimo giorno, ■ provare per la prima volta i costumi di scena ■ dovercisi muovere e recitare come fossero quelli di tutti i giorni».

«Memè ha con gli attori un rapporto entusiasmante — *continua Poggioli* — insieme a lui il lavoro nasce ogni giorno contemporaneamente; esiste tutto in un tempo unico, non c'è un momento per le luci, uno per i costumi, un altro per le ■; tutto è nello stesso momento, non ■ perde di vista nulla ■ non ■ va incontro a spiacevoli imprevisti come l'indossare male e all'ultimo momento ■ proprio costume.

Parlami de «Gli uccelli» *e di come sia cambiato Aristofane nelle mani di Perlini.* «Il testo è rimasto quello classico. Memè ■ da tempo interessato ■ questo lavoro; alcuni anni ■ aveva pensato di metterlo in scena ■ a Testaccio, uno dei quartieri popolari di Roma, sul famoso monte dei cocci e, lo scorso anno, nell'ambito delle manifestazioni teatrali dell'estate romana in via Sabotino, mi ha presentato una versione in videotape. Su 50 monitor venivano mandate le immagini registrate della commedia ed io, nel ruolo ■ Evelpide, come unico attore. E' stato un allestimento de "Gli uccelli" che implicava un discorso sui mass media. Ora, invece, il testo è rimasto quello di Aristofane, solo in una traduzione attuale e, ■ regia di Perlini, è l'unico fatto nuovo.

L'attore-musicista Giovanni Poggiali

«Certo, l'abbigliamento degli attori — *aggiunge Poggioli* — non è fedele a quello d'epoca che sarebbe un fatto abbastanza ridicolo per ■ regia moderna che, come questa, vive d'immagini, di sensazioni, di cose dette e ■ dette, appena suggerite. Memè lancia dei segni che lo spettatore può decifrare come vuole, ■ non è mai preciso nei suoi messaggi, non fa mai un discorso lineare o ideologico. ■ limita ■ dare questi segni (la ■ interpretazione), a lanciare degli stimoli, interrompendo spesso il discorso, senza ■ seguire una logica precisa e, secondo me, è l'unica maniera possibile oggi, ■ affrontare un discorso teatrale».

In che misura queste commedia ■ ancora attuale? «Il testo ■ per sé lo è perché affronta il problema dell'utopia, di questa società nuova, costruita dagli uccelli, impossibile perché è un sogno che mostra tutti i tratti dell'angoscia quotidiana».

Nel '68 Cobelli ne fece un'edizione molto significativa che, allora, aveva un preciso senso politico ■ non a caso, coincideva appunto con il discorso del '68. Anche nell'allestimento di Perlini esiste questo risvolto? E la scelta degli «Area» che, se non sbaglio sono ■ dei gruppi musicali più politicizzati, è dovuta, oltre al fatto che sono bravi musicisti, anche od altro? «Memè non ha tenuto per niente in considerazione il discorso del '68, all'interno di questo lavoro ci sono gli "Area" che è certo un complesso che ha sempre partecipato a manifestazioni politiche, ma a lui interessava solo che ■ coro venisse fatto da musicisti e il coro, in questo lavoro, non fa da colonna sonora ma è elemento principale quanto il testo, e in questo senso gli Area si stanno impegnando ■ seguire Perlini che non accetta nemmeno in parte le improvvisazioni musicali alle quali loro, ■ tanto in tanto, vorrebbero affidarsi. Perlini desidera che tutto sia rigoroso ■ previsto».

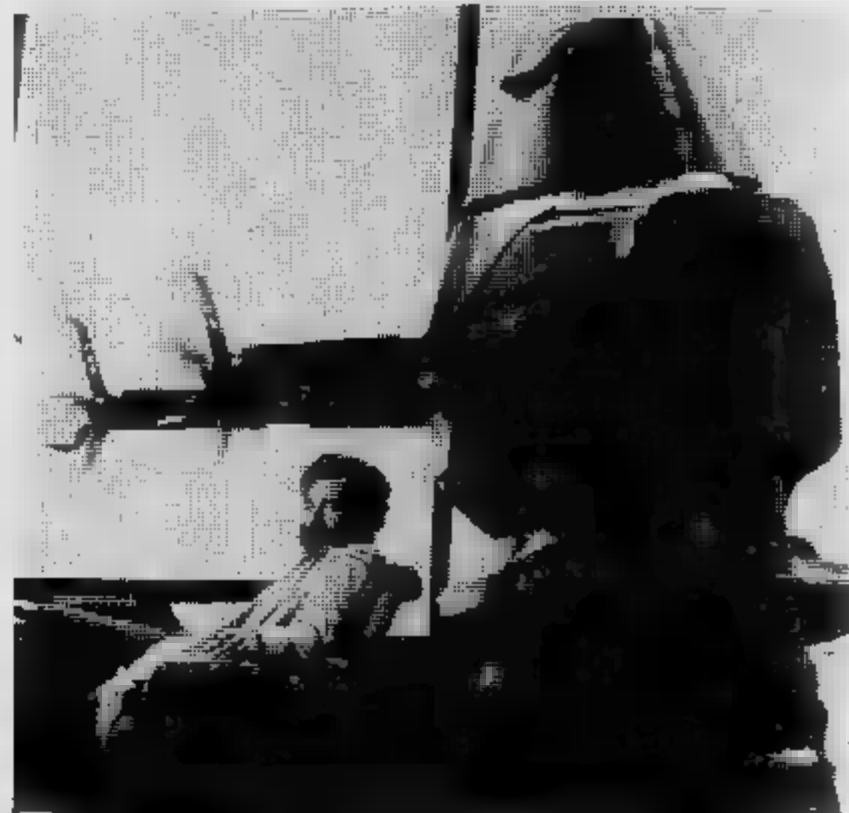
Dopo questo lavoro quali sono i suoi programmi? «Per ■ ho solo questo impegno, non faccio mai più di una cosa per volta perché quando lavoro lo faccio a corpo morto. Figurati che ■ leggo più, ■ trovo ■ il tempo di fare altro. Il lavoro mi carica e mi scarica ■ lo vivo profondamente».

Quale regista consideri valido oggi, escludendo naturalmente Perlini? «No saprei, ma posso dire invece con chi mi piacerebbe lavorare. Oggi, con Strehler e con Ronconi ma, magari ci sono anche tanti giovani con i quali lavorerei subito e con molto piacere».

Che ■ l'ha spinto a lasciare il posto in banca e tentare una carriera così particolare? «E' una cosa che ho avuto sempre dentro come bisogno d'espressione. Volevo fare del teatro perché ■ l'unico modo che sentivo di possedere per esprimermi ■ l'espressione per me è molto importante avendo avuto invece un'educazione dove ■ ■ considerata affatto. Un giorno ho deciso di abbandonare tutto, provincia e famiglia per cantare, recitare, eccetera. Ho fatto anche l'accademia d'arte drammatica, ma mi hanno bocciato e, per ■ certo verso, ne sono felice. Anche Santucci e la Brignone furono bocciati ma, per loro, non ha significato nulla».

Elisabetta Ranucci

FILM «Il buco nero»

Spreco d'attori senza fantasia

Il buco ■ *di Gary Nelson con Maximilian Schell, Robert Forster, Yvette Mimieux, Ernest Borgnine. Fantascienza Usa ■ colori (Cinema Lux).*

Facile da prevedere che la Walt Disney Productions si buttasse nel filone della fantascienza. Poiché le storie ambientate ■ nel futuro remoto hanno in tv milioni di piccoli spettatori, ecco che la colossale organizzazione californiana pensa ■ catturarne una parte offrendo ciò che il piccolo schermo non può dare: scenografie grandiose, effetti paurosi, durata notevole. L'operazione, condotta dagli sceneggiatori Rosebrook e Day, non riesce perché del tutto priva di fantasia; si giunge ■ rimpiangere l'ingenua concisione dei telefilm serviti ■ antipasto tra le sette e le otto di sera.

All'inizio ■ buco nero si sofferma sui viaggi ■ esito di un'astronave che cerca tracce di vita nelle ■ inesplorate dello spazio. ■ presto un'immensa voragine si staglia nell'orrore dei cieli ■ luce: una stella sprofonda ■ se stessa producendo il buco ■ cioè un vortice spaventevole che lambisce minaccioso i resti di un'astronave di modello antiquato. I cinque componenti l'equipaggio aiutati ■ un robot saccente che cita Cicerone, vogliono recuperare il relitto inserendosi nella zona del buco nero del tutto priva di gravità.

Il regista Gary Nelson, che da ragazzo deve aver letto con ■ profitto 20 mila leghe sotto i mari di Verne ■ Il grande Maelström di Poe, inventa un comandante Reinhard che da vent'anni sopravvive sul relitto creando fantastici robot ■ concentrandosi sull'idea di attraversare il buco ■ per trovare le sorgenti dell'universo. Tutti capiscono subito che ■ tratta d'un demente ■ che pure relitti (umani) sono i finti robot costretti ■ opere servili. Un po' più tardivi, due membri dell'equipaggio sono colpiti ■ morte e un terzo, giornalista curioso, non ■ capisce bene se cerca di imitare i kamikaze o ■ scompare con la faccia di vigliacco.

Insomma sopravvivono in due, ■ e donna, capaci di stroncare Reinhard e di attraversare il buco. Qui il film si perde in effetti tanto mirabolanti quanto inutili. Per gli appassionati di fantascienza, urtati dallo spreco di bagliori e sfumature scarlatte, questo prodotto Disney vale poco più d'una pellicola delle luci rosse.

Penosa la sorte degli attori. Anthony Perkins viene eliminato perché, ■ metà del film non aveva ancora chiaramente capito che cosa dovesse fare. Maximilian Schell, schiacciato dal quadro-comandi ■ lanciato nello spazio, sembra sollevato d'un peso.

Piero Perona

«Anselmo o dell'educazione» in prima

Teatro dell'assurdo

TORINO — Un autore italiano che ■ appartiene all'establishment viene rappresentato per due volte nel medesimo anno. Per Mario Bagnara (*Il re in bicicletta* a Italia '61 ■ attualmente *Anselmo o dell'educazione* al Nuovo) è un bellissimo riconoscimento.

Chi conosce i due spettacoli avrà modo di farne il paragone: una storia complessa e sconsolata la prima, uno scherzo satirico e fugace ■ secondo. Protagonista, invisibile e simpatico, di *Anselmo o dell'educazione* è infatti un cane. Un giovane ■ che cresce soffocato nell'ambiente — bene tiranneggiato dalla zia — alleva e istruisce con passione l'animale inculcandogli la disinvoltura che personalmente non riesce ad avere. Da ■ parte la zia che si vanta di ■ sempre dato ■ caro Tommy biscotti fatti ■ ■ e abiti ■ stoffa inglese; dall'altra ■ buonora un cane che straccia il ■ delle femmine nell'intera regione.

L'idillio finisce quando il prode Anselmo mette incinta la cagnetta ■ granduca e deve acconsentire a un matrimonio riparatore. Il ■ Tommy, tra l'altro insidiato dalla bruttissima granduchessina, non resiste alla vergogna e uccide Anselmo. Finirà in prigione e solo una servente avrà per lui parole ■ comprensione.

Il teatro dell'assurdo, un genere difficilissimo, dev'essere punteggiato di trovate sorprendenti ■ soprattutto cattive. Bagnara si accontenta della trovata iniziale, proseguendo per il resto sulla facile strada dello psicologismo. La regia di Massimo Scaglione — brillante quando immagina il granduca che corre dietro alle cameriere come un re Vittorio in tenuta da caccia — si estenua in ■ serie di ■ ■ tagli cinematografici. Con i soliti attori del Teatro ■ Dieci (Enza Giovine, Susanna Maronetto e Franco Vaccaro) esordiscono due giovanissimi: ■ Falcomer ■ Maria Luisa Abate.

p. per.

TV NAZIONALE

Rete uno

12,30 **Quarant'anni fa:** [illegible] mondo in guerra. Quarta puntata: Il Pacifico [illegible] fiamme. Documenti.
13,30 **Telegiornale** (c)
14 — **La famiglia dell'antiquario**, prosa. Con Gianrico Tedeschi, Lia Zoppelli
15,15 **In...sieme**, con Riccardo Cocciante, programma musicale (c)
FILM 16,10 **Il genio criminale [illegible] Mister [illegible]** Il duca, telefilm
17 — **TG 1 flash** (c)
17,05 **Alle cinque del sabato sera**, varietà. Con Susanna Javicoli, Didi Perego [illegible] Più (c)
18,35 **Estrazioni del Lotto** (c)
18,40 **Le ragioni della speranza** (c)
18,50 **Speciale Parlamento** (c)
FILM 19,20 **La frontiera del drago:** Nove dozzine di eroi, telefilm. Ultimo episodio (c)
19,45 **Almanacco del giorno dopo** (c)
20 — **Telegiornale** (c)
20,40 **Scacco matto**, gioco a premi abbinato alla Lotteria Italia. Con Pippo Franco, Laura Troschel, Claudio Cecchetto (c) — **Fermate il colpevole:** Quel giorno sulla montagna, sceneggiato giallo — *Anziano proprietario di una villa ha la mente scovolta dalla morte della moglie, perita in [illegible] incidente alpinistico. Sua figlia lo assiste amorevolmente, ma un losco fattore sembra volerla manovrare per loschi fini* (c)
22,05 **Josephine Beauharnais**, romanzo sceneggiato. Terza puntata — *Rimasta vedova, Josephine [illegible] fa strada divenendo l'amante di Barras, capo del Direttorio e uomo più potente di tutta la Francia. Ad un ricevimento però [illegible] l'ambiziosissimo, giovane [illegible] goffo ufficiale Bonaparte che Barras, abbandonandola, le offre come marito* (c)
23,05 **Telegiornale** (c)

Rete due

12,30 **Jerry Lewis show:** L'agente segreto, cartoni animati (c)
13 — **TG 2 ore tredici** (c)
13,30 **Bella Italia [illegible] salvare**, città, paesi, volti [illegible] cose da difendere, attualità (c)
14 — **Scuola aperta:** problemi educativi (c)
14,30 **Sabato sport** (c)
17 — **TG 2 flash** (c)
17,05 **Agaton [illegible] e il sosia della malavita**, cartoni animati (c)
FILM 18,15 **Il colpo a vite**, telefilm. Le disonestà di una avido birraio vengono smascherate da un gruppo di ragazzi (c)
18,55 **Estrazioni [illegible] Lotto** (c)
19 — **TG 2 dribbling**, rotocalco sportivo (c)
19,45 **TG 2 studio aperto** (c)
FILM 20,40 **Alla conquista del [illegible]** L'innocente, telefilm — *Josh Macahan, il più giovane dei nipoti di Zeb soccorre una vedova costantemente costretta a sopportare le prepotenze di una famiglia di confinanti che [illegible] mettono fuori uso il traghetto [illegible] riescono [illegible] mandare [illegible] suo bambino in un istituto per delinquenti minorenni* (c)
22,15 **Ampio resoconto del dibattito per la fiducia al nuovo governo**
0,10 **TG 2 stanotte** (c)

Rete tre

19 — **TG 3** (c)
19,30 **Gianni [illegible] Pinotto**, cartoni animati (c)
19,35 **Il pollice**, programmi visti e da vedere (c)
20,05 **Tuttinscena cineteca**, varietà (c)
20,35 **Gianni e Pinotto**, cartoni animati (c)
20,40 **Vita di Dante**, sceneggiato. Con Giorgio Albertazzi, Luigi Vannucchi, Andrea Checchi, Stefano Satta Flores, Renzo Montagnani, Ileana Ghione. Seconda puntata — *Addolorato per la morte di Beatrice, rattristato dalle vicende politiche della sua città, Dante torna a Firenze per riprendere le proprie battaglie in favore della pace fra le fazioni* (replica)
21,55 **Uno [illegible] prete:** Don Orione — *La vita del Beato Luigi Orione, figlio poverissimo di uno spaccapietre, caritatevole soccorritore di indigenti, malati [illegible] anziani* (c)
22,30 **TG 3** (c)
23 — **[illegible] e Pinotto**, cartoni animati (c)

TV ESTERE

Svizzera

16,30 **Per i ragazzi** (c)
FILM 17 — **La dottoressa volante**, telefilm (c)
17,50 **Videolibero**, interviene [illegible] comunità Baha'i [illegible] Ticino (c)
18,15 **Musicmag**, suoni e immagini degli anni 80
18,40 **Telegiornale** (c)
18,55 **Il Vangelo di domani** (c)
19,10 **Scacciapensieri**, cartoni animati (c)
19,50 **Il Regionale** (c)
20,15 **Telegiornale** (c)
FILM 20,40 **Rassegna [illegible] film svizzeri [illegible] passato:** La casa dei fantasmi. Drammatico 1942
22,10 **Telegiornale** (c)
22,20 **Sabato sport** (c)

Capodistria

13,55 **Calcio** (c)
17,10 **Pallacanestro**, cronaca di un incontro (c)
19 — **Confine aperto**, trasmissione in lingua slovena (c)
19,30 **Concerto dell'Electric Light Orchestra** (c)
20 — **[illegible]** (c)
20,15 **[illegible] d'incontro** (c)
FILM 20,30 **Fuga [illegible] scampo**, di Robert Schnitzer, [illegible] Sylvester Stallone, Barbara Lee Govan. Dramma politico 1975
21,55 **Tutto oggi** (c)
22,05 **Canale 27**, anticipazioni sui programmi della settimana (c)
FILM 22,15 **Era Sam Wallash, lo chiamavano Così Sia**, di Miles Deem, con Robert Wood. Western 1973

Montecarlo

17 — **Cartoni animati** (c)
FILM 17,20 **[illegible] all'italiana**, telefilm (c)
18,10 **Shopping** (c)
18,25 **Special** con Claudia Cardinale (c)
18,55 **Telemenu** (c)
FILM 19,05 **Giorno per giorno**, telefilm
19,45 **Notiziario** (c)
20 — **Il buggzzum**, gioco a premi (c)
FILM 20,30 **Orlando e i paladini di Francia**, di P. Francisci, con Rosanna Schiaffino, Fabrizio Mioni, Lorella De Luca
FILM 22,20 **[illegible] uomini [illegible]** Spionaggio al cioccolato, telefilm
23,10 **Oroscopo** (c)
23,15 **Notiziario** (c)
FILM 23,35 **Ragazzo [illegible] borgata**, di G. Paradisi. Dram[illegible] sociale 1975 (c)

IL MEGLIO ALLA RADIO

UNO (FM 92,1)

14,03 **A.A.A. cercasi.** Nel labirinto degli annunci economici. Programma di Maggiolini [illegible] Poletto
15,03 **[illegible] sei.** Breviario di enigmistica [illegible] cura [illegible] Riccardo Pazzaglia
15,30 **Da Broadway a Hollywood: Il musical americano.** Presenta Vera Giannini
16 — **Ladro!** Un programma di Isola e Gonzales. Regia di Umberto Ciappetti
17,03 Radiouno jazz '80: **Professione jazz: Benny Goodman.** Programma scritto da Marco Di Tillo e Serena Dandini
18 — **L'America dei conigli.** Testimonianze dall'Australia di Otello Profazio
18,30 Tonino Ruscitto presenta **Globetrotter.** Viaggio nel mondo dei 33 [illegible] 45 giri in compagnia di un personaggio
20 — **Dottore, buonasera.** Divagazioni e attualità mediche di Luciano Sterpellone
21,03 **Cab-musical.** Dal Gatto Nero [illegible] Times Square. Programma a cura di Adriana Parella
21,30 **Autoradio.** Attualità, notizie, curiosità e musiche sull'automobile [illegible] sugli automobilisti
22,15 Radiouno jazz '80 **Stagione Pubblica [illegible] Concerti Jazz.** Special del Quintetto Eyeball
23 — **La telefonata** di Massimo Grillandi

DUE (FM 95,6)

15 — **Avanzate, capricci e fughe [illegible] Ferruccio [illegible]** Originale radiofonico in tredici puntate [illegible] Amleto Micozzi. 4ª puntata
15,42 **[illegible] Parade.** Presenta Paolo Testa (replica)
17,32 Invito [illegible] Teatro **Piccola [illegible]** di Thornton Wilder, con Luigi Vannucchi, regia di Andrea Camilleri
19,50 **Tris d'assi.** Adriano Celentano, Liza Minnelli [illegible] i Rolling Stones
[illegible] — Dall'Auditorium del Foro Italico **I Con[illegible] di Roma.** Direttore Jerzy Semkov
22,50 **Nottetempo.** Presenta Cristina Gazzera

TRE (FM 98,2)

13 — **Pomeriggio musicale.** Notizie, incontri, concerti [illegible] dischi nuovi
15,30 **S[illegible]iale un [illegible] discorso [illegible] [illegible]** di Pierluigi Tabasso
17 — **Spazio Tre.** Musiche, mostre, spettacoli presentati da [illegible] Guerricchio
21 — **Dopo [illegible] musica elet[illegible]** Programma [illegible] Walter Bianchi
22 — **La cameristica [illegible]**
[illegible] — **Un certo discorso** «I sette corvi»

TV REGIONALI

Radio Tele Aosta — Canale 33-35

FILM 12,30 **Il sergente Preston**, telefilm (c)
13 — **Cartoni animati** (c)
13,30 **La grande vallata**, sceneggiato (c)
14,30 **Speciale [illegible]** (c)
15 — **Atanasio cavallo vanesio**, rivista musicale 1955
FILM 16,3 **Agente speciale**, telefilm (c)
17,30 **Musica eccellente**, filmati musicali (c)
18 — **Cartoni animati** (c)
19 — **La grande vallata**, sceneggiato (c)
20 — **Cartoni animati** (c)
FILM 20,30 **Angie**, telefilm (c)
21 — **I cavalieri [illegible] cielo**, telefilm
FILM 21,30 **Hanno ucciso un [illegible] bandito**, western
FILM 23 — **Agente speciale**, telefilm (c)
24 — **Oroscopo** (c)

Tele Malta 80 — Canale 49-60

FILM 13,30 **Heidi**, telefilm (c)
14 — **Evasione bianca**, documentario (c)
FILM 14,30 **Agente Hunter**, telefilm (c)
15,30 **Le sette spade [illegible] vendicatore**, avventuroso 1962 (c)
17 — **Le grandi battaglie**, documentario
FILM 17,30 **Film**
19,10 **Calciomania**, rubrica sportiva
19,30 **Cartoni animati** (c)
FILM 20,05 **Heidi**, telefilm (c)
FILM 20,30 **Agente Hunter**, telefilm (c)
FILM 21,30 **A doppia faccia**, giallo 1969 (c)
FILM 23 — **Le grandi battaglie**, documentario
FILM 23,30 **La montagna sacra**, dramma fantastico 1973 (c)

Telecupole — Canale 57

14 — **Cartoni animati** (c)
14,30 **Cucire** (c)
FILM 15 — **Film**
FILM 16,30 **Dogora, il mostro della grande palude**, fantascienza 1973 (c)
18 — **Cartoni animati** (c)
19 — **[illegible] special**, filmati musicali (c)
19,45 **[illegible]**
20 — **Cartoni [illegible]** (c)
20,30 **Documentario**
FILM 21 — **Film**
22,30 **Volare**, documentario (c)
[illegible] — **Notiziario**
FILM 23,15 **Delitto [illegible] procura**, giallo 1955

Teleradio city (Al) — [illegible]

FILM 12,45 **Film**
14,30 **Lucy e gli altri**, telefilm (c)
FILM 15 — **Telefilm**
15,30 **Danguard Ace**, cartoni animati (c)
16 — **Cartoni animati** (c)
16,30 **Gundam**, cartoni animati (c)
17 — **Anni verdi superstar**, per i più piccoli (c)
18 — **Videoshow**, filmati musicali (c)
18,30 **Danguard Ace**, cartoni animati (c)
19 — **Tre [illegible]** (c)
19,05 **Maxivetrina** (c)
19,35 **Gundam**, cartoni animati (c)
FILM 20 — **[illegible] poliziotto insolito**, telefilm (c)
FILM 20,35 **[illegible]**
FILM 21,35 **Film**
FILM 23,15 **[illegible]**
23,45 **Movie**, rubrica cinematografica (c)
FILM 0,15 **Film**

Videovercelli — [illegible] 37-60

16,30 **Colpo grosso**, gioco [illegible] squadre (c)
FILM 18,30 **Cartoni animati** (c)
19 — **Laverne e Shirley**, telefilm (c)
FILM 19,30 **L'incredibile Hulk**, telefilm (c)
20,30 **[illegible]** (c)
20,45 **Lo sport** (c)
FILM 20,55 **Laverne e Shirley**, telefilm (c)
FILM 21,15 **Agente Pepper**, telefilm (c)
22,25 **[illegible] in Cincinnati**, telefilm (c)
FILM 22,55 **Professoressa di lingue**, sexy 1975 (c)

STP (Casale-Vc) — Canale 50

13,45 **Cartoni animati** (c)
FILM 14,15 **Agente speciale**, telefilm (c)
19 — **Anteprima sport** (c)
19,30 **Cartoni [illegible]** (c)
19,55 **Notizie [illegible]** (c)
FILM 20 — **Agente speciale**, telefilm (c)
[illegible] — **Telemarket** (c)
FILM 21,15 **Angelo bianco**, drammatico 1955
22,45 **Notiziario dell'auto** (c)
23,15 **Telenotte**
FILM 23,30 **Lo strano ricatto di una ragazza per bene**, drammatico 1973 (c)
1 — **Buonanotte con...**

TV PRIVATE

G. R. P. — Canali 42-66

FILM 14,15 **Doris Day:** Il problema del peso, telefilm (c)
15 — **Vinovo** [illegible] trotto in diretta, quiz, giochi e scommesse a premi con Dario Mazzoleni e Silvia Rosa Brusin (c)
17 — **Grp flash** (c)
17,10 **Musicalmente vostro** (c)
17,45 **Gackeen, il robot magnetico,** cartoni animati (c)
18,10 **Candy Candy,** cartoni animati (c)
18,45 [illegible] **Robot,** cartoni animati (c)
19,15 **Grp flash - Almanacco storico** (c)
19,35 **Maxivetrina** (c)
20,15 [illegible] **Day,** telefilm (c)
20,50 **Le** [illegible] **dei ricordi,** revival [illegible] presentato da Maria Teresa Ruta e Ettore Minoretti (c)
FILM 21,30 **Agente Pepper,** telefilm (c)
22,35 **Almanacco storico** (c)
FILM 22,40 **Susanna** [illegible] **qui,** di Frank Tashlin, con [illegible] Powell, Debbie Reynolds. Commedia 1955 — *Soggettista cinematografico, fidanzato con la figlia di un senatore, la vigilia di Natale conosce una diciassettenne arrestata* [illegible] *un poliziotto* [illegible] *amico per atti* [illegible] *violenza. Fra i due nasce* [illegible] *reciproco amore, ma entrambi stentano ad ammetterlo* (c)
0,15 **Grp flash** (c)
FILM 0,30 **La** [illegible] **ragione,** di Pasquale Festa Campanile, con Catherine Deneuve, [illegible] Frey, Enrico Maria Salerno. Drammatico 1965 — *Giovane estremista di sinistra aspira ad un posto* [illegible] *una grande azienda. Le sue convinzioni, unite alla propria intransigenza e* [illegible] *determinazione* [illegible] *non scendere mai a compromessi, gli sono seriamente di ostacolo. La morte improvvisa* [illegible] *fidanzata,* [illegible] *la scoperta di alcune cose sul suo conto, lo fanno meditare inducendolo* [illegible] *rivedere tutti i suoi atteggiamenti* (c)
0,50 **Dai** [illegible] (c)
FILM 2 — **Batanga,** di K. Larsen, con Dennis Wehaver, K. Larsen. Di guerra 1972 (c)
FILM 3,30 **Più** [illegible] **dell'amore,** di Curtis Bernhardt, con Jane Wyman, Charles Laughton. Drammatico 1952
FILM 5 — **Non rompete i chiavistelli,** di Peter Scott, con Charles Drake, Dennis Price. Commedia 1963

Tele Subalpina — Canale 46

FILM 17,30 [illegible] **bravo** [illegible] **Schweik,** di Axel von Ambesser, con Heinz Ruhmann, Senta Berger. Commedia 1962 — *Vicende, allegre e drammatiche, di un soldato austriaco al fronte durante la prima guerra mondiale, accusato ingiustamente ora di simulazione, ora di spionaggio* (c)
19 — **La pallina blu,** per i più piccoli (c)
19,30 **Jabber Jaws,** cartoni animati (c)
FILM 19,50 **I** [illegible] **del vento,** [illegible] Dick Robinson. Documentario 1975 — *Storia a tratti umoristica,* [illegible] *sentimentale, della vita semiselvaggia di quattro lupi* [illegible] *Montagne Rocciose* (c)
21,15 **La Bibbia e il tempo**
FILM 22 — **Film**

Tele Europa 3 — Canale 58

FILM 13,15 **La famiglia Addams,** telefilm
13,45 [illegible] **il robot magnetico,** cartoni animati (c)
FILM 14,15 [illegible] **Valley:** Un [illegible] senza passato, telefilm (c)
15,15 **Disc over** (c)
FILM 15,45 [illegible] **vedovo,** di Dino Risi, con Alberto Sordi, Franca Valeri. Commedia — *Spiantato e megalomane fabbricante di ascensori esulta alla notizia della morte della moglie, ricchissima, avarissima* [illegible] *indisponente. Quando invece scopre che la donna* [illegible] *viva e si è* [illegible] *di un penoso equivoco, d'accordo con i soci decide di ucciderla per davvero*
17,15 **Per questa** [illegible] (c)
18,15 **Gackeen,** cartoni animati (c)
18,45 **L'ape Magà,** cartoni animati (c)
FILM 19,15 **La famiglia Addams,** telefilm
19,45 **Europa** [illegible] **informa,** a [illegible] dell'Agp (c)
FILM 20 — **Max Smart:** Appartamento [illegible] sorpresa, telefilm
FILM 20,30 **WKRP in Cincinnati,** telefilm (c)
FILM [illegible] — **Agente Pepper,** telefilm (c)
22 — **In** [illegible] **America,** avventuroso (c)
FILM 23,45 [illegible] **valigia:** La dolce Sue, telefilm (c)
FILM 0,45 **La nottata,** di Tonino Cervi, con [illegible] Sperati, Giuliana Calandra, Martine Brochard. Commedia 1974 — *Due spregiudicate ragazze milanesi* [illegible] *tassista meridionale girano nottetempo per la città cercando di vendere un gioiello trovato per strada a ricettatori mafiosi, travestiti e ricconi in* [illegible] *di amori particolari* (c)

Rete Manila 1 — Canale 44

14,30 [illegible] **check up** (c)
FILM 16 — [illegible] **a terra,** [illegible] Richard Quine, [illegible] Mickey Rooney, Dick Haymes, Peggy Ryan. Commedia 1958 — *Due allegri marinai in licenza per una settimana contano* [illegible] *vivere a sbafo approfittando di un commilitone* [illegible] *particolarmente danaroso e generoso*
18 — [illegible] **e vino,** musica da Napoli (c)
19 — **Quattro chiacchiere,** rubrica religiosa (c)
FILM 19,30 **Cinquemila dollari per** [illegible] **Gringo,** di Lewis Collins, con Stanford Jolley, Wild Bill Elliott. Western 1965 — *Pistolero dall'incredibile abilità, ingiustamente accusato di omicidio,* [illegible] *costretto ad abbandonare la propria città e a rifugiarsi presso un altro fuorilegge divenuto bandito in seguito ai mille torti subiti. Riconosciuto innocente* [illegible] *maggiorenti della cittadina, viene subito richiamato indietro* [illegible] *supplicato di dichiarare guerra ad una banda di razziatori* (c)
FILM 21,30 **Film**
FILM 23,30 **La svastica nel ventre,** drammatico (c)

Tv Flash — Canale 39

FILM 19 — [illegible] **disordine,** con Curd Jurgens, Alida Valli, Antonella Lualdi. Sociale 1962 — *In* [illegible] *Milano caotica e disumanizzata, un giovane* [illegible] *aiuto per risolvere* [illegible] *certo* [illegible] *problema rivolgendosi* [illegible] *tormentati* [illegible] *strani personaggi:* [illegible] *egocentrico industriale,* [illegible] *dama capricciosa e isterica, ed altri egoisti snob*
FILM 20,30 **Amore in quattro dimensioni,** di Mida, Romain, Puccini, Guerrini, con Franca Rame, Carlo Giuffrè, Sylva Koscina, Alberto Lionello. Commedia 1964 — *Quattro episodi: sicilia*[illegible] *sposa* [illegible] *milanese che lo educa e lo trasforma in un perfetto lombardo; moglie spinge la cameriera* [illegible] *braccia del marito; sceneggiatore gelosissimo causa* [illegible] *suo danno; vedovo si lascia imbrogliare* [illegible] *vedova* [illegible] *cer*[illegible] *di spillargli quattrini*
22 — **Flash** [illegible]
FILM — **Cosmo 2000:** battaglie negli spazi stellari, di Alfonso Brescia, con John Richardson, Yanti Sommer. Fantascienza 1978 — *Alieni invasori* [illegible] *Terra plagiano alcuni scienziati iniziando una segreta azione tendente a distruggere* [illegible] *difese approntate dall'umanità. Strani esseri di* [illegible] *galassia amica giungono in soccorso del pia*[illegible] *con armi strabilianti ed efficacissime nozioni tecnologiche* (c)
— **Flash attualità**

Canale 5 — Canali 61-50-32

FILM 13 — [illegible] **Rogers:** Il vicesceriffo, telefilm
FILM 13,30 [illegible] **segreta:** La tradizione familiare, telefilm (c)
14 — **Il meglio** [illegible] **ultimi dieci anni di** [illegible] cronaca dell'incontro Connors-Stockton (c)
FILM 14,30 **I** [illegible] il matrimonio, telefilm
FILM 15 — **Quando** [illegible] **il sole,** [illegible] G. Brignone, con Carlo Giuffrè, Abbe Lane, Giacomo Rondinella. Commedia 1956 — *Operai* [illegible] *poletani dotati* [illegible] *grande* [illegible] *musicale tentano la carriera artistica. Uno ha successo, l'altro s'impegola in* [illegible] *tortuosa storia d'amore*
FILM 16,30 **Roy Rogers:** L'ultima avventura del Kid, telefilm (c)
FILM 17 — **Guglielmo Tell,** telefilm
FILM 17,30 **I bucanieri:** Jack e la signora, telefilm
FILM 18 — [illegible] L'eredità di Walter Dummet, telefilm (c)
19 — **Programma** [illegible] (c)
19,30 [illegible] **intrepidi:** Il corso del destino, sceneggiato. Dalle memorie di Winston Churchill (c)
FILM 20,30 **Il poliziotto e il giornalista:** Haway five 0, telefilm (c)
FILM 21,30 **Il suo angelo custode,** [illegible] Alexander Hall, [illegible] Lucille Ball, James Mason. Commedia 1957 — *Ragazza* [illegible] *buona società, sposata* [illegible] *scienziato, vede di giorno in giorno deteriorarsi il suo rapporto col marito. Quando tutto sembra preludere ad* [illegible] *divorzio, interviene il suo angelo custode che con consigli e ammonimenti l'aiuta a riconquistare l'uomo amato*
23,15 **Speciale ore** [illegible] (c)
FILM 23,45 **Il** [illegible] **di Chicago,** [illegible] Nicholas Ray, [illegible] Robert Taylor, Cyd Charisse. Drammatico 1959 — *Chicago, 1933: un giovane avvocato, divenuto ricchissimo grazie all'appoggio di uno spietato gangster, resosi conto di chi è realmente l'uomo* [illegible] *che ha aiutato in più occasioni e che per lui è diventato ormai un tiranno, tenta di sganciarsi da lui e comincia a ravvedersi*

Quarta Rete — Canale 22

FILM 12,45 **L'occhio del regno,** giallo (c)
14,15 **Amico spazio** (c)
14,45 **Melody market,** filmati musicali (c)
FILM 15,30 **AD3 operazione squalo bianco,** [illegible] Stanley Lewis, con Alan Banthe. Spionaggio 1965 — *Qualcuno ha rubato* [illegible] *bomba atomica* [illegible] *l'ha nascosta in una grotta sottomarina* [illegible] *Un agente americano è incaricato di rintracciarla* [illegible] *recuperarla prima che se ne impossessino* [illegible] *bande di criminali internazionali* (c)
FILM 17 — **Spectreman,** telefilm (c)
17,30 [illegible] filmati musicali [illegible] richiesta (c)
FILM 18,30 **Il** [illegible] **Rommel,** [illegible] Romolo Marcellini, con Andrea Checchi, Isa Miranda. Avventuroso 1956 — *Un* [illegible] *ufficiale nazista,* [illegible] *agente americano ed* [illegible] *banda di avventurieri comandata da* [illegible] *donna al largo della costa africana in concorrenza fra loro cercano il tesoro inabissato dal generale tedesco*
20 — **Mezz'ora** [illegible] **Pino D'Angiò,** musica [illegible] cabaret (c)
FILM 20,30 **Reazione a catena,** di Mario Bava, con Claudine Auger, Luigi Pistilli. Horror 1972 — *La contessa fra un architetto ed un'anziana contessa, entrambi interessati ad un terreno, sfocia in un'aberrante catena di delitti* (c)
FILM 22 — **Boon** [illegible] **saccheggiatore,** di Mark Reddel, con Steve McQueen, Michael Constantine. Commedia 1970 — *Due amici e un bambino* [illegible] *Memphis per tre giorni: chi s'innamora di* [illegible] *prostituta, chi spende tutto quello che ha per comperare un cavallo,* [illegible] *chi rischia la vita per difendere l'onore di una donna* (c)
23,30 **Oroscopo** (c)
FILM 23,40 **Sollazzevoli storie** [illegible] **mogli gaudenti e mariti penitenti,** [illegible] R. Gastaldi, con Maria Piera Regoli. Commedia 1973 — *Tre episodi boccacceschi ambientati nel '300* (c)

Videogruppo — Canale 52

FILM 13 — **Canzoni in bikini,** commedia
15 — **Guida alla sopravvivenza** (c)
15,30 **La principessa Zaffiro,** cartoni animati (c)
FILM 16,05 **Totò** [illegible] **Peppino divisi** [illegible] **Berlino,** di G. Bianchi, [illegible] Totò, Peppino De Filippo, Nadine Sanders. Comico 1962 — *Magliaro italiano a Berlino, avvicinato da due nazisti datisi alla macchia dopo la fine della guerra, accetta* [illegible] *costituirsi ad* [illegible] *grosso* [illegible] *gerarca che gli assomiglia come una goccia d'acqua* [illegible] *dovrà* [illegible] *processato (e presumibilmente condannato a morte) da lì a pochi giorni*
17,30 **Ufo!,** cartoni animati (c)
18,30 **La principessa Zaffiro,** cartoni animati (c)
FILM 19 — **Boys and girls scouts,** telefilm
19,35 [illegible] **pagina** (c)
19,45 [illegible]
FILM 20 — **Ironside,** telefilm (c)
FILM 21 — **Voltati...** [illegible] **uccido,** di [illegible] Bradley, con Richard Wyler, Eleonora Bianchi. Western 1968 — *Avventuriero senza scrupoli con l'aiuto di un fuorilegge messicano e della sua banda è riuscito* [illegible] *impadronirsi* [illegible] *quasi* [illegible] *miniere aurifere di* [illegible] *regione. Un vecchio proprietario* [illegible] *gli resiste assoldando un pistolero per contrastare i suoi piani* (c)
22,30 **Il** [illegible] (c)
22,50 **L'auto italiana** (c)
23,50 [illegible]
FILM 24 — **Film**

Telestudio T. — Canali 24-45-47

FILM 13 — **Star Trek,** telefilm (c)
FILM 14 — **Big story,** telefilm
14,30 [illegible] (c)
15 — **D come donna** (c)
15,45 **Leggere,** attualità (c)
FILM 16,15 [illegible] (c)
17,15 **Marameo,** cartoni animati (c)
18 — **Ciao** [illegible]**:** L'incredibile Hulk, cartoni animati (c)
19 — **Speciale** [illegible] (c)
19,45 [illegible] **bambini,** cartoni animati (c)
20,20 **Una donna** [illegible] sceneggiato. Seconda puntata (c)
FILM 21,30 **La pista** [illegible] **elefanti,** [illegible] William Dieterle, con Elizabeth Taylor, Dana Andrews. Avventuroso 1954 — *A Ceylon, dove vive col marito, tutto le è estraneo, e ognuno la* [illegible] *sentire un'intrusa. Un giovane però se* [illegible] *innamora,* [illegible] *decide di portarla via* [illegible] *sé*
FILM 23,30 [illegible] **di un idolo,** [illegible] Rouse, con Stephen Boyd, Elke Sommer, Joseph Cotten. Drammatico 1965 — [illegible] *Santa Monica, durante la cerimonia dell'assegnazione* [illegible] *premi Oscar, un celebre attore, speranzoso di* [illegible] *stato prescelto dalla giuria, ripassa con la memoria le varie, faticose tappe* [illegible] *esistenza* (c)
FILM 1,30 **La noia,** di D. Damiani, con Horst Bucholz, Catherine Spaak. Dramma sentimentale 1964 — *Dall'omonimo romanzo di Moravia: ricco giovane non trova* [illegible] *coraggio* [illegible] *allontanare la ragazza che giorno dopo giorno lo porta a degradarsi sempre più, vittima di una passione senza speranza*

TV NAZIONALE

Rete uno

12,30 **Quarant'anni fa:** Il mondo in guerra. Quarta puntata: Il Pacifico in fiamme. Documenti.
13,30 **Telegiornale** (c)
14 — **La famiglia dell'antiquario,** prosa. Con Gianrico Tedeschi, Lia Zoppelli
15,15 **In...sieme,** con Riccardo Cocciante, programma musicale (c)
FILM 16,10 **Il genio criminale di Mister [illegible]** Il duca, telefilm
17 — **TG 1 flash** (c)
17,05 **Alle cinque [illegible] sabato sera,** varietà. Con Susanna Javicoli, Didi Perego e Pilù (c)
18,35 **Estrazioni del Lotto** (c)
18,40 **Le ragioni della speranza** (c)
18,50 **Speciale Parlamento** (c)
FILM 19,20 **La frontiera [illegible] drago:** Nove dozzine di eroi, telefilm. Ultimo episodio (c)
19,45 **[illegible] giorno dopo** (c)
20 — **Telegiornale** (c)
20,40 **Scacco matto,** gioco [illegible] premi abbinato alla Lotteria Italia. Con Pippo Franco, Laura Troschel, Claudio Cecchetto (c) — **Fer[illegible] il colpevole:** Quel giorno sulla montagna, sceneggiato giallo — *Anziano proprietario di una villa ha la mente sconvolta dalla morte della moglie, perita in un incidente alpinistico. Sua figlia lo assiste amorevolmente, ma un losco fattore sembra volerla manovrare per loschi fini* (c)
22,05 **Josephine Beauharnais,** romanzo sceneggiato. Terza puntata — *Rimasta vedova, Josephine si fa strada divenendo l'amante di Barras, capo del Direttorio e uomo più potente di tutta la Francia. Ad un ricevimento però conosce l'ambiziosissimo, giovane e goffo ufficiale Bonaparte che Barras, abbandonandola, le offre come marito* (c)
23,05 **Telegiornale** (c)

Rete due

12,30 **Jerry Lewis show:** L'agente segreto, cartoni animati (c)
13 — **TG 2 ore tredici** (c)
13,30 **Bella Italia da salvare,** città, paesi, volti [illegible] cose da difendere, attualità (c)
14 — **[illegible] aperta:** problemi educativi (c)
14,30 **Sabato sport** (c)
17 — **TG 2 flash** (c)
17,05 **Agaton Sax [illegible] il sosia [illegible] malavita,** cartoni animati (c)
FILM 18,15 **Il colpo a vite,** telefilm. Le disonestà di una avido birraio vengono smascherate da un gruppo di ragazzi (c)
18,55 **Estrazioni [illegible] Lotto** (c)
19 — **TG 2 dribbling,** rotocalco sportivo (c)
19,45 **TG 2 [illegible] aperto** (c)
FILM 20,40 **[illegible] conquista [illegible] West:** L'innocente, telefilm — *Josh Macahan, il più giovane dei nipoti di Zeb soccorre una vedova costantemente costretta a sopportare le prepotenze di [illegible] famiglia di confinanti che le mettono fuori uso il traghetto e riescono [illegible] mandare il suo bambino in un istituto per delinquenti minorenni* (c)
22,15 **Ampio resoconto [illegible] per la fidu[illegible] al nuovo governo**
0,10 **TG 2 [illegible]** (c)

Rete tre

19 — **TG 3** (c)
19,30 **Gianni e Pinotto,** cartoni animati (c)
19,35 **Il pollice,** programmi visti e da vedere (c)
20,05 **Tuttinscena cineteca,** varietà (c)
20,35 **[illegible] Pinotto,** cartoni animati (c)
20,40 **[illegible] Dante,** sceneggiato. Con Giorgio Albertazzi, Luigi Vannucchi, Andrea Checchi, Stefano Satta Flores, Renzo Montagnani, Ileana Ghione. Seconda puntata — *Addolorato per la morte di Beatrice, rattristato dalle vicende politiche della [illegible] città, Dante torna [illegible] Firenze per riprendere le proprie battaglie in favo[illegible] della pace fra le fazioni* (replica)
21,55 **[illegible] strano prete:** Don Orione — *La vita del Beato Luigi Orione, figlio poverissimo di uno spaccapietre, caritatevole soccorritore di indigenti, malati e anziani* (c)
22,30 **TG 3** (c)
23 — **Gianni e Pinotto,** cartoni animati (c)

TV ESTERE

Svizzera

16,30 **Per i ragazzi** (c)
FILM 17 — **La dottoressa volante,** telefilm (c)
17,50 **Videolibero,** interviene la comunità Baha'i del Ticino (c)
18,15 **Musicmag,** suoni [illegible] immagini degli anni 80
18,40 **Telegiornale** (c)
18,55 **Il Vangelo di domani** (c)
19,10 **Scacciapensieri,** cartoni animati (c)
19,50 **Il Regionale** (c)
20,15 **Telegiornale** (c)
FILM 20,40 **Rassegna di film svizzeri [illegible] passato:** La [illegible] dei fantasmi. Drammatico 1942
22,10 **Telegiornale** (c)
22,20 **Sabato sport** (c)

Capodistria

13,55 **Calcio** (c)
17,10 **Pallacanestro,** cronaca di un incontro (c)
19 — **[illegible] aperto,** trasmissione in lingua slovena (c)
19,30 **[illegible] dell'Electric Light Orchestra** (c)
20 — **Cartoni animati** (c)
20,15 **Punto d'incontro** (c)
FILM 20,30 **Fuga [illegible] scampo,** di Robert Schnitzer, con Sylvester Stallone, Barbara Lee Govan. Dramma politico 1975
21,55 **Tutto [illegible]** (c)
22,05 **Canale 27,** anticipazioni sui programmi della settimana (c)
FILM 22,15 **Era Sam Wallash, lo chiamavano Così Sia,** di Miles Deem, con Robert Wood. Western 1973

Montecarlo

17 — **Cartoni [illegible]** (c)
FILM 17,20 **Western all'italiana,** telefilm (c)
18,10 **Shopping** (c)
18,25 **Special** con Claudia Cardinale (c)
18,55 **Telemenu** (c)
FILM 19,05 **[illegible] per giorno,** telefilm
19,45 **Notiziario** (c)
20 — **Il buggzzum,** gioco a premi (c)
FILM 20,30 **[illegible] e i [illegible] di Francia,** di P. Francisci, con Rosanna Schiaffino, Fabrizio Mioni, Lorella De Luca
FILM 22,20 **[illegible] uomini [illegible]** Spionaggio [illegible] cioccolato, telefilm
23,10 **Oroscopo** (c)
23,15 **Notiziario** (c)
FILM 23,35 **Ragazzo di borgata,** di [illegible]. Paradisi. Dramma sociale 1975 (c)

IL MEGLIO ALLA RADIO

UNO (FM 92,1)

14,03 **A.A.A. cercasi.** Nel labirinto degli annunci economici. Programma di Maggiolini e Poletto
15,03 **Verticale di sei.** Breviario [illegible] enigmistica [illegible] cura di Riccardo Pazzaglia
15,30 **Da Broadway a Hollywood: [illegible] musical americano.** Presenta Vera Giannini
16 — **[illegible]** Un programma [illegible] di Isola e Gonzales. Regia di Umberto Ciappetti
17,03 Radiouno jazz '80: **Professione jazz: Benny Goodman.** Programma scritto da Marco [illegible] Tilio [illegible] Serena Dandini
18 — **L'America dei conigli.** Testimonianze dall'Australia [illegible] Otello Profazio
18,30 Tonino Ruscitto presenta **Globetrotter.** Viaggio [illegible] mondo dei 33 [illegible] 45 giri in compagnia [illegible] un personaggio
20 — **Dottore, buonasera.** Divagazioni [illegible] attualità mediche [illegible] Luciano Sterpellone
21,03 **Cab-musical.** Dal Gatto Nero a Times Square. Programma [illegible] cura di Adriana Parella
21,30 **Autoradio.** Attualità, notizie, curiosità [illegible] musiche sull'automobile [illegible] sugli automobilisti
22,15 Radiouno jazz '80 **Stagione Pubblica di Concerti Jazz.** Special del Quintetto Eyeball
23 — **La telefonata [illegible]** Massimo Grillandi

DUE (FM 95,6)

15 — **Avanzate, capricci [illegible] fughe [illegible] Ferruccio Busoni.** Originale [illegible] diofonico in tredici puntate [illegible] Amleto Micozzi. 4ª puntata
15,42 **Hit Parade.** Presenta Paolo Testa (replica)
17,32 Invito [illegible] Teatro **Piccola [illegible]** di Thornton Wilder, con Lu[illegible] Vannucchi, regia di Andrea Camilleri
19,50 **Tris d'assi.** Adriano Celentano, Liza Minnelli [illegible] i Rolling Stones
21 — Dall'Auditorium del Foro Italico **I Concerti [illegible] Roma.** Direttore Jerzy Semkov
22,50 **Nottetempo.** Presenta Cristina Gazzera

TRE (FM 98,2)

13 — **Pomeriggio musicale.** Notizie, incontri, concerti e dischi nuovi
15,30 **Speciale un [illegible] discorso** a cura di Pierluigi Tabasso
17 — **Spazio Tre.** Musiche, mostre, spettacoli presentati da Rita Guerricchio
21 — **Dopo la musica elettronica.** Programma [illegible] Walter Bianchi
22 — **La cameristica in [illegible]**
23 — **Un certo discorso «I sette corvi»**

TV REGIONALI

Radio Tele Aosta — Canale 33-35

FILM 12,30 **Il sergente Preston,** telefilm (c)
13 — **Cartoni animati** (c)
13,30 **La grande vallata,** sceneggiato (c)
14,30 **Speciale [illegible]** (c)
15 — **[illegible] cavallo vanesio,** rivista musicale 1955
FILM 16,3 **Agente speciale,** telefilm (c)
17,30 **Musica eccellente,** filmati musicali (c)
18 — **Cartoni animati** (c)
19 — **La grande vallata,** sceneggiato (c)
20 — **Cartoni animati** (c)
FILM 20,30 **Angie,** telefilm (c)
21 — **I cavalieri del cielo,** telefilm
FILM 21,30 **Hanno ucciso un [illegible] bandito,** western
FILM 23 — **Agente speciale,** telefilm (c)
24 — **Oroscopo** (c)

Tele Malta 80 — Canale 49-60

FILM 13,30 **Heidi,** telefilm (c)
14 — **Evasione bianca,** documentario (c)
FILM 14,30 **Agente Hunter,** telefilm (c)
15,30 **[illegible] sette spade [illegible] vendicatore,** avventuroso 1962 (c)
17 — **Le grandi battaglie,** documentario
FILM 17,30 **Film**
19,10 **Calciomanie,** rubrica sportiva
19,30 **Cartoni [illegible]** (c)
FILM 20,05 **Heidi,** telefilm (c)
FILM 20,30 **Agente Hunter,** telefilm (c)
FILM 21,30 **A doppia faccia,** giallo 1969 (c)
23 — **Le grandi battaglie,** documentario
FILM 23,30 **La montagna sacra,** dramma fantastico 1973 (c)

Telecupole — Canale 57

14 — **Cartoni animati** (c)
14,30 **Cucire** (c)
FILM 15 — **Film**
FILM 16,30 **Dogora, il mostro d[illegible] grande palude,** fantascienza 1973 (c)
18 — **[illegible] animati** (c)
19 — **Musica special,** filmati musicali (c)
19,45 **Notiziario**
20 — **Cartoni [illegible]** (c)
20,30 **Documentario**
FILM 21 — **Film**
22,30 **Volare,** documentario (c)
23 — **Notiziario**
FILM 23,15 **[illegible] procura,** giallo [illegible]

Teleradio city (Al) — Canale 44-47

FILM 12,45 **Film**
14,30 **Lucy e gli altri,** telefilm (c)
FILM 15 — **Telefilm**
15,30 **Danguard Ace,** cartoni animati (c)
16 — **Cartoni animati** (c)
16,30 **Gundam,** cartoni animati (c)
17 — **Anni verdi superstar,** per i più piccoli (c)
18 — **Videoshow,** filmati musicali (c)
18,30 **Danguard Ace,** cartoni animati (c)
19 — **Trc [illegible]** (c)
19,05 **[illegible]** (c)
19,35 **Gundam,** cartoni animati (c)
FILM 20 — **Il poliziotto insolito,** telefilm (c)
FILM 20,35 **Telefilm**
21,35 **Film**
FILM 23,15 **Telefilm**
23,45 **Movie,** rubrica cinematografica (c)
FILM 0,15 **Film**

Videovercelli — Canale 37-60

16,30 **Colpo grosso,** gioco [illegible] squadre (c)
18,30 **Cartoni animati** (c)
FILM 19 — **Laverne [illegible] Shirley,** telefilm (c)
FILM 19,30 **L'incredibile Hulk,** telefilm (c)
20,30 **Notiziario** (c)
20,45 **Lo sport** (c)
FILM 20,55 **[illegible] e Shirley,** telefilm (c)
FILM 21,15 **Agente Pepper,** telefilm (c)
22,25 **[illegible] in Cincinnati,** telefilm (c)
FILM 22,55 **Professoressa di lingue,** sexy 1975 (c)

STP (Casale-Vc) — Canale 50

13,45 **Cartoni animati** (c)
FILM 14,15 **Agente speciale,** telefilm (c)
[illegible] — **Anteprima sport** (c)
19,30 **Cartoni animati** (c)
19,55 **Notizie flash** (c)
FILM 20 — **Agente speciale,** telefilm (c)
21 — **Telemarket** (c)
FILM 21,15 **Angelo bianco,** drammatico 1955
22,45 **Notiziario dell'auto** (c)
23,15 **Telenotte**
FILM 23,30 **Lo strano [illegible] una [illegible] bene,** drammatico 1973 (c)
1 — **Buonanotte con...**

TV NAZIONALE

Rete uno

9,30 **Santa Messa** (c)
11,55 **Segni [illegible] tempo,** attualità religiosa (c)
FILM 12,20 **Racconti [illegible] vero:** Rocko e l'orso, telefilm (c)
13 — **Tg l'una** (c)
13,30 **Tg1 notizie** (c)
14 — **Domenica in...** varietà con Pippo Baudo (c)
14,20 **Notizie sportive** (c) - **in [illegible] da studio** (c)
14,35 **Disco ring,** musica e dischi presentati da Jocelyn (c)
15,15 **Notizie sportive** (c) - **in diretta da studio** (c)
15,25 **Le avventure di Nigel,** sceneggiato. Quarta puntata — *Per dimostrare la propria estraneità ai fatti di cui [illegible] accusato, Nigel tenta di raggiungere lo stesso Re Giacomo. Giunto al suo cospetto però viene arrestato dalle guardie che, vedendolo armato, lo scambiano per un sicario e lo rinchiudono nella torre di Londra* (c) - **[illegible] diretta [illegible] studio** (c)
16,30 **Novantesimo minuto** (c) - **in [illegible] da studio** (c)
17 — **Fuori due,** anteprima di Scacco Matto, gioco a premi (c)
18,10 **Notizie sportive** (c)
18,15 **Campionato italiano di calcio:** sintesi di un tempo di [illegible] partita di serie B - **in diretta [illegible] studio** (c)
20 — **Telegiornale** (c)
20,40 **Arabella,** sceneggiato. Quarta puntata — *Tognino Maccagno è pentito: minaccia di tagliare i fondi al figlio Lorenzo se non lascerà l'amante riconciliandosi con Arabella, tenta di convincere la nuora a tornare a casa, e soprattutto promette di ritirare la denuncia contro il povero portinaio Beretta* (c)
21,55 **La domenica sportiva,** cronache [illegible] commenti sui principali avvenimenti sportivi della giornata (c)
22,55 **Prossimamente** (c)
23,10 **Telegiornale** (c)

Rete due

10 — **Ludwig [illegible] Beethoven:** sinfonia n. 7 in la maggiore op. 72. Concerto sinfonico. Direttore Karl Böhm
10,40 **Cineclub:** La caduta di casa Usher (c)
11,20 **I cinque tesori delle nevi eterne,** documentario (c)
12 — **Tg2 atlante,** dibattito internazionale sui fatti del mondo (c)
12,30 **Qui cartoni animati:** fiabe e leggende giapponesi (c)
13 — **Tg2 [illegible]** (c)
13,30 **Poldark,** sceneggiato. Terza puntata — *Sposato con Demelza, [illegible] padre di una bimba, Poldark impianta una fonderia contrastando il rivale Warleggan in [illegible] del quale oltretutto smaschera un suo parente denunciandolo come baro* (c)
15,15 **Diretta sport,** da Milano: Ippica, Gran Premio Jockey Club (c)
16,30 **Prossimamente** (c)
16,45 **Piccole risate,** comiche
FILM 17 — **Matt Helm:** Un ranch per Nancy, con Tony Franciosa. Telefilm (c)
17,50 **Ci vuole orecchio,** programma musicale di Enzo Jannacci. Ultima puntata (c)
18,40 **Goal flash** (c)
19 — **Campionato italiano di calcio:** cronaca registrata [illegible] un tempo di una partita di serie A (c)
19.50 **Tg2 studio aperto** (c)
20 — **Domenica sprint,** fatti e personaggi della giornata sportiva (c)
20.40 **Qualcosa di Monica,** incontro con Monica Vitti. Interviste [illegible] collage [illegible] sequenze tratte da celebri film (c)
21,50 **Tg2 dossier,** attualità (c)
22,45 **Tg2 [illegible]** (c)
23 — **Ludwig van Beethoven:** sinfonia n. 7. Concerto sinfonico. Replica

Rete tre

14,30 **Diretta sportiva:** lotta libera (c)
18,45 **Prossimamente** (c)
19 — **Tg3** (c)
19,15 **Gianni e Pinotto,** cartoni animati (c)
19,20 **Concerto del Banco [illegible] Mutuo Soccorso** (c)
20,30 **Gianni [illegible] Pinotto,** cartoni animati (c)
20,40 **Lo sport** (c)
21,25 **Tg3 sport regione** (c)
21,40 **Con amore,** inchiesta (c)
22,20 **Tg3** (c)
22,35 **Gianni e Pinotto,** cartoni animati (c)
22,40 **Dietro il concerto,** curiosità e aspetti poco noti dietro [illegible] [illegible] concerto di cantautori genovesi (c)

TV ESTERE

Svizzera

10 — **Santa Messa** (c)
11,45 [illegible] (c)
13,30 **Telegiornale** (c)
13,55 **Un'ora per voi** (c)
14,35 **Campionati europei di ginnastica ritmica**
FILM 16,10 **Kung fu:** La montagna dell'oro, telefilm (c)
17 — **Trovarsi in casa** (c)
19 — **Telegiornale - La parola del Signore** (c)
19,20 **Piaceri della musica:** Schumann (c)
20 — **Il regionale - Telegiornale** (c)
20,35 **Due uomini [illegible] confronto,** sceneggiato. Prima puntata (c)
21,50 **La domenica sportiva** (c)
22,50 **Telegiornale** (c)

Capodistria

FILM 17,35 **Film**
19 — **Temi d'attualità** (c)
19,30 **L'angolino dei ragazzi** (c)
[illegible] — **[illegible] animati** (c)
20,15 **Punto d'incontro,** attualità (c)
FILM 20,30 **[illegible] magnifico emigrante,** [illegible] Franz Antel, con Terence Hill, Hans Jurgen
21,50 **Canale 27,** anticipazioni [illegible] programmi della settimana (c)
FILM 22 — **The Bold Ones:** Il verdetto, telefilm (c)
22,50 **Musica [illegible] confini,** con Alice Cooper

Montecarlo

FILM 17,30 **[illegible] [illegible] re di Castiglia,** di Ferdinando Baldi, [illegible] Mark Damon, E. Rassimov
19,05 **[illegible] moto** (c)
FILM 19,15 **Giorno per giorno,** telefilm
19,45 [illegible] (c)
20 — **Superparoliamo,** sfida finale '80 (c)
FILM 20,30 **Tokyo, divisione criminale,** di Shiniji Maruyama, [illegible] Rentaro Mikuri.
22,15 **Torti in faccia,** con Gianfranco Funari (c)
23,15 **Notiziario** (c)
FILM 23,35 **Terminal,** [illegible] Paolo Breccia, con William Berger, Mirella D'Angelo. Drammatico 1975 (c)

IL MEGLIO ALLA RADIO

UNO (FM 92,1)

8,40 **Musica per [illegible] giorno di festa**
9,30 **Santa Messa**
10,13 Vittorio Lottero e Renzo Lori presentano **[illegible] Croce [illegible] Delizia,** programma [illegible] Carlo Fenoglio
11 — **Rally.** Supplemento domenicale
11,50 **La [illegible] [illegible] per [illegible] tua domenica** ovvero Aleatico [illegible] Diaframmatico
12,30 Marco Manusso, Michele Maffei, Chicca Stabilini presentano **[illegible] bianca** (I parte)
13,15 **E [illegible] [illegible] non stanno a guardare.** Programma di Laura Conte e Luca Nicolay
14 — Radiouno jazz '80 **Jazz attualità.** Programma di Franco Fayenz
14,30 **Carta bianca** (II parte). Notizie e commenti a cura di Sergio Giubilo e Massimo De Luca
15,30 **Tutto il calcio minuto per minuto** [illegible] cura di Guglielmo Moretti [illegible] Roberto Bortoluzzi
16,30 **Carta bianca** (III parte). Quiz dagli studi, musica [illegible] premi ai vincitori
18,30 **GR1 Sport - Tuttobasket.** Il campionato di pallacanestro [illegible] cura [illegible] Massimo De Luca
20,20 **Radio folleromanzo.** Una trasmissione di chiunque abbia la voglia sgargiante di partecipare. Programma [illegible] Andy Luotto [illegible] Aldo Tirone
21,03 **Die Entführung aus dem Serail** (Il ratto dal serraglio). Musica di Wolfgang Amadeus Mozart
23 — **La telefonata** di Giovanni Gigliozzi

DUE (FM 95,6)

8,45 Giorgio Guarino e Giuseppe Nava presentano **Videoflash.** Programmi televisivi commentati da critici [illegible] protagonisti
9,35 **Il Baraccone.** Presenta Riccardo Pazzaglia [illegible] I Gatti di Vicolo Miracoli, Beppe Grillo [illegible] Paolo Villaggio
11 — **Radiograffiti.** Fatti, personaggi, curiosità, musiche dall'età della pietra al transistor
12,45 **Hit Parade 2** (ovvero dischi caldi). Presenta Emilio Levi
14,30 **Domenica sport.** Conduce Mario Giobbe (I parte)
15,20 **Domenica [illegible] noi.** Conduce Franco Nebbia (I parte)
19,50 **Il pescatore di perle.** Proposte confidenziali [illegible] senza pregiu[illegible] [illegible] Franco Soprano
21,10 **Nottetempo.** Presenta Cristina Gazzera

TRE (FM 98,2)

7,28 **[illegible] pagina.** I giornali del mattino letti e commentati [illegible] Gianni Castellano
8,30 **Il concerto del [illegible]tino**
12 — **Antologia [illegible] [illegible]preti**
14 — **La ballata dell'anti[illegible]**
17 — **L'angelo di fuoco.** Opera in cinque atti dal romanzo [illegible] Valery Briusov.
19,25 **Robert Schumann**
21 — **Festival [illegible] Vienna** [illegible] Direttore Claudio Abbado
22,40 Robert Louis Stevenson **Il [illegible] [illegible] Zero sulla bomba esplosiva** con Dario Penne
23 — Riccardo Bergerone presenta **Il jazz**

TV REGIONALI

Radio Tele Aosta — Canale 33-35

12 — **Superclassifica show,** i filmati delle canzoni della hit parade (c)
13 — **Cartoni animati** (c)
13,30 **La grande vallata,** sceneggiato (c)
14,30 **Sette [illegible] Rta,** anticipazioni sui programmi della settimana (c)
FILM 15 — **Hanno [illegible] [illegible] [illegible] bandito,** drammatico
FILM 16,30 **[illegible] sergente Preston,** telefilm (c)
17 — **Cronaca di un [illegible] [illegible] [illegible]** (c)
18 — **Cartoni animati** (c)
18,30 **Speciale casa** (c)
19 — **La grande vallata,** sceneggiato (c)
20 — **[illegible] animati** (c)
FILM 20,30 **Angie,** telefilm (c)
FILM 21 — **[illegible] del cielo,** telefilm
21,30 **[illegible] et François,** dramma psicologico 1975 (c)
FILM 23 — **Thriller,** telefilm (c)
24 — **Oroscopo** (c)

Tele Malta 80 — Canale 49-60

FILM 10,30 **Film**
12 — **Le grandi battaglie,** documentario
12,30 **Calciomania,** rassegna del calcio tedesco (c)
13 — **Il volo dell'aquila,** dialogo con i telespettatori (c)
FILM 13,30 **Film**
15 — **Cartoni [illegible]** (c)
FILM 15,30 **Agente Hunter,** telefilm (c)
FILM 16,30 **Heidi,** telefilm (c)
17 — **Le grandi battaglie,** documentario.
FILM 17,30 **[illegible]**
FILM 19 — **Agente Hunter,** telefilm (c)
FILM 20 — **Heidi,** telefilm (c)
20,30 **[illegible] bianca,** lo sci acrobatico (c)
21 — **Calciomania** (c)
FILM 21,30 **Film**
FILM 23 — **Film**

Telecupole — Canale 57

12,30 **Obiettivo agricoltura** (c)
13 — **La trattoria dei ricordi** (c)
FILM 15 — **Io sono [illegible] Lee, la tigre ruggente,** avventuroso 1973 (c)
FILM 16,30 **Le meravigliose avventure di Simbad il marinaio,** cartoni animati 1963 (c)
18 — **Cartoni [illegible]**
18,30 **Cartoni animati**
19 — **Trent'anni fa**
19,35 **Filmati [illegible]** (c)
19,45 **Notiziario** (c)
20 — **Charlotte,** cartoni animati (c)
20,30 **Lo sport** (c)
20,45 **Le meraviglie della natura,** documentario
21,15 **Arcobaleno** (c)
22,15 **I sette nani alla riscossa,** fiaba 1951
23,45 **Notiziario** (c) - **Le collezionista,** commedia 1968 (c)

Teleradio city (Al) — Canale 44-47

FILM 9 — **Film**
10,30 **Domenica insieme,** varietà (c)
12,15 **Gundam,** cartoni animati (c)
FILM 12,45 **[illegible]**
FILM 14,30 **Telefilm**
FILM 15,30 **Film**
17,10 **Gundam,** cartoni animati (c)
17,40 **Superclassifica show,** i filmati [illegible] canzoni della hit parade (c)
18,30 **Danguard Ace,** cartoni animati (c)
21,45 **A cuore freddo,** drammatico 1971 (c)
FILM 23.15 **Un poliziotto insolito,** con Franco Gasparri, telefilm (c)
FILM 23,45 **Dottor Kildare,** telefilm (c)
FILM 0,20 **[illegible]**

TV PRIVATE

G. R. P. — Canali 42-66

FILM 6,30 **Finalmente l'alba,** [illegible] Kurt Hoffmann, con Hansjorg Felmy, Robert Graig. Commedia 1961
7,55 **Dai giornali di oggi** (c)
FILM 8 — **Divorzia lui, divorzia lei,** di Waris Hussein, con Elizabeth Taylor, Richard Burton. Sentimentale 1975 — *Due coniugi vivono separati da anni. Un importante affare richiama in patria lui che ne approfitta per tentare una riconciliazione* (c)
FILM 9,30 **Susanna ha dormito qui,** di Frank Tashlin, con Dick Powell, Debbie Reynolds. Commedia 1955
11 — **Passi [illegible] luna,** di Bill Gibsen. Documentario 1969 — *Ricostruzione attraverso filmati delle varie fasi del progetto Apollo, culminato il 21 luglio del '69 con la storica discesa del primo uomo sulla Luna* (c)
12,20 **Vangelo festivo** (c)
12,40 **Gackeen, [illegible] [illegible] magnetico,** cartoni animati. Tre episodi (c)
14,05 **Candy Candy,** cartoni animati (c)
14,30 **[illegible] robot,** cartoni animati (c)
15 — **Vinovo corre** (c)
18 — **Jean Cristophe,** sceneggiato (c)
19 — **Canale 42,** anticipazioni sui programmi della settimana (c)
19,30 **Torino cinema [illegible] Torino** (c)
20 — **[illegible] Moon,** con Lino Patruno (c)
FILM 20,40 **L'incredibile Hulk,** telefilm (c)
FILM 21,30 **Laverne e Shirley,** telefilm (c)
[illegible] — **Settegiorni,** inchiesta (c)
FILM 22,30 **L'ispettore Regan,** telefilm (c)
FILM 23,30 **[illegible] [illegible] le Colt, lo chiamavano Camposanto,** [illegible] Anthony Ascott, con Gianni Garko, William Berger. Western 1971 — *Due fratelli educati [illegible] Boston, tornano nel natio paesino del West dove tentano come possono di opporsi ai soprusi di un bandito taglieggiatore. I loro sforzi si concluderebbero tragicamente se ogni volta non intervenisse un killer legato [illegible] loro padre da [illegible] debito di riconoscenza* (c)
FILM 1 — **L'alba del grande giorno,** [illegible] Jacques Tourneur, con Robert Stack, Virginia Mayo. Western 1955 — *Con le carte, [illegible] commercio, la pistola e le miniere, un avventuriero [illegible] diventato ricchissimo. Allo scoppiare della Guerra di Secessione, la Confederazione gli chiede di sacrificarle tutto il suo patrimonio*
FILM 2,30 **Il compagno [illegible] Camillo,** di Luigi Comencini, con Gino Cervi, Fernandel. Commedia 1965
FILM 4 — **All'ombra [illegible] piramidi,** di Charlton Heston, [illegible] Charlton Heston, Hildegarde Neil. Storico 1972 (c)

Telestudio T. — Canali 24-45-47

9 — **Speciale casa** (c)
9,30 **Dieci, cento, mille personaggi,** cartoni animati (c)
FILM 11 — **L'uomo, l'orgoglio, [illegible] vendetta,** [illegible] Luigi Bazzoni, con Franco Nero, Klaus Kinski. Drammatico 1968 — *Sottufficiale, degradato per essersi fatto sfuggire una prigioniera, si lancia all'inseguimento della stessa, [illegible] raggiunge, [illegible] ne innamora, uccide per amor [illegible] un superiore, diserta [illegible] assieme [illegible] lei si unisce ai fuorilegge* (c)
FILM 13 — **Star Trek,** telefilm (c)
FILM 14 — **La piscina,** di Jacques Deray, con Alain Delon, Romy Schneider, Jane Birkin. Drammatico 1969 — *Un giovane scrittore fallito ed una giornalista accolgono in casa loro un vecchio amico di lei (che non [illegible] di tornare [illegible] corteggiarla come ai bei tempi), e una bella diciottenne che con i suoi atteggiamenti comincia a interessare l'altro* (c)
15,45 **Cartoni [illegible]** (c)
16,30 **Una donna [illegible] Mosè,** romanzo sceneggiato. Replica della seconda puntata
17,30 **Ciao ciao,** cartoni animati (c)
18,45 **[illegible] del Piemont** (c)
19,45 **Buonanotte bambini,** cartoni animati (c)
FILM 20,20 **Star Trek,** telefilm (c)
FILM 21,30 **Operazione Crepes Suzette,** di Blake Edwards, con Julie Andrews, Rock Hudson. Spionaggio 1971 — *Durante la prima guerra mondiale, un'acclamata soubrette inglese svolge attività di spionaggio a favore della Germania. Incaricata di circuire un pilota, [illegible] ne innamora, ma convinta per equivoco che lui la tradisca con un'altra, lo coinvolge nella sua attività facendogli rischiare la corte marziale. Pentita del suo gesto, cerca di rimediare anche sacrificando se stessa* (c)
FILM 23,45 **Le laureande,** di J.P. Padier, con Mary Cora. Commedia erotica 1975 — *Allegre studentesse al seguito dell'insegnante di sessuologia preparano la tesi di laurea sperimentando personalmente le tenden[illegible] e [illegible] capacità di numerosi villici di un paesino del Sud [illegible] Francia* (c)
1,30 **La coppia erotica,** di Wolgang Frank, con Renate Lharsen. Erotico 1969 — *Sposata ad un disc-jockey radiofonico, per [illegible] [illegible] anni una ragazza [illegible] stata un'accanita sostenitrice dell'amore di gruppo. Piantato [illegible] marito, e corsa [illegible] uno psicanalista, dà segni di volersi ravvedere* (c)

Marina Malfatti

Videogruppo — Canale 52

9,30 **Uaul,** cartoni animati (c)
FILM 10,30 **Totò e Peppino [illegible] a Berlino,** di G. Bianchi, con Totò, Peppino De Filippo, Nadine Sanders. Comico 1962
FILM 12 — **Ironside,** telefilm (c)
FILM 13 — **Voltati... [illegible] uccido,** di Al Bradley, con Richard Wyler, Eleonora Bianchi. Western [illegible] (c)
14,30 **La città domanda,** filo diretto col sindaco. Replica (c)
15 — **Il grande Uaul,** parata [illegible] cartoni animati (c)
18,30 **[illegible] principessa Zaffiro,** cartoni animati (c)
FILM 19 — **Boys [illegible] girls scouts,** telefilm
19,30 **La [illegible] in Piemonte** (c)
FILM 20 — **Derby Thriller,** telefilm (c)
FILM 21 — **[illegible] [illegible] rossa [illegible] [illegible] volte,** di Emilio Miraglia, [illegible] Marina Malfatti, Ugo Pagliai, Barbara Bouchet. Giallo 1973 — *In un castello tedesco lo spirito di una sadi[illegible] dama defunta secoli prima, torna ogni cento anni reincarnandosi temporaneamente nel corpo di una [illegible] discendente e inducendola [illegible] compiere turpi delitti. Per neutralizzare il maleficio si allontana di [illegible] una delle nipoti, [illegible] mani misteriose compiono ugualmente diversi omicidi* (c)
22,30 **Il musicuore** (c)
22,45 **Star parade** (c)
23,40 **Prima pagina** (c)
FILM 23,55 **Film**

Canale 5 — Canali 61-50-32

FILM 9,30 **Nel sole,** di Aldo Grimaldi, con Romina Power, [illegible] Bano, Antonella Steni, Franco Franchi, Ciccio Ingrassia. Commedia 1966 — *Studente liceale poverissimo, innamorato di una ricca compagna di scuola (di fronte alla quale si finge miliardario), costretto a rivelare le sue origini invitandola ad una festa riesce a convincere il maggiordomo di [illegible] ricca dama in vacanza a concedergli momentaneo accesso nella lussuosa villa di costei. Il bluff però regge per poco* (c)
11 — **Animated classic:** Dalla Terra alla Luna, cartoni animati (c)
12 — **Superclassifica show,** i filmati delle canzoni della hit parade (c)
FILM 13 — **Sherlock Holmes,** telefilm (c)
FILM 13,30 **Squadra segreta:** La piovra, telefilm (c)
14 — **Il meglio degli ultimi [illegible] anni di tennis,** cronaca di un incontro (c)
FILM 14,30 **Star [illegible]** Il momento del coraggio, telefilm (c)
FILM 15 — **Arsenio Lupin:** Le cassaforti di madame Imbert, telefilm (c)
FILM 16 — **Lou Grant:** Questura centrale, telefilm (c)
FILM 17 — **Haway squadra five O:** Decise a tutto, telefilm (c)
18 — **Programma musicale** (c)
19 — **L'isola misteriosa,** sceneggiato. Quarta puntata (c)
[illegible] — **Made in Italy:** [illegible] vitello della discordia, inchiesta (c)
20,30 **I sogni nel cassetto,** gioco a premi condotto da Mike Bongiorno (c)
FILM 21,30 **Shaft:** Gli omicidi del Capricorno, film per la tv (c)
23,10 **L'isola misteriosa, sceneggiato.** Replica della quarta puntata (c)
FILM 24 — **Un americano [illegible] Eton,** [illegible] Norman Taurog, con Mickey Rooney, John Hunter. Commedia — *Ragazzo americano, trasferitosi in Inghilterra assieme alla sorellina [illegible] seguito dei genitori, affidato [illegible] un severo college si mostra estremamente ostile al nuovo ambiente rifiutandosi di accettare [illegible] tradizioni ed il flagrante snobismo*

Tele Europa 3 — Canale 58

8 — **Chicchirichì,** musica e dediche (c)
FILM 9,30 **La famiglia Addams,** telefilm
FILM 10 — **Il vedovo,** di Dino Risi, con Alberto Sordi, Franca Valeri. Commedia
FILM 11,30 **Love boat:** Computer [illegible] biologia, telefilm (c)
FILM 12,30 **Max Smart:** Appartamento a sorpresa, telefilm
13 — **Videosette,** anticipazioni sui programmi della settimana (c)
FILM 13,15 **La famiglia Addams,** telefilm
13,45 **Gackeen,** cartoni animati (c)
FILM 14,15 **Big Valley:** La grande rapina, telefilm (c)
15,15 **Disc over** (c)
FILM 15,45 **Col [illegible] in gola,** di Tinto Brass, con Jean-Louis Trintignant, Ewa Aulin. Drammatico 1968 — *Attore francese a Londra di passaggio, conosce una ragazza e se ne innamora giungendo per lei [illegible] improvvisarsi detective [illegible] perfino assassino nel tentativo di tirarla fuori dal guaio in cui è capitata coinvolgendosi nell'omicidio del proprietario di un night* (c)
17,15 **Settimana spettacolo** (c)
18,15 **Gackeen, il robot guerriero** (c)
18,45 **L'ape Magà,** cartoni animati (c)
FILM 19,15 **La famiglia Addams,** telefilm
19,45 **Videocassette** (c)
FILM 20 — **[illegible] Smart:** Mosca cieca per il capo, telefilm
FILM 20,30 **WKRP in Cincinnati,** telefilm (c)
FILM 21 — **Big Valley:** Un uomo [illegible] passato, telefilm (c)
FILM 22 — **Racconti d'estate,** di G. Franciolini, con Alberto Sordi, Marcello Mastroianni. Commedia 1959 — *Intrecci amorosi più o meno felici [illegible] duraturi sullo sfondo di [illegible] spiaggia della riviera ligure a Ferragosto* (c)
FILM 23,45 **L'uomo [illegible] la valigia,** telefilm (c)
0,45 **Amore extraterrestre,** commedia (c)

Quarta Rete — Canale 22

12,30 **Zona disco,** filmati musicali (c)
FILM 12,45 **[illegible] [illegible] [illegible] piramidi,** di Charlton Heston, [illegible] Charlton Heston, Hildegarde Neil. Drammatico — *Da «Antonio e Cleopatra» di William Shakespeare, [illegible] dramma di Antonio soggiogato dalla bellezza della ambiziosissima regina* (c)
14,30 **Melody market,** filmati musicali (c)
18 — **Mixage,** filmati musicali [illegible] richiesta (c)
FILM 19 — **Spectreman,** telefilm (c)
FILM 19,30 **I cosacchi [illegible] Don,** di W. Tourjansky, con Edmund Purdom, Georgia Moll. Avventuroso 1960 — *Figlio del capo dei cosacchi ribelli allo Zar, catturato dall'esercito imperiale da bambino, arruolato, e trasformato dopo anni in un perfetto ufficiale, fedele all'imperatore, spedito a reprimere la rivolta si dibatte fra il senso del dovere e l'amore paterno* (c)
FILM 21 — **I baroni della medicina,** di Jacques Rouffio, con Michel Piccoli, Jane Birkin, [illegible]ri[illegible] Vlady, Gerard Depardieu. Drammatico 1975 — *Da [illegible] autentico fatto di [illegible] clan di medici in una cittadina di provincia, temendo la concorrenza dei colleghi più validi, [illegible] di indurre chiunque [illegible] [illegible] o a stringere alleanze, [illegible] ad andarsene oppure a suicidarsi* (c)
FILM 23,35 **Che me lo dai un passaggio?,** di Gabriel Exel, con Uta Kopa. Commedia erotica 1971 — *In diversi episodi, esperienze erotiche a bordo di svariati mezzi di trasporto* ([illegible])
23,30 **Oroscopo** (c)
24 — **Spogliarello** (c)

Rete Manila 1 — Canale 44

FILM 19 — **Film**
20,30 **Rubrica piemontese** (c)
FILM 21 — **Film**
22,30 **Noi gente di [illegible]** (c)
23 — **[illegible] bar di Narda,** spogiarelli presentati da Pino Maffi. Replica (c)

Jean-Louis Trintignant

TELESCHERMI ACCESI

Che cosa vedremo nei prossimi 6 giorni

Videoconfessioni di Monica Vitti

Da domani 20,40, sulla rete due tv in onda Qual- di Monica, una serie in quattro puntate che ha protagonista Monica Vitti. Nel corso del programma, ideato diretto da Roberto Russo curato da Sylvia Del Papa, la Vitti parlerà di sé, sua vita, del suo lavoro, dei suoi rapporti con gli altri. Si tratta di una «radiografia» dell'attrice attraverso brani dei suoi film più famosi.

«Parlare un'attrice — *dice Roberto Russo* — cercare di descriverla semplicemente, raccontando chi è, inserisce la vita nella vita tutti, cosa il suo lavoro nella società, non è facile. Anche perché l'attrice da sempre considerata una donna fuori dalla normalità, con lavoro ritenuto lavoro. Il rapporto tra lei la gente non è certo semplice. alterna tra il fanati- eccessivo, mitomania ed il disprezzo, considerando l'attrice al servizio del pubblico».

Ma questa volta si parla di una donna che l'attrice modo anomalo, ed anche i suoi rapporti con gli altri sono diversi. Quando Monica in mezzo alla gente, specialmente tra le donne, vede chiaramente che c'è un rapporto felice di comunicativa e accordo. Gli abbracci, i baci, la familiarità con le più semplici le più intellettuali sintomo preciso che non è un'attrice che abbracciano, una donna che per loro rappresenta «qualcosa».

Quando Monica parla di sé si racconta a metà, l'altra metà è il suo lavoro, i suoi film. Monica si muove, parla, si siede, si alza, mangia, discute, polemizza, cammina ed subito spettacolo. Non nel senso della finzione recitativa ruolo fisso, quanto nel significato antico della parola spettacolo, cioè confessione e insieme rito, terapia e purificazione.

Ecco, Monica, proprio così: metà Ragazza la pistola *metà* Deserto rosso; *metà* Ninì tirabusciò *e metà* L'avventuriera. *Con dei passaggi di malinconia negli occhi, nei quali sembra sia dentro tutto il possibile dolore di tutti i bambini del mondo, con allegrie scoppiettanti nelle risate aspre in gola, che sembrano contenere le possibili risate tutti i clowns di tutto il mondo. Inquieta e riflessiva, infantile e provocante, disarmata aggressiva, Monica è molte cose, comunque è tutte quelle che al cinema in teatro lei ha provato a raccontare fingendo che non fosse sua storia.*

FILM

Barbara Bouchet

LUNEDI' — Scaramouche, *sulla reteuno, è un tipico film di cappa e spada, amori inseguimenti, di quelle storie avventure che negli Anni accrebbero successo Mgm. Interpretato dal baldo Stewart Granger, da Janet Leigh e da Ferrer, il film è diretto da George Sidney che lo ricavò noto Rafael Sabatini, cui esisteva già versione cinematografica del '22 Ramon Novarro.*

Capodistria giallo psicologico Bunny Lake scomparsa *Laurence Olivier, Carol Lynley e Keir Dullea diretti da Otto Preminger. Sulla stessa emittente,* 22,25 Ancora volta prima lasciarci *con Barbara Bouchet e Corrado Pani. Montecarlo alle 20,30* Il bandito Sierra Morena *Francisco Rabal e 23,35 l'horror* castello dalle porte fuoco.

MARTEDI' — *E' da un noto dramma di Tennessee che John Huston trasse materiale per* La notte dell'iguana, *film '64 con un cast di tutto rispetto: Richard Burton Ava Gardner maturi e affascinanti, la lolita Sue Lyon Deborah Kerr. Storia erotica ed esotica con toni da melodramma (un ex sacerdote, diventato guida turistica in Messico, è messo nei guai da ragazzina e zitella nevrotica trova rifugio presso donna che lo da anni), è manipolata abili ironia che le tolgono enfasi.*

Sulla Svizzera La morte, *un film Jean Paul Ferbus. A Capodistria il buffo* Tre sul divano *con Jerry Lewis e Janet Leigh. A Montecarlo la spumeggiante commedia* Pranzo alle otto *di Cukor, con Jean Harlow Lionel Barrymore.*

MERCOLEDI' — *Per ciclo dedicato a Ernst Lubitsch la retetre propone questa sera primizia assoluta,* L'uomo che ho ucciso. *Questo film, realizzato nel '32 è doppiamente nuovo; sia perché, presentato al primo Festival di Venezia, bito tolto circolazione censura fascista sia perché sostanza drammatica fa un'opera abba- anomala rispetto alla produzione «leggera» e sofisticata fece in regista tedesco. Tratta da un dramma Maurice Rostand, la storia militare francese che, oppresso dai rimorsi per aver ucciso un coetaneo tedesco, finisce per sostituirsi a lui. Interpreti Philip Holmes e Lionel Barrymore.*

A Capodistria una bella prova Kim Novak, William Holden Rosalind Russell in Picnic *Joshua Logan. A Montecarlo Errol Flynn* Il principe di Scozia. *Alle 23,35 drammatico* Prete, fai un miracolo, *Susanna Martinkova.*

GIOVEDI' — *Sulla Svizzera* Un uomo in prestito, *Balsam. Montecarlo* Il caso Raoul *con De- Boccardo e 23,35 il drammatico* Servo suo, *Romano Scavolini con Chris Avram.*

VENERDI' — *Sulla reteuno va in onda* Vanina Vanini, *realizzato nel Rossellini accolto polemicamente al Festival di Venezia. La storia, tratta Cronache Stendhal, della nobile Vanina che si danna per amore patriota carbonaro Pietro, fu stroncata dai critici italiani difesa ad oltranza da quelli francesi. Opera discontinua, che segna il passaggio di Rossellini al cinema didattico, merita, distanza di ni, essere considerata con più obbiettività. Gli interpreti sono Milo, Laurent Terzieff, Martine Carol, Paolo Stoppa, Jean Claude Brialy, Corey e Fernando Cicero.*

A Capodistria L'amante sconosciuto, *vecchio film Ginger Rogers, Van Heflin e Gene Tierney. Impareggiabile autore di ritratti femminili, George Cukor ne un'eccellente dimostrazione in* Donne, *Norma Shearer, Joan Crawford e Rosalind Russel.*

SABATO — *Il film della mattinata festiva (reteuno) è un avvincente western diretto recentemente da Ted Kotcheff. Interpreti di* mia pistola per Billy *sono Gregory Peck, Desi Arnaz jr. e Jack*

Film mattutino anche per la retedue: si tratta di La trappola del coniglio, *vicenda intimista Anni con Ernest Borgnine regia di Philip Leacock.*

retedue termina il bel dedicato regista polacco Wajda. L'ultima è La linea d'ombra, *del '76, reinterpretazione di romanzo autobiografico di Conrad.*

Per i film svizzeri passato viene proposto Al bue d'oro. *A Capodistria alle 20,30* Diario di un italiano, *con il cantante Donatello e Alida 22,30 il drammatico* Leonor *figlio con Piccoli Liv Ullmann. A Montecarlo, 20,35* Le avventure di Cadet Rousselle *alle 23,35* Ultima tappa per gli assassini.

Altri programmi della settimana

Fantoni «reietto»

LUNEDI' — *Grandi mostre*, dopo il film reteuno, ha in programma servizio «Civiltà '700 Napoli». Sulla retedue la quarta parte dell'inchiesta spettacolo *La festa, farina, forca* sul folklore italiano segue lo sceneggia- *Solo Beatrice*, ambientato nella Polonia del Sulla retetre testimonianze contadine nel programma *Gente del Sud*.

MARTEDI' — Differito rispetto previsto esordio della settimana, parte oggi sulla reteuno il teleromanzo di produzione Usa *Ruote* Hudson panni del protagonista, industriale dell'auto alle prese con problemi finanziari e sentimentali. Alle 21,45 consueto appuntamento con Carlo Sartori che ci conduce nel *Giro del mondo in tv*, poi un telefilm della serie *Gli invincibili*. Sulla retedue seconda parte di *TG 2 Dietro il processo* che ricostruisce il famoso giallo Wilma Montesi, la ragazza assassinata a Torvajanica.

MERCOLEDI' — Solito appuntamento della con telefilm *Squadra Speciale K1, Storie allo specchio* *Mercoledì sport*. Sulla retedue si conclude il bellissimo *Molière*. Alle 21,35 *L'usignolo dell'imperatore* è un'inchiesta sul rapporto tra gli intellettuali e il potere dal dopoguerra oggi. La puntata odierna dedicata a Giaime Pintor. La serata si chiude con il telefilm *Racconti fuori stagione*.

GIOVEDI' — Registrato quest'estate al Teatro Tenda Bussoladomani, in onda l'applaudito recital della grande *Ella Fitzgerald*. Seguono *Speciale TG 1* e l'inesauribile di telefilm comico-ospedalieri *Mash*. Sulla retedue il telefilm Raymond Burr *Kingston: Dossier paura* *L'automobile chiede aiuto*, che fa parte dell'inchiesta «L'America non sogna più». Alle 22,35 il quindicinale di spettacolo *Teatro musica*. Sulla retetre, per i programmi piemontesi, *Uccidiamo il chiaro di luna*, visita condotta da Paolo Poli alla futurista della Mole Antonelliana. Alle vecchie e nuove glorie della musica leggera genovese (Paoli, Bindi, Lauzi, Fanigliulo altri) a *Concerto per tre*.

VENERDI' — *Ping pong*, opinioni a confronto apre i programmi della reteuno. Sulla retedue esordio del film puntate Giorgio Moser *Un reietto delle isole*, dall'omonimo romanzo di Joseph Conrad: avventure nei mari equatoriali con Sergio Fantoni protagonista, Carta Massimo Girotti. Alle 21,40, per *Uomini e idee del '900* «Il mito della grande Vienna» e varietà *Sereno variabile*.

SABATO — Si ripetono i programmi degli ultimi sabati: *Scacco matto* e lo sceneggiato *Josephine Beauharnais* sulla reteuno il telefilm *Alla conquista del West* sulla retedue. Sul terzo programma replica di *Vita di Dante* con Albertazzi.

La «voce di Woody Allen» al Centralino

Lionello clown metafisico

Oreste Lionello, ieri debutto Teatro Centralino, con cinquanta minuti di spettacolo gustoso che replicherà fino a domenica, entra in con le mani impegnate da una sedia e una grossa valigia di tela grigia. Indossa una divisa a righe verticali bianche nere. Ha subito pronta giustificazione per tale abbigliamento: «A Roma, negli ambienti finanziari e certa rilevanza sociale, andando molto in voga». *Dalla valigia trarrà i suoi costumi di scena; la sedia gli servirà per posarli. questo momento il suo monologo non conoscerà un attimo di sosta.*

Oreste Lionello sembra quasi compiacersi nel con- a ritmi blandi fila suo recital con parole scandite lentamente, le pause calcolate i salti studiati da un argomento all'altro senza una logica apparente. Una logica invece si delinea quando le freddure, battute, i doppi sensi, i giochi parole e gli aforismi (esposti presentati quasi pedanteria con l'aggiunta di dottoraggine che gli occhiali e il viso appuntito contribuiscono ad accentuare), vengono a collocarsi in un casellario tipo parole incrociate.

Il popolare comico ro- divaga su Napoleone, Radames, Shakespeare, Freud («l'inventore divani»), *Giulio Cesare* («mio figlio dice che è ucciso ma bensì gambizzato»), *Giovanna D'Arco* («un dubbio: poteva trattarsi sorella di Guglielmo Tell?»).

Lionello, nel dello spettacolo ha appena un accenno sua attività doppiatore: «Prestare la mia voce a Woody Allen ha fatto sì che molte persone agli inizi mi chiamassero per strada col nome del comico americano». *dopo questa citazione brevissima, quasi un rispettoso omaggio, Woody-Oreste ha preferito giocare col suo repertorio surreale:* «Un cacciatore chiede al collega per quale motivo riescono a prendere nessun volatile. Forse perché non tiriamo il cane troppo in alto».

Satirico: «Forlani a Berlinguer: "Tu sai come sal- il governo Cossiga?"». / «No». / «Bravo».

Osservatore: «Pedone-automobilista che scen- un attimo a controllare il paraurti».

Fanciullesco: «Vedete sono costretto a travestirmi da Topolino ho già cinque figli».

Ivano Barbiero

I CINEMA DI TORINO

CRITICA		PUBBLICO	
Capolavoro	●●●●●	Eccezionale	OOOOO
Ottimo	●●●●	Successo	OOOO
Favorevole	●●●	Consensi	OOO
Discusso	●●	Discordi	OO
Mediocre	●	Scarso	O

[illegible] con l'Agis: Cinema; Arco.

cinema prime visioni

Cinema	Film	
ALCIONE c. R. Margh. 134 Tel. 287.400	**Arrivano le ragazze blue porno**, con Andreas Bauerl, Sala Ferry (Francia - Colori) — Consuete divagazioni sul tema del sesso nel filone cinematografico oggi in [illegible] cosiddette luci rosse. Viet. 18. Orario: Ap. ore 14,30; ultimo 22,30. ★ Commedia erotica	[illegible] VISIONE non recensita Ingresso L. 3000
AMBRA v. C. Salute 77 Tel. 297.197	**La cugina del prete**, di Abe Snake, con Sara e Angela Nicholson (Usa - Colori) — Consuete divagazioni sul tema del sesso nel filone cinematografico oggi in voga delle cosiddette luci rosse. Viet. 18. Orario: [illegible]0; 22,30. ★ [illegible] erotica	PRIMA VISIONE non recensita Ingresso L. 2500
[illegible] c. Vitt. Eman. [illegible] Tel. 547.007	**Fico d'India**, di Steno, con Renato Pozzetto, Gloria Guida, Aldo [illegible] (Italia - Colori) — Serie di divertenti equivoci sul consueto canovaccio imperniato su marito, moglie e l'altro. Non vietato. Orario: 15,10; 17,05; 18,40; 20,25; 22,30. ■ Commedia	Critica ● Pubblico OOOOO Ingresso L. 3000
ARCO-INC c. Pr. Oddone 31 Tel. 434.621	**Amore e guerra**, di Woody Allen, con Woody Allen, Diane Keaton, Olga Georges-Picot (Usa - Colori) — Interpretazione divertente ed originale tratta parodisticamente dal capolavoro «Guerra e pace» di Leone Tolstoi. Non viet. Orario: 15; 17,10; 19; 20,50; 22,30. ★ [illegible]	RIEDIZIONE (1975) Ingresso L. 2500
ARISTON [illegible]. Lagrange 21 Tel. 546.147	**Bentornato Picchiatello!** di Jerry Lewis, con Jerry Lewis, Susan Oliver, Roger C. Carmel, Deanna Lund (Usa - Colori) — Con la medesima verve comica della gioventù, torna Jerry Lewis in un film da lui stesso diretto. Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. [illegible] viet. ■ Commedia	PRIMA VISIONE Ingresso L. 3500
ARLECCHINO c. Sommeiller 22 Tel. 587.180	**La locandiera**, di [illegible]. Cavara, con C. [illegible], [illegible]. Celentano, P. Villaggio, G. Cavina (Italia - Colori) — L'affascinante Mirandolina e i suoi bizzarri pretendenti nella trasposizione cinematografica della commedia di Goldoni. Orario: 16,10; 18,20; 20,30; 22,30. Non viet. ■ Commedia	Critica ■ Pubblico OOOO Ingresso L. 3500
ARTISTI EROTIC Center v. Artisti Tel. 831.374	**Ragazzine di buona famiglia...**, di Jean Claude Roy, con Jessica Dor, Sylvie Lafontaine (Francia - Colori) — Consuete divagazioni sul tema del sesso nel filone cinematografico oggi in voga delle cosiddette luci rosse. Orario: Ap. ore 15; ult. 22,30. Viet. 18. ★ Commedia erotica	[illegible] non recensita Ingresso L. 2500
ASTOR v. Viotti 8 Tel. 519.516	**Taglio di diamanti**, di Don Siegel, con Burt Reynolds, David Niven, Lesley-Anne Down (Usa - Colori) — Miliardario americano e ricchissima clepto[illegible] rubano gioielli tenuti d'occhio [illegible] astuto ispettore di Scotland Yard. Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Non viet. ■ Commedia	Critica ●●● Pubblico OOOO Ingresso L. 3500
AUGUSTUS p. C.L.N. 248 Tel. 530.714	**Una notte d'estate (Gloria)**, di John Cassavetes, con Gena Rowlands (Usa - Colori) — Storia di una donna che un tempo legata alla malavita si ribella e si fa uccidere per difendere un bambino che appena conosce. [illegible] viet. Or.: 15,20; 17,40; 20; 22,30. ■ Leone d'Oro a Venezia ★ Drammatico	Critica ●●● Pubblico OOOO Ingresso L. 3000
CAPITOL v. S. Dalmazzo 24 Tel. 540.605	**I guerrieri della notte**, di Walter Hill, con Michael Bech, James Remar, [illegible] Van Vankelbourg (Usa - Colori) — A New [illegible] capo di una piccola banda di teppisti vuole ottenere il [illegible] completo della città. Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Non viet. ★ Drammatico	Critica ●●■ Pubblico OOOOO Ingresso L. 35[illegible]
CENTRALE d'Essai [illegible]. C. Alberto 27 Tel. 540.110	**Fontamara**, di Carlo Lizzani, [illegible] M. Placido, A. Murgia (Italia - Colori) — Dal [illegible] di Ignazio Silone, la povera vita di un paese di montagna dell'Abruzzo sotto il fascismo [illegible] di un giovane bracciante. Orario: 15,30; 17,50; [illegible] 22,30. Non viet. ■ Drammatico	Critica ●●● Pubblico OOO Ingresso L. 3000
CRISTALLO v. Goito 5 Tel. 650.71.00	**Pole position (I guerrieri della formula 1)**, di Oscar Orefici, James Davis, [illegible] King (Italia - Colori) — Coraggio, incoscienza, angosce ed errori fatali degli assi dell'automobilismo mondiale. Non vietato. Orario: 16; 18,10; 20,20; 22,30. ■ Documentario sportivo	Critica ●● Pubblico OOO Ingresso L. 3500
DORIA v. Gramsci Tel. [illegible]	**[illegible] gigolò**, di Paul Schrader, con Richard Gere, Lauren Hutton (Usa - Colori) — Bel ragazzo affascinante, amante a pagamento [illegible] ricche signore, viene coinvolto in pericolosa [illegible]da. Vietato 18. Orario: 14,45; 17,30; 20; 22,30. ★ [illegible]	Critica ●● Pubblico OOOOO Ingresso L. 3500
GIOIELLO v. C. Colombo 31 Tel. 500.760	**Il grande uno rosso**, di Samuel Fuller, con Lee Marvin, Mark Hamill, Robert Carradine, Kelly Ward (Usa - Colori) — Avventura e amicizie virili tra combattenti della 2ª Guerra mondiale capeggiati [illegible] tirannico sergente. Orario: 16; 18,10; 20,20; 22,30. Non viet. ■ Guerra	Critica ●●● Pubblico OOO Ingresso L. 3000
IDEAL c. Beccaria 4 Tel. 541.523	**L'impero colpisce ancora**, di Irvin Kershner, [illegible] Mark Hamill, Harrison Ford, Carrie Fisher, Anthony Daniels (Usa - Colori) — Il malvagio Imperatore [illegible] «Guerre stellari» [illegible] nuovamente di impadronirsi dello spazio. Orario: 13,40; 15,45; 18; 20,10; 22,30. Non viet. ■ Fantascienza	Critica ●●● Pubblico OOOOO Ingresso L. 3500
LILLIPUT v. XX Sett. 15 bis Tel. 537.100	**[illegible] that jazz**, di [illegible] Fosse, [illegible] Roy Scheider (Usa - Colori) — Vita frenetica, gioie e dolori di [illegible] regista-coreografo durante l'allestimento [illegible] un «musical show» [illegible] Broadway. [illegible] premi Oscar e Palma d'Oro a Cannes. Orario: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Non viet. ★ Commedia musicale	Critica ●●● Pubblico OOOO Ingresso L. 3500
LUX Gall. S. Federico Tel. 541.283	**Il buco nero**, di Gary Nelson, con Maximilian Schell, Anthony Perkins, Joseph Bottoms, Ernest Borgnine (Usa - Colori) — Prodotta dalla Walt Disney, un'avvincente e pericolosa avventura spaziale [illegible] limiti del mondo. Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Non viet. ★ Fantascienza	PRIMA VISIONE Ingresso L. 3500
[illegible] v. Pr. Tommaso 6 Tel. 650.54.70	**Mia moglie l'eroticissima**, di Francis Leroy, con Brigitte Lahaie, Karine Stephen (Francia - Colori) — Consuete divagazioni sul t[illegible] del [illegible] nel filone cinematografico oggi in voga delle cosiddette luci [illegible]. Viet. 18. Orario: 14,30; 16; 17,40; 19,10; 20,40; 22,30. ★ Commedia erotica	PRIMA VISIONE non recensita Ingresso L. 3000
MILANO LUCE ROSSA v. Milano 8 Tel. [illegible]	**La cugina del prete**, di Abe Snake, con Sara e Angela Nicholson (Usa - Colori) — Consuete divagazioni sul tema del sesso nel filone cinematografico oggi in voga delle cosiddette luci rosse. Viet. 18. Orario: Ap. ore 10; ultimo 22,30. ★ Commedia erotica	PRIMA VI[illegible] non recensita Ingresso L. 2500
NAZIONALE v. Pomba 7 Tel. 518.850	**Il casinista**, di P.F. Pingitore, con Pippo Franco, Renzo Montagnani, Enzo Cannavale (Italia - Colori) — Noto trio di attori per illustrare le tragicomiche avventure di un ingenuo e un po' strambo pugile. [illegible] viet. Orario: 15; 16,45; 18,40; 20,35; 22,30. ★ Commedia	PRIMA VISIONE non recensita Ingresso L. 3000
OLIMPIA v. Arsenale 31 Tel. 532.448	**Chissà perché... capitano [illegible] a me**, di Michele Lupo, con Bud Spencer (Italia - Colori) — Manesco sceriffo e piccolo extraterrestre sgominano commando [illegible] alieni che vogliono schiavizzare paesino americano. Orario: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Non viet. ■ [illegible]	Critica [illegible] Pubblico OOOO Ingresso L. 3500
ORFEO p. Carlina Tel. 518.114	**[illegible] segrete esperienze di Luca e Fanny**, di Bob Ghisais, con Julia Perrine, Fawzi Devuax (Francia - Colori) — Consuete divagazioni sul tema del sesso nel filone cinematografico oggi in voga delle cosiddette [illegible] rosse. Viet. 18. Orario: Ap. ore 15; ultimo 22,30. ★ Commedia erotica	PRIMA VISIONE non recensita Ingresso L. 2500
PRINCIPE v. Princ. d'Acaja [illegible] Tel. [illegible]	**Le quattro porno amiche**, di Mike Strong, con Flore Marylene, Jean Charlie (Usa - Colori) — Consuete divagazioni sul tema del sesso nel filone cinematografico oggi in voga [illegible] cosiddette luci rosse. Viet. 18. Orario: Ap. [illegible] 15; ultimo 22,30. ★ Commedia erotica	[illegible] recensita Ingresso L. 2500
REGINA c. R. Margh. 123 Tel. 530.885	**Le segrete esperienze di Luca e Fanny**, di Bob Ghisais, con Julia Perrine, Fawzi Devuax (Francia - Colori) — Consuete divagazioni sul tema del sesso [illegible] filone cinematografico oggi in voga delle cosiddette luci rosse. Orario: Ap. [illegible] 10; ultimo 22. Viet. 18. ■ Commedia erotica	PRIMA [illegible] recensita Ingresso L. 2500
REPOSI v. XX Se[illegible] Tel. 531.400	**Kagemusha, l'ombra del guerriero**, di Akira [illegible] con Tatsuya Nakadai, Tsutomu Yamazaki (Giap. - Col.) — Nel '500, ladro graziato e sosia del principe morto, lo [illegible]isce agli occhi dei sudditi e dei nemici. Non viet. Or.: 14; 16,55; 19,35; 22,30. ■ Palma d'Oro a Cannes ■ Avventuroso	[illegible]MA VISIONE Ingresso L. 3500
ROMANO [illegible] Subalpina Tel. 510.145	**Oltre il giardino**, di Hal Ashby, con Peter Sellers, Shirley MacLaine, Melvyn Douglas (Usa - Col.) — Ascesa alla Casa Bianca di un giardiniere analfabeta, la cui paradossale semplicità viene scambiata per genialità politica. Or.: 15,35; 17,40; 20,05; 22,30. ● Premio Oscar 1980. ■ Commedia	OGGI LA PRIMA Ingre[illegible] L. 3000
STUDIO RITZ v. Acqui 2 Tel. 830.521	**[illegible] vi amerò**, di M. T. Giordana, con Flavio Bucci, [illegible]. Pignatelli, A. Pea (Italia - Colori) — Delusioni e drammi di un contestatore del '68 che tornato al paese vede crollare tutte le sue utopie. Orario: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. ★ Drammatico	Critica ●●● pubblico OOOO Ingresso L. 2500
TORINO v. Buozzi 6 Tel. 530.353	**Ragazzine di buona famiglia...**, di Jean Claude Roy, con Jessica Dor, Sylvie Lafontaine (Francia - Colori) — Consuete divagazioni sul tema del sesso nel filone cinematografico oggi in voga [illegible] cosiddette luci rosse. Viet. 18. Orario: Ap. [illegible] 14,30; ultimo 22,30. ★ Commedia erotica	PRIMA VISIONE non recensita Ingresso L. [illegible]
VIP c. Casale [illegible] Tel. 832.086	**Berlinguer ti voglio bene**, di Giuseppe Bertolucci, con Roberto Benigni, Alida Valli (Italia - Colori) — Giovane cultore di parolacce chiede aiuto a Berlinguer per i suoi problemi sessuali. Orario: 20,30; 22,30. Viet. 18. ■ Commedia	RIEDIZIONE (1978) Ingresso L. 2500
VITTORIA v. Roma 336 Tel. 581.789	**Non ti conosco più [illegible]**, di Sergio Corbucci, con Monica Vitti, Johnny Dorelli, Luigi Proietti (Italia - Colori) — Per riconquistare il marito finge [illegible] non riconoscerlo, suscitando così la sua gelosia. Non viet. Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. ■ Commedia	Critica ●■ Pubblico OOOO Ingresso L. 3500

proseguimenti prime visioni

Cinema	Film	
ACAPULCO v. Donizetti 6 Tel. 651.264	**Kramer contro Kramer**, di [illegible] Benton, con Dustin Hoffman, Meryl Streep, Justin Henry (Usa - Colori) — Lasciato dalla moglie alleva e si attacca all'affetto del figlio, finché lei torna e pretende il bimbo. Non viet. Orario: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. ★ Drammatico - 5 Oscar	Critica ●●● Pubblico OOOOO Ingresso L. 1500
[illegible] v. Sacchi 18 Tel. 511.283	**Sweet savage (Dolce selvaggia)**, con Carole Connors, Ellen Weller (Francia - Colori) — Consuete divagazioni sul tema del sesso nel filone cinematografico [illegible] in voga delle cosiddette luci [illegible]. Viet. 18. Orario: 14,05; 15,45; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30. ★ Commedia erotica	[illegible] VISIONE non recensita Ingresso L. 1500
APOLLO l.go Giachino 91 Tel. 215.685	**Kramer contro Kramer**, di Robert Benton, con Dustin Hoffman, Maryl Streep, Justin Henry (Usa - Colori) — Lasciato dalla moglie [illegible] e si attacca all'affetto del figlio, finché lei torna e pretende il bimbo. Non viet. Orario: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. ★ Drammatico - 5 Oscar	Critica ■●● Pubblico OOOOO Ingresso L. 1500
ELISEO piazza Sabotino Tel. 335.98.15	**Il piccolo grande uomo**, di Arthur Penn, con Dustin Hoffman, Faye Dunaway (Usa - Colori) — Romanzesca vita d'un grande capo pellerossa. Dall'omonimo romanzo di Thomas Berger. Non viet. Orario: 20; 22,30. ★ Western	RIEDIZIONE (1972) Ingresso L. 2000
FARO [illegible] Po [illegible] Tel. 832.214	**Qua la mano**, di Pasquale Festa Campanile, con E. Montesano, A. Celentano, Lilli Carati (Italia - Colori) — Due film diversi: in uno Celentano prete balla il rock; nell'altro Montesano laico insegna il romanesco al Papa. Orario: 16,30; 17,40; [illegible] 22,20. [illegible] viet. ■ Commedia	Critica ●● Pubblico OOOOO Ingresso L. 1500
FIA[illegible] c. Trapani 57 Tel. 372.057	**Il cavaliere elettrico**, di Sydney Pollack, con Robert Redford, Jane Fonda (Usa - Colori) — Cow boy che fa sketches pubblicitari, si ribella alla civiltà dei consumi e torna alla libertà [illegible] prateria. Non viet. Orario: 20; 22,30. ★ Commedia	Critica ■●● Pubblico OOOO Ingresso L. 1500
FORTINO via Cigna 47 [illegible]. 486.560	**Qualcuno volò sul nido del cuculo**, di Milos Forman, con Jack Nicholson, Louise Fletcher (Usa - Colori) — Uomo entrato per esami in manicomio rianima i segregati, ma rimane stritolato dalla repressione. Viet. 14. Orario: Ap.: 20. ● segn. della critica. [illegible] Oscar. ★ Drammatico	RIEDIZIONE (1976) Ingresso L. 1200
LA PERLA c. De Gasperi 26 Tel. 584.791	**Un amore in prima classe**, di Salvatore Samperi, con Enrico Montesano, Sylvia Kristel (Italia - Colori) — Uomo in vacanza con il figlioletto, riesce a conquistare riluttante scienziata durante il viaggio. Orario: 16,15; 18,15; 20,20; 22,25. ■ Commedia	Critica ■● Pubblico OOO Ingresso L. 2000
MAFFEI v. Pr. Tommaso 5 Tel. 683.354	**Giochi erotici di una moglie perversa**, di Francis Leroy, con Eva Paurey, Vick Samana (Francia - Colori) — Consuete divagazioni sul tema del sesso nel filone cinematografico oggi in voga delle cosiddette luci rosse. Or.: 14,30; 16; 17,40; 19,10; 20,50; 22,30. V. 18. ★ Comm[illegible] erotica	PRIMA VISIONE [illegible] recensita Ingresso L. 3000
MASSAUA p. Massaua 9 Tel. 795.803	**Il giorno del cobra**, di Enzo Castellari, con Franco Nero, Sybil Danning, Mario Maranzana (Italia - Colori) — Attraverso mezzo mondo, la caccia ad un attento ed esperto killer in azione. Non viet. Orario: 16,45; 18,40; 20,35; 22,30. ■ Avventuroso	Critica ●● Pubblico OOOO Ingresso L. 1500
MASSIMO v. [illegible] 8[illegible] Tel. 876.061	**Quatermass conclusion**, di Piers Haggard, con John Mills, Barbara Kellerman (G. B. - Colori) — Misterioso raggio extraterrestre risucchia migliaia di giovani, [illegible] il vecchio professore riesce ad evitare la catastrofe. Orario: 14,40; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. ★ Fan[illegible]	Critica ●● Pubblico OOO Ingresso L. 1500
PUNTODUE d'Essai v. Garibaldi 30 Tel. 546.245	**[illegible] Eugenio**, di Luigi Comencini, [illegible] Saverio Marconi, [illegible] Di Lazzaro, Francesco Bonelli (Italia - C[illegible]) — Smarrimento [illegible] psicologico [illegible] undicenne concepito nel '68 da genitori [illegible] separati. [illegible] 16; 18,10; 20,20; 22,30. ■ Commedia	Critica ●●● Pubblico OOO Ingresso L. 2000
ROMA Porno in blue v. [illegible]. Donato 40 Tel. 487.765	**La zia di Monica**, con Karin Well, Magda Konopka (Usa - Colori) — Con[illegible] divagazioni sul [illegible] del [illegible] nel filone cinematografico oggi in [illegible] delle cosiddette luci rosse. Viet. 18. Orario: Ap. ore 15; ultimo 22,30. ■ Commedia erotica	[illegible] Ingresso L. 2000
SEXY MOVIE ONE [illegible]. Belgio 53 Tel. 874.171	**Pornog[illegible] proibita**, di Philip Gerard, con Karine Gambier, Enrica Coei (Francia - Colori) — Consuete divagazioni sul tema del sesso nel filone cinematografico oggi in voga delle cosiddette luci [illegible]. Viet. 18. Orario: Ap. [illegible] 15; ultimo 22,30. ★ Commedia erotica	PRIMA VISIONE non recensita Ingresso L. 2500
SOCIALE v. Courmayeur [illegible] Tel. 850.608	**Geppo il folle**, di Adriano Celentano, con Adriano Celentano, Claudia Mori (Italia - Colori) — Critica [illegible] miti della società odierna attraverso la grottesca vicenda [illegible] un idolatrato cantante colto [illegible] Orario: 20; 22,30. Non viet. ★ Commedia	Critica ● Pubblico OOOO Ingresso L. 1500
STATUTO v. Cibrario 16 Tel. 487.051	**Il piccione di piazza San Marco**, di Georges Lautner, con Jean-Paul Belmondo (Francia - Colori) — Fra gli spettacolari scenari naturali di Rio, Hong Kong e Venezia, le imprevedibili imprese [illegible] agente. Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Non viet. ★ Avventuroso	Critica ■● Pubblico OOOO Ingresso L. [illegible]
KELLER STUDIO v.le Mad. Camp. 1 Tel. 215.613	● [illegible] per restauri. L'attività prosegue al cinema **Borghiere** (fondo viale Madonna di Campagna. Tel. 257.881) — **La battaglia di Alamo**, di John Wayne, con John Wayne (Usa - Colori) — Non vietato. Orario: proiez. unica [illegible] 21,15. ■ Western	RIEDIZIONE Ingresso L. 2000
VITTORIO V. doppia luce rossa p. Vitt. Veneto 5 Tel. 871.642	**Ema... e i suoi amici**, di Serge Gotz, con Alena Panc, Elisabeth Volkman, Alex Grill (Francia - Colori) — Consuete divagazioni sul tema del sesso nel filone cinematografico oggi in voga delle cosiddette luci rosse. Orario: Ap. [illegible] 14,30. Viet. 18. ■ Commedia [illegible]	PRIMA [illegible] non recensita Ingresso L. 1500

seconde e altre visioni

CONTINENTAL (via Nizza 348, [illegible]. 697.058)
I cavalieri [illegible] lunghe ombre (Fratelli, ribelli, fuorilegge, eroi), D. Carradine. ■ Western

[illegible] **d'Essai** (c. Moncalieri 241, tel. 690.467)
Ore 20 e 22,30 **Valentino**, di [illegible] Russell, [illegible] R. Nureyev, Leslie Caron. ★ Commedia drammatica
Fuori programma Pop rock e cartoons.

ERBA Ragazzi: [illegible] 15-16,45 La gang della spyder rossa, di W. Disney, con D. Niven. ★ Commedia

GIANDUJA MARIONETTE LUPI
Ore 15: **N[illegible] il figlio della giungla**, di W. Disney, colori. Ore 16,30: **Biancaneve e gli [illegible] nani**, con le Marionette Lupi.

HOLLYWOOD (corso R. Margherita 106, tel. 851.904)
L'ultimo combattimento di Chen, Bruce Lee. Non viet. ★ Lotta [illegible]

ODEON RAGAZZI (via Vanalzio 8, tel. 772.382)
Buon compleanno Topolino, di W. Disney. Or. 16; 18. ■ Disegno animato

NUOVO ODEON (via Vanalzio 8, tel. 749.23.62)
Saturn [illegible]. Techn. [illegible] double system con Kirk Douglas, Farrah Fawcett. Ap. 20. ■ [illegible]enza

[illegible] **RAGAZZI** (via Cibrario 88, tel. 749.29.07)
La grande vittoria di Jeeg Robot. A colori. Ore 15-17. Baby sitter [illegible] sala. Per le proiezioni serali [illegible] Francia. ★ Disegno animato

ZONA CENTRO

CABARET VOLTAIRE (via Cavour 7, tel. 516.046)
«La bolle del cinema»: [illegible] 17 alle 24 erotismo nel cinema: **Shock**, novità assoluta; **Strani amori**. Ingresso soci. ★ Erotico

CINECLUB (via Calandra 15, tel. [illegible].28.88)
Questa sera anteprima europea hard-core edizione italiana **Banditi del sesso**. 1° spettacolo ore 20,30 continuato. Ingresso soci. ■ Erotico

PO (via Po 21, tel. 510.496)
Io sto con gli ippopotami, T. Hill, B. Spencer. [illegible] viet. ★ Avventuroso

CROCETTA - S. [illegible] - MIRAFIORI

ADRIANO (via Sacchi 65, [illegible]. 587.715)
1941 allarme a Hollywood. ■ Comico

[illegible] **d'Essai** (via Monfalcone 62, tel. 328.873)
Supertotò, di Giordani e Ravel [illegible] meglio [illegible] Totò) ■ Commedia

SMERALDO (via Tunisi 92, tel. 390.711)
Apocalypse now, di Marlon Brando. Ore 19,30; [illegible] ★ Guerra

VINZAGLIO (corso D. A[illegible] 102, tel. 596.125)
Per l'Ottobre giallo: Selezione dei migliori film gialli [illegible] suspense: **Il cappotto [illegible]** di Marco Vicario, con Johnny Dorelli, Carol Bouquet, Marcel Bozzuffi. 3ª visione per Torino. Ore 20,25; 22,30. ★ Commedia

ZONA S. PAOLO

AMERICA (via Fréjus 27, tel. 446.764)
Quello strano cane di papà, di W. Disney, con D. Jones. ★ Commedia

SAN PAOLO (via Cesana 80, tel. 372.637)
Il tamburo di latta, A. Winkler. Techn. Viet. 14. ■ Drammatico

ZONA FRANCIA

BERNINI (corso Tassoni [illegible], tel. 749.38.43)
Jesus Christ Superstar. ★ Musical drammatico

ESEDRA* (via Bagetti 30, tel. 447.42.62)
John Travolto da un insolito destino. ★ Commedia

ZETA d'Essai (via Cibrario 88, tel. 749.29.07)
Provaci [illegible] Sam, di H. Ross, con W. [illegible]n, D. Keaton. Ap. 20; ult. 22,30. ■ [illegible]

MADONNA CAMPAGNA - LUCENTO

JOLLY (via Verolengo 130, [illegible]. 290.161)
Doppia luce [illegible] sullo schermo Africa excitation. Viet. 18. ■ Erotico
Sul palcoscenico: la Comp. Alfai - Strip-tease - Nazist strip-Loinise Fontaine. Conducono Sergio e Silvio.

LUCE* (strada Lucento 3, tel. 731.615)
La [illegible] e i professori. Ore 20,30; 22,30. ★ Commedia

ZONA MILANO - REGIO PARCO

ARS (corso Regio Parco 142, tel. 202.330)
[illegible] aperto. Ore 20,30; 22,30. ■ Avventuroso

FALCHERA (via Tanaro 30, tel. 262.18.65)
Bruce Lee la bestia [illegible]. [illegible] viet. ★ [illegible]

MAIOR (largo G. Cesare 105, tel. 287.974)
Super excitation love. Viet. 18. ■ [illegible]

REBAUDENGO* (piazza Rebaudengo 22, tel. 264.529)
L'umanoide. Ore 21. ■ [illegible]

ZENIT (via Corelli 1, tel. 267.697)
(Nuova gestione). **[illegible] Trek**, W. Shatner. Techn. Non vietato. ■ Fantascienza

ZONA NIZZA - LINGOTTO

CABIRIA [illegible] (piazza Bengasi, tel. 6060.553)
Gli aristogatti. Ore 15; 17. ★ Disegno animato

CABIRIA d'Essai (piazza Bengasi, tel. 6060.553)
Il matrimonio di Maria Braun, di R. Fassbinder. Viet. 14. Ore 20,15; 22,30. ★ Drammatico
● Segnalato dalla critica.

CUORE* (via Nizza 56, tel. 687.668)
I grandi successi da rivedere: **Provaci [illegible] Sam**, Woody Allen, Diane Keaton. Techn. Apert. ore 16. ★ [illegible]

S. LUIGI (via Ormea 4, tel. 682.471)
La corsa più pazza del mondo. Ore 21. ★ Commedia

SPEZIA (via [illegible] 170, tel. 6963.617)
L'insegnante [illegible] collegio. Non [illegible] ★ Commedia

* Cinema a carattere parrocchiale.
● Film segnalati [illegible] Qualcuno volò sul nido del cuculo (Fortino); Il matrimonio di [illegible] Braun (Cabiria d'Essai).

ALPIGNANO
Dora: Sono fotogenico.
AVIGLIANA
Corso: La cicala. Viet. 18.
BORGARO
Royal: ore 16 per ragazzi: La più bella storia di Biancaneve. Sera: Piedone d'Egitto.
CARMAGNOLA
Lux: Un amore in prima classe. Non viet.
Margherita: Urban Cowboy. Non viet.
Splendor: Attacco piattaforma Jennifer. Non viet.
CARIGNANO
Peter: Il lupo e l'agnello. T. Millan.
CARAVINO
Salotto del Canavese: La porno storia di Justine.
CASELLE
Italia: Il cacciatore di squali.
Roma: Un uomo, [illegible] donna, una banca.
CHIERI
Nuovo [illegible] Prestami tua [illegible]glie.
CHIUSA SAN MICHELE
Gloria: Squadra antitruffa.
[illegible]
Cinecr[illegible] I cavalieri [illegible] lunghe ombre.
Moderno: Il bandito dagli occhi azzurri.
CIRIE'
Catalano: La settimana bianca.
Italia: Prestami tua moglie. R. Montagnani. Techn. Non viet.
Nuovo: Bronco Billy, C. Eastwood. Tech. Non viet.
CU[illegible]
Perona: Qua la mano.
Margherita: Ormai non c'è più scampo.
DRUENTO
Mignin: Oroscopiamoci.
GASSINO
Italia: Bluff.
GIAVENO
Alfieri: Il cacciatore di squali.
S. Lorenzo: La collina dei conigli.
LANZO
[illegible] Moonraker, operazione spazio. James Bond 007.
LEINI'
Ambra: La liceale, il diavolo e l'acquasanta.
MONCALIERI
[illegible] Piedone d'Egitto, Bud Spencer. Non [illegible].
MONTANARO
Vittoria: Super excitation love. V. 18.
NICHELINO
Superga: Un sacco b[illegible]
NONE
Eden: Attimo per attimo.
ORBASSANO
Moderno: Il giorno del cobra.
PINEROLO
Hollywood: Il lenzuolo viola.
Italia: La ripetente fa l'occhietto al preside.
Nuovo: Desideria.
Primavera: La caduta degli Dei.
Ritz: Histoire d'amour.
PIOSSASCO
S. Giorgio: Un sacco bello.
SETTIMO
Beccaria: La cicala.
[illegible]: La poliziotta.
[illegible] Meteor.
SUSA
Cenisio: Un amore in prima classe.
Civico: Una moglie, due amici, quattro amanti. V. 14.
VALPERGA
Ambra: Urban Cowboy.
VENARIA
Dante: La zia di Monica.
Supercinema: Il lupo e l'agnello.

ASTI

Lux: Blue erotic climax.
Politeama: Venerdì 13.
Salone: Black stallion.
Splendor: Gioia morbosa [illegible] sesso.
Vittoria: All [illegible] jazz, lo spettacolo comincia.
CANELLI
Balbo: L'infermiera nella corsia dei militari.
Ragno d'Oro: Attacco alla piattaforma.
MONCALVO
Nuovo: Schiava del piacere.
NIZZA
Aurora: Bruce Lee [illegible] campione.
Lux: La febbre del sabato sera.
Sociale: Il giorno del cobra.
Verdi: Un amore in prima [illegible]e.
SAN DAMIANO
Lux: I guerrieri del terrore.
Splendor: Io [illegible] con [illegible] ippopotami.
Cristallo: Il prefetto di ferro.

ALESSANDRIA

Alessandrino: La locandiera.
Ambra: La vita è bella.
Comunale: Fontamara.
Corso: 5 matte al servizio militare.
Cristallo: Le porno attrici.
Galleria: Il grande Uno rosso.
Moderno: Fico d'India (comico).
ACQUI TERME
Ari[illegible] Bandito dagli occhi [illegible]zurri.
Cristallo: L'impero colpisce ancora.
Garibaldi: Prestami tua moglie.
Italia: riposo.
CASTELLAZZO BORMIDA
Rivoli: La provinciale porno.
CASTELCERIOLO
Macallè: Deserto rosso.

CINEMA CINTURA PIEMONTE LIGURIA

CASALE MONFERRATO
Moderno: Taglio di diamanti.
Nuovo: La provinciale porno.
Politeama: Venerdì 13.
[illegible]**s:** Saturn 3.
GAVI LIGURE
Il Forte: 007 L'uomo dalla pistola d'oro.
NOVI LIGURE
Cristallo: I racconti immorali [illegible] Manuela.
Iris: La moglie in vacanza, l'amante in città.
[illegible]**e:** Non ti conosco più amore.
[illegible] Il giorno del cobra.
OVADA
Lux: La febbre [illegible] sabato sera.
Moderno: La tua vita per mio figlio.
Torrielli: La spada nella roccia.
S. SALVATORE MONFERRATO
Comunale: Super Totò.
TORTONA
Moderno: Il giorno del cobra.
Sociale: I cavalieri dalle lunghe ombre.
Verdi: La moglie in [illegible], l'amante in città.
VALENZA PO
[illegible] **Italia:** La moglie in vacanza, l'amante in città.
Teatro: Saturn 3.
Politeama: Blue ecstasi.
VOGHERA
Arlecchino: All that jazz.
Galvani: I giganti del West.
Roma: L'impero colpisce ancora.
Sociale: Kramer contro Kramer.

CUNEO

Corso: All that jazz, lo spettacolo comincia.
Fiamma: Fico d'India.
Italia: Mia moglie l'eroticissima.
Nazionale: I giganti del West.
Lanteri: Le avventure di Peter Pan.
ALBA
Corino: American gigolò.
Eden: La settimana bianca.
BEINETTE
Astra: Sex vibration.
BENE VAGIENNA
Alfieri: Fuga di mezzanotte.
BORGO SAN DALMAZZO
Moderno: [illegible] d'Egitto.
[illegible] **Bosco:** Il cappotto [illegible] astrakan.
BRA
Impero: American gigolò.
[illegible] L'impero colpisce ancora.
Vittoria: Non ti conosco più amore.
BUSCA
Nuovo: Squadra antigangster.
CARAGLIO
Splendor: Ciao ni.
CAVALLERMAGGIORE
S. Giorgio: Fuga da Alcatraz.
CEVA
Doria: Zombi.
CORTEMILIA
Nuovo: Assassinio su commissione.
COSTIGLIOLE SALUZZO
Nuovo Moderno: riposo.
[illegible]RO
Iris: Il matrimonio di Maria Braun.
FOSSANO
Astra: Eccessi erotici.
Iride: Urban cowboy.
MONDOVI'
Corso: Paura nella città dei morti viventi.
Italia: Amore in prima classe.
MONESIGLIO
Italia: Forza 10 da Navarone.
ORMEA
Ariston: [illegible]per Kulk.
PIASCO
La Rosa: Il cittadino si ribella.
RACCONIGI
Sociale: Avevamo 16 anni e [illegible]vamo il rock.
ROBILANTE
Robilantese: riposo.
SALUZZO
Civico: La ripetente fa l'occhietto al preside.
Italia: Sesso nero.
Splendor: La tua vita per mio figlio.
SAVIGLIANO
Aurora: riposo.
Nazionale: Il cappotto di astrakan.
Ritz: riposo.
VERZUOLO
Corso: Sexy perversion.

VERCELLI

Astra: Blue Job.
Civico: Tutto quello che [illegible] voluto sapere sul sesso...
Nuovo [illegible] Non ti conosco più amore.
Principe: Il campione.
Verdi: Il bandito dagli [illegible]hi azzurri.
Viotti: Bronco Billy.
BORGO D'ALE
[illegible]**e:** Una donna particolare.
CIGLIANO
Aurora: La spada nella roccia.
Splendor: Agenzia Riccardo Finzi... praticamente detective.
GATTINARA
Italia: La moglie in vacanza, l'a[illegible] in città.
LIVORNO FERRARIS
Moderno: Piccole labbra.

SANTHIA'
Ideal: L'impero colpisce ancora.
Splendor: Ormai non c'è più scampo.
TRONZANO
[illegible] cowboy.

BIELLA

Apollo: Porno market.
Impero: I giganti del West.
Marconi: Mani di velluto.
Mazzini: Il casinista.
Odeon: La locandiera.
Sociale: Tutto quello che avreste voluto sapere sul sesso e non avete mai osato chiedere.
BORGOSESIA
Teatro Sociale: Il piccione [illegible] Piazza San Marco.
CANDELO
Verdi: Il malato immaginario.
COGGIOLA
Ennio: Oroscopiamoci.
Italia: La città della paura dei morti viventi.
[illegible]**ar:** [illegible]r Crossing.
COSSATO
Michelotti: [illegible] superpiedi quasi piatti.
Primavera: (pomeriggio): Gli [illegible] stogatti. (Sera): Justine.
CREVACUORE
Aurora: La collina dei conigli.
PRAY
Excelsior: Il campo di cipolle.
SERRAVALLE
Corso: Desideria, la vita interiore.
VALLEMOSSO
Vallemosso: Che coppia... [illegible] due!
VARALLO
Sottoriva: Il cavaliere elettrico.
Teatro Civico: L'infermiera [illegible] corsia dei [illegible].

NOVARA

Astra: Blu estasi.
[illegible] Non ti conosco più amore.
Excelsior: Il corpo della ragassa.
Faraggiana: I guerrieri della notte.
Vittoria: Il grande Uno rosso.
S. Cuore: Café expre[illegible].
ARONA
S. Carlo: Il mio socio.
[illegible]: Il giorno del cobra.
Moderno: La moglie in vacanza, l'amante in città.
[illegible]: Qua la mano.
BORGOMANERO
Moderno: Qua la mano.
Nuovo: L'impero colpisce ancora.
Lux: Soldato di ventura.
DOMODOSSOLA
Corso: Di che segno sei?
Filodrammatici: Io zombo [illegible] zombi lei zomba.
OMEG[illegible]
Sociale: La cicala.
TRECATE
Comunale: Pippo olimpionico.
Vittoria: Urban cowboy.
VERBANIA
Apollo: Pomodelirio.
Ariston: A qualcuno piace [illegible].
Vip: Una notte d'estate.
Sociale (Intra): Chissà perché capitano tutte a me.
Sociale (Pallanza): Urban cowboy.
ROMAGNANO SESIA
Casa del Popolo: Bulo omega.

GENOVA

Ambassador: Giochi erotici di una moglie perversa.
Ariston: Countdown, dimensione zero.
Astor: Lo spettacolo comincia.
Augustus: Urban cowboy.
Gioiello: Blue ecstasy.
Grattacielo: Zucchero, miele e peperoncino.
Lux: Fico d'India.
Nuovo Palazzo: American gigolò.
Odeon: Chissà perché... capitano tutte a me.
Olimpia: L'impero colpisce ancora.
[illegible]**O:** Oltre il giardino.
Piazza: Una notte d'estate.
Ritz: Voltati Eugenio.
Rivoli: Corpo a cuore.
Smeraldo: Giochi erotici in famiglia.
Universale: The black hole (il buco nero).
Verdi: riposo.
Ambra: Bluff.
Ideal: Qua la mano.
Lido: Yankees.
Manin: Saranno famosi.

SAVONA

Teatro Colombo: ore 20,45 concerto della Mandolinistica «Giuseppe Verdi» di Savona.
[illegible] Count [illegible] dimensione zero.
Olimpia: American gigolo.
[illegible] Taglio di diamanti.
Eldorado: Zucchero, miele e peperoncino.
Ars: Eros supersex.
Jolly: Tranquille donne di campagna.
Filmstudio: Assassinio di un allibratore cinese.
[illegible] Un uomo, una donna e una banca.
Lux: Speedy cross.

IMPERIA

Ambra: Café expre[illegible].
Rossini: Zucchero, miele e peperonc[illegible]
Centrale: A qualcuno piace caldo.
Dante: L'avventuriero.
Imperia: Black stallion.

TEATRI E RITROVI

CARIGNANO - TEATRO STABILE: ore 20,30 I **Giganti della Montagna** di L. Pirandello. Regia di M. Missiroli. Spettacolo in abbonamento. Tel. 544.562 - 556.246.
CENTRALINO (tel. 837.500): ore [illegible] Cabaret con Oreste Lionello.
ERBA: vedi cinema.
ERBA: Corsi di [illegible] **moderna.** Inf. tel. [illegible].467.
[illegible] **MARIONETTE LUPI:** oggi ore 16,30 **Biancaneve e gli 8 nani, con le Marionette Lupi.** Inf. tel. 530.238.
GOBETTI: stasera ore 21 Carlo Campanini - Franco Barbero in **La sposa 'd Vincens.** Grande successo comico. Tel. 556.246.
[illegible]**LIA:** questa sera ore 21,15 Gipo in **Giromin a veul mariessel!** Pren. via Nizza 138, tel. 696.4021.
[illegible] **Centro** [illegible] **perfezionamento della danza** diretto da Loredana Furno; **Centro di formazione teatrale** diretto da Massimo Scaglione; **Danza [illegible]derna** a cura di Carla Perotti; **Corsi di mimo** a cura di Alessandra Musoni; **Sezione di teatro dialettale** a cura di Enza Giovine. Inf. c. M. d'Azeglio 17, tel. 680.668, ore 15-19.
NUOVO - SALA VALENTINO: questa sera ore 21,15 Il Teatro [illegible] Dieci presenta **Anselmo,** [illegible] **dell'educazione** novità di Mario Bagnara. Inf. tel. [illegible].
TEATRO REGIO: ore 20,30, Turno F [illegible] del [illegible] colo di Maurice Béjart.
PICCOLO REGIO: ore 21 Rassegna di Film sul [illegible] del XX secolo di Maurice Béjart. Ingresso libero.

IPPODROMO [illegible] **VINOVO:** ore 14,30 corse di trotto. [illegible]rante - Bar. Pullman da via Sacchi (Porta Nuova).

AL BAGATELLE (str. Cavoretto 2): 21.
ARLECCHINO: ore 21 Danilo.
BELLE ARTI: 15,30-21 danze.
CLUB 84: ore 21 danze.
[illegible] **PARC:** 15,30-21 Rommy.
EDEN: 15,30-21 Boccaccio 71.
FARO: ore 21 I Gabbiani Folk.
GARDEN: [illegible] 15-18 e ore 21 liscio con Nino Gallo - I Classici.
LA PERLA: ore 15,30-21 danze.
MASSAUA: ore 21 Antro del Drago.
NUOVO PRINCIPE: ore 21 Roby.
ODEON: 15,30-21 orch. Nicosia.
TROCADERO: ore 21 Rocky's Fly.

COLLIN'S - PIANO BAR (c. Vittorio 84).
INDIE - PIANO BAR (Verdi 10 - tel. 537.340): Ciro Esposito; ore 23,30 Dino Lattanzio.
[illegible]**RET** (tel. 613.660).
MILLELUCI (p. Guala 147): Music Hall. T[illegible] le sere attrazioni intern.
SAN GIORGIO - Valentino - [illegible] **- Danze:** orch. P[illegible] Show.
SHAKER-PIANO [illegible] (C. Battisti 3, t. 532.492): Thomas, Palumbo e Nadia.

CAPRICE (v. Sacchi 16): 15-21.
SHAKER DISCOTECA (C. Battisti 3).
VILLA GAY DISCOTECA (tel. 651.395).

GALLERIE-MUSEI

ADRIANO VILLATA (v. Roma 1/b Cerrina Monf. - AL - t. 0142/943.304): personale di Jean Messagier. [illegible] ott. - 23 nov.
ARTECENTRO QUAGLINO (S. Carlo 177): G. Novello: «La mia Venezia».
CITTADELLA (Bertola 31): Signorino.
EMMEDUE (Re Umberto 10): G[illegible].
[illegible] **LA ROCCA:** Cilzia.
GALLERIA LOSANO (v. B. d'Usseaux 1, Pinerolo, tel. 73.556): Carlo Bossoli.
I[illegible] **DI BOB BEN** (v. S. Teresa 20/c): La cultura precolombiana.
IDEOGRAMMA (De Gasperi 35): Sanna.
IL DAVIDE (v. Barletta 66/E - t. 325.058): personale F. Fer[illegible]. Inaug. ore 18.
L'ARIETE (v. Bava 4, tel. 832.075): personale di Luciano Varetto.
LA CONCHIGLIA (Garibaldi 35): E. Coni.
MAGIMAWA (v. P. Tommaso 2): Hermann, [illegible] Leonardis. Dipinti e ceramiche.
NARCISO: Giovanni Guarlotti «Come eravamo...».
OTTINI-ARTE ORIENTALE [illegible] (v. M. Vittoria 45, tel. 831.013): Tangkas dipinti tibetani e Ikebana Ohara.
PORTICI (p. V. Veneto 22 - tel. 835.476): M. Cavallo (Dipinge il Po).
S. GIORS: Collettiva d'autunno.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE
[illegible]RIE ARTE [illegible]

[illegible]**DEMIA:** Alberto Dotti.
A.I.C. (877.857): F. Luchino personale.
APPRODO (Bogino 17): Baumgartner.
[illegible] (Arcivescovado 9): Sergio Manfredi - Paesaggi olandesi.
DAVICO: Sergio Saccomani[illegible].
DOCUMENTA: S. Cinalli - F. Sofi.
DORIA: pers. Walter Grassi.
FOGLIATO (v. Mazzini 9): Pittori dell'800. Omaggio a L. Calderini.
GISSI (p. Solferino 2, tel. 534.473): I Contemporanei. Collettiva.
LA BUSSOLA (v. Po 9): personale [illegible] Cristina Roncati.
LA GIOSTRA - Asti: Nerone.
LA PARISINA: Appunti d'estate 16-20.
LE IMMAGINI: Francesco Casorati «Plenilunio». Incisioni per lirici greci.
LINEA - Cuneo: «Il mondo di Golia».
PIRRA-CERAMICHE (Lungo Po Cadorna 1, tel. 877.810): Le ceramiche di Galileo Chini (1873-1956).
PIRRA (c. Cairoli 32 - t. 877.344): oggi ore 17 inauguraz. Ottorino Campagnari.
VIOTTI: Collettiva contemporanei.

MUSEO MARIONETTA - TEATRO GIANDUJA (S. Teresa 5): ore 10-12; 15-18.
MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA (Palazzo Chiablese): ore 10-12; 15-18.

Chi è il pianista Daniele Lombardi

Ecco l'avanguardia storica

Per la VII rassegna pianistica internazionale, organizzata dall'Iniziativa C.A.M.T. e da Stampa Sera sotto l'egida della Regione Piemonte Assessorato al Turismo, questa sera, al Conservatorio il pianista fiorentino Daniele Lombardi. Dal tutto-Chopin [illegible] Jean Micault, la rassegna passa ad [illegible] interessante e raro programma [illegible] musiche della cosidetta «avanguardia storica». Daniele Lombardi, insegnante [illegible] pianoforte [illegible] conservatorio di Venezia, oltre a svolgere [illegible] intensa attività [illegible] musicista ha anche studiato pittura all'Accademia d'Arte di Firenze.

Compositore operante in uno spazio interdisciplinare alla ricerca di rapporti analogici fra immagine grafica [illegible] suono. Lombardi [illegible] può paragonare, però in veste inversa, al pittore Riccardo Licata che parte dalla musica per giungere alla notazione grafica (pittura).

Il programma che il giovane pianista propone nella serata inizierà con tre brani dell'americano Henry Cowell; seguiranno «Risonanze» [illegible] Malipiero e «les Chants de la mi-mort» [illegible] Alberto Savinio, pseudonimo di Andrea de Chirico fratello di Giorgio de Chirico. Savinio, allievo di Max Reger, uomo di molteplici interessi creativi, è forse conosciuto più co[illegible] pittore che come compositore. La pri[illegible] del concerto terminerà con «Sonata di Sauvage» dello statunitense George Antheil, brano questo che dalle avanguardie europee si [illegible] [illegible] all'influsso jazzistico.

La seconda parte della serata inizierà [illegible] alcuni gustosi pezzi [illegible] torinese Alfredo Casella, accoppiati a brani di Maurice Ravel dal titolo: «A la maniere de... Borodine, Vincent D'Indy, Emmanuel Chabrier». L'insolito [illegible] simpatico recital, che sfugge al vizio [illegible] forma dei soliti concerti, terminerà con «Sei preludi dal II libro» di Debussy.

Secondo Villata

Giallo, rosa, nero: i romanzi della settimana

Sfruttata dall'editoria la serie di telefilm «La frontiera del Drago»

I nuovi eroi hanno mille anni

La serie [illegible] telefilm «La frontiera [illegible] Drago» è stata sfruttata con [illegible] serie di pubblicazioni per ragazzi ed un volume per adulti. Prodotta e realizzata dai giapponesi, narra [illegible] avventure di un gruppo di «fuorilegge» cinesi che un migliaio di anni [illegible] combatte contro [illegible] corruzione dilagante ed è ispirata [illegible] un romanzo cinese scritto all'epoca da Shih Nai-an. L'autore della attuale versione, lo sceneggiatore della Bbc David Weir, lo riconosce e chiede scusa alla memoria [illegible] collega.

La [illegible] [illegible] drago [illegible] *David Weir, Edizioni Salani, collana «I best-sellers», lire 10.000.*

LEGGETE, *signore. Leggete con attenzione. Sulla montagna si aggira una bestia gigantesca con la fronte bianca [illegible] gli occhi sporgenti. Una tigre, signore! Ha già ucciso trenta uomini. Tutti i viaggiatori che attraversano la montagna sono obbligati [illegible] riunirsi [illegible] altri per formare un gruppo numeroso, [illegible] possono viaggiare solamente di giorno.*

Wu studiò gravemente il foglio tenendolo alla rovescia.

— Sarebbe più prudente che stanotte dormiste nella locanda — aggiunse l'oste —. Presto farà buio, e forse domattina troverete la compagnia per proseguire il viaggio.

— Ah! — disse Wu — ora capisco. Questo fa parte del tuo piano, no? Trattenere gli ospiti con la carne, [illegible] vino e [illegible] chiacchiere, per obbligarli a restare [illegible] dormire. E poi, [illegible] succede? Aspettate che si siano addormentati e li derubate del loro denaro. E' così?

— Mi displace dirvi, egregio signore, che avete bevuto più vino di qualsiasi altro cliente che frequenti la mia locanda. Non affrontate la tigre, [illegible] ubriaco!

— E' il [illegible] migliore per affrontare [illegible] tigre — disse Wu.

Quando Wu arrivò ai piedi della montagna vide un foglio di carta inchiodato sul tronco di [illegible] pino. Era una copia di quello che il taverniere gli aveva mostrato poco prima. Wu rise tra sé, pensando alla furberia con la quale l'uomo sapeva fare i suoi affari.

In quel momento, al di sopra di tutto, ci fu come un terremoto. Sembrava che [illegible] montagna si [illegible] E dietro di lui c'era anche una strana eco... una specie di doppia eco dei suoi passi sulla roccia. L'eco di quattro zampe che lo seguivano. Tutta colpa del vino drogato. Il bastone gli pesava [illegible] se fosse di piombo.

Dietro di lui la tigre si fermò, si rannicchiò e si raccolse per il balzo. Era una tigre gigantesca. La coda rigida che sferzava l'aria con furia omicida, era grossa [illegible] robusta come il bastone di Wu. Le sue zanne, pronte ad affondarsi nella nuca di Wu, erano più lunghe dei pollici di [illegible] uomo. Improvvisamente [illegible] folata di vento arricciò il pelo della belva [illegible] ne stimolò [illegible] bramosia. La tigre tirò fuori gli artigli [illegible] spiccò un gran balzo in avanti.

Il vento portò a Wu un certo odore di gatto. Ma in quel momento il vino che si senti[illegible] in gola lo colse di sorpre[illegible] [illegible] lo fece vomitare. Wu [illegible] piegò in due e, per proteggersi l'abito, ebbe la presenza di spirito di girarsi da una parte. E così la tigre gli passò sopra la testa sfiorandogli la schiena con [illegible] pancia. La belva atterrò, girò su se stessa, [illegible] si preparò a un nuovo balzo.

Non sapendo, sul momento, quale recisione prendere, Wu si limitò a roteare il randello in direzione [illegible] tigre e [illegible] fare uno scarto laterale.

Il randello gli fu strappato di mano. Wu chiuse gli occhi in [illegible] dell'atroce morso e dello strazio degli artigli che l'avrebbero ucciso. Nello stesso tempo si sentì gonfia[illegible] di collera. [illegible] mai fatto [illegible] male a quella bestiaccia, per [illegible] ucciso? Aprì gli occhi.

La tigre si trovava [illegible] due passi da lui, [illegible] sembrava preoccupata. Soffiando [illegible] ruggendo cercava disperatamente di liberarsi [illegible] grosso bastone di Wu che le si era profondamente incastrato in gola.

Quando Wu le si avvicinò mormorando: — Povera bestia — con [illegible] vaga intenzione di porgerle aiuto, [illegible] tigre indietreggiò e, rapida come il lampo si avventò con [illegible] zampa contro [illegible] lui. Se la belva su svelta, [illegible] [illegible] più svelto di lei. Con [illegible] movimento istintivo [illegible] una gam[illegible] e, con la sua scarpa ferrata, sferò un calcio contro [illegible] zampa della tigre. La belva crollò a terra, si rialzò [illegible] difficoltà appoggiandosi [illegible] tre gambe, poi, ruggendo furiosamente [illegible] trascinò avanti per attaccare di nuovo.

— Non c'è gusto ad aiutare certi animali — borbottò Wu — e, se devo dire la verità, anche [illegible] persone. — Poi col pugno chiuso assestò una botta tremenda in testa alla tigre. La belva si accasciò come colpita da [illegible] mazzata.

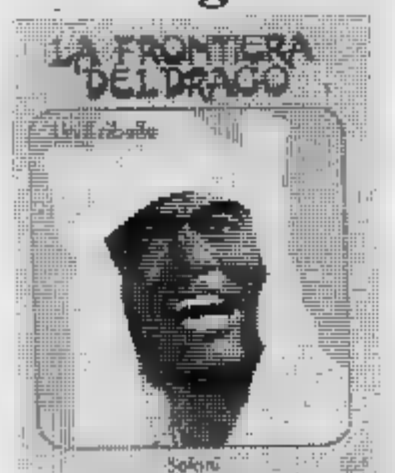
Wu, che [illegible] rimasto in piedi a [illegible] l'animale che sembrava dormire pacificamente, pensò di lasciarlo così e [illegible] continuare il suo cammino. Ma se lo avesse fatto, chi gli diceva che la tigre non si fosse risvegliata per poi agonizzare col suo bastone piantato in gola? Era un bastone solido che aveva [illegible] tanto tempo. Sarebbe stato un vero peccato sprecarlo per una bestiaccia ingrata.

Wu notò che dove gli artigli dell'animale lo [illegible] raggiunto, [illegible] fasce del [illegible] piede [illegible] in brandelli. Nonostante ciò, egli appoggiò il piede sulla fronte [illegible] tigre, si chinò, ed estrasse il bastone [illegible] fauci [illegible] belva. Il bastone venne fuori così all'improvviso che [illegible] perse l'equilibrio e cadde per terra.

Quando si rialzò [illegible] tigre aveva ripresp vita [illegible] si [illegible] rimessa sulle zampe. Agitava la coda.

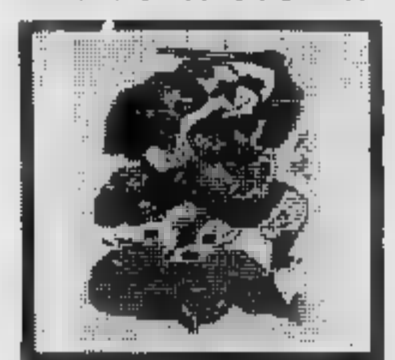
Lin Ch'ung, l'eroe

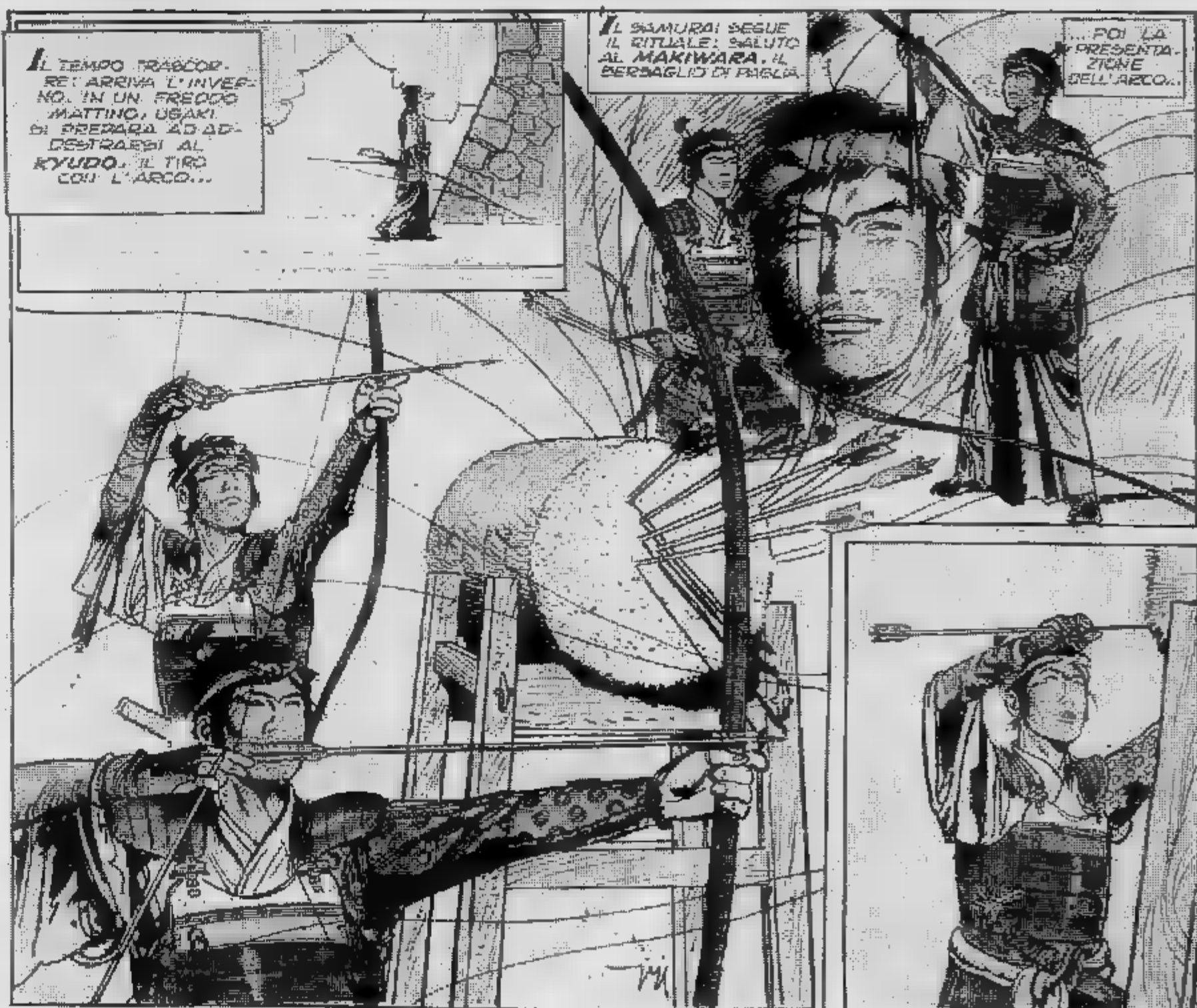
Hu San-niang, l'eroina

Per i ragazzi

LA FRONTIERA DEL DRAGO («Lin il ribelle» e «La [illegible] di Liang Shan-Po»), [illegible] Salani, lire 6000, [illegible] un [illegible] e proprio riassunto delle 33 puntate televisive [illegible] [illegible] storia e sono corredate [illegible] [illegible] [illegible] dal [illegible]

La vera storia

I BRIGANTI

ANTICO ROMANZO CINESE

I BRIGANTI («Antico romanzo cinese»), Einaudi Editore, Collana I Millenni, lire 20.000, è l'au[illegible] storia cui si [illegible] ispirati i moderni sceneg[illegible].

Ugaki, l'uomo del Giappone

L'uomo del Giappone è un fumetto di Robert Gigi, uno dei più grandi disegnatori francesi che, avvalendosi della sceneggiatura di Claude Moliterni, raggiunse la fama con le avventure di Scarlett Dream.

Qui, prendendo le mosse dal peregrinare di Ugaki, un sa[illegible] che ha deciso di vendicare il proprio signore, descrive le lotte religiose che sconvolsero il Giappone intorno [illegible] 1638. Un episodio storico da noi poco noto anche [illegible] [illegible] centro c'è la rivolta di un giovanissimo samurai cristiano, [illegible] sorta di crociata orientale (Edizioni Cepim, lire 5000).

DESTEFANIS vende Pragelato, in complesso residenziale: appartamento composto da soggiorno, ingresso, bagno, , terrazzo e posto macchina, signorilmente to. Tel. 542.808.

ESIM Sauze d'Oulx libero via Clotes signorile + biservizi terrazzo costruzione L. milioni mutuo dilazioni permute. Tel. 512.012.

GIAVENO Val Sangone Immobiliare via Pe chiotti 29. Tel. 937.227 aperta tutti i pomeriggi, sabato domenica tutto il giorno i vostri immobili per acquisti e vendite in zone.

JOUVENCEAUX Salice costruttore vende alloggio 3 camere soggi posto auto 9%. Tel. 530.085.

LIBERO km da Torino intero composto di 20 camere giardino mutuo e . Tel. 011 563.371 531.878.

LOANO porto 1° camera cucinotto tinello balconi arredato termo autonomo 67 milioni. Tel. 019 645.242.

vendo villa signorile nuova anche 2 famiglie prezzo interessa (mutuo). Tel. 0121 500.598 ore pasti.

PIETRA Ligure viale Repubblica 3° piano ingresso camera cucina arredato balcone L. 53 milioni 500 mila. Tel. 019 648.126 645.242.

PIETRA Ligure 100 mt mare recente costru- 4° piano panoramico bilocale + servizi arredato 65 milioni mila. Tel. 645.242.

ROBASSOMERO piccola palazzina cucina 3 camere bagno 55 milioni dilazionabili. Tel. 920.0275.

villa bifamigliare posizione tranquilla 7 camere bagni mansarda box terreno. Tel. 920.8848.

S. LORENZO mt vende direttamente nuovi con servizi balconi. Tel. 019 600.685 - 68.492.

villaggio Eucaliptus golfo Marinella vendo mono bi trilocali a pochi mt mare vista stupenda piscina mutuo dilazioni affare. Tel. 011 587.014.

SAUZE d'Oulx Immobiliarice e affitta 0122 85.228 Sauze d'Oulx.

UTIP AT 0141 55675 d'Oulx adiacente campi da sci appartamenti con ottime rifiniture box .

UTIP AT 0141 55675 vicinanze ampio e in ristrutturato vasto terreno circostante panoramico ottimo per circolo privato e club.

UTIP
547.828 - 519.894 lussuoso alloggio a Ventimiglia nuovissimo 3 camere cucinotta biservizi box e posto mutuo dilazioni permute.

VAL di Susa 35 km Torino vendesi bella casa di montagna panoramica indipendente terreno attorno 18 milioni. Tel. .

VALLI di Lanzo Pialpetta in stabili signorili disponiamo alloggi varie trature riscaldamento autonomo rifiniture di pregio isolamento da milioni 500 mila meno mutuo e dilazioni per informazioni Immobiliare San Giorgio 920.8848.

VALVARAITA privato nuova costruzione 5 alloggi più investi- milioni più mutuo. Telefonare 543.290, ore pasti.

VENDO alloggio camera tinello giardino privato posto auto Santo a (Im) possibile permuta. Tel. 011 .

VILLA libera molto signorile nuova e a in Passano monobifamigliare: 5 camere 2 saloni 4 bagni 2 box parco 1500 mt, L. 180 milioni. Telefonare 774.084.

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

BUTTIGLIERA Alta vendesi alloggio camere sala cucina m comunicante finiture signorili box auto. Tel. 696.6966.

CASALEGNO Villastellone (To) signorile recente: 2 camere tinello cucinino ampio ingresso cantina. L. 53 milioni mutuo fondiario. Occasione! nare 838.444.

CASALEGNO B corso Trapani cucina servizi cantina L. 21 milioni 5 mila Mutuo fondiario. Occasione! Tel. 838.444.

CASALEGNO C via Perlengo 2 alloggi recenti stesso stabile: camera tinello cucinino servizi cantina L. 23 cadauno. Mutuo fondiario . 83.

D via Silvio Pellico 2 ca- cucina servizi cantina L. milioni Mutuo. .

E Santena (To) aprile 81 recente saloncino 2 cucina servizi box L. 58 milioni compreso fondiario. Tel. .444.

CASALEGNO F Settimo frazioniamo alloggi: camera cucina L. 9 milioni mutuo fondiario. Tel. 838.444.

CASALEGNO G S. Raffaele Cimena (To) libero recente 2 camere tinello cucinino servizi cantina 4 posti auto giardino condominiale L. 66 mutuo fondiario. Tel. .

«CASAPIU'»
vende libero corso Peschiera signorile appartamento nuova costruzione composto doppi ingressi 2 cucina doppi servizi. Tel. 768.857 - 747.204.

vende libero S. Rita (adiacenze corso Orbassano) luminoso signorile appartamento stabile recentissimo composto da: soggiorno cucinotta grande ampi balconi disimpegni. 7 - 747.204.

513.831 libero Cascine corso Francia camere tinello bagno posto auto milioni mila, .

CENTROCASA 513.831 adiacente piazza Bengasi, via Candiolo 12, termo centrale: camera cucina servizio, da 9 milioni a 16 milioni 200 mila. Minimo contanti, d .

CENTROCASA 513.831 corso Trapani stabile ristrutturato appartamenti spaziosi 1-2-3 cucina bagno da 16 milioni 900 mila a 44 milioni 900 mila minimo dilazioni.

513.831 signorili appartamenti Sovietica, varie metrature possibilità abbinamenti, dilazioni mento .

513.831 adiacente Principe d'Acaja recenti camera cucina bagno 12 milioni possibilità abbinamenti.

513.831 largo G. Cesare tinello bagno milioni 500 minimo contanti dilazioni.

CERVINO 749.2623 vende libero via camera tinello cucinino milioni no 4 milioni mutuo fondiario.

CERVINO 749.2623 vende libero Lungo Dora Firenze camere cucinotta abitabile servizi recente L. milioni.

749.2623 vende libero corso zara adiacente Pier Delle camera tinello cucinino servizi 38 milioni.

CERVINO 749.2623 vende libero adiacenze Montegrappa camera tinello servizi L. 35 milioni.

CERVINO 749.2623 vende libero via Onorato Vigliani signorile 5° piano camera tinello cucinino servizi 43 milioni.

(via) angolo corso Tassoni 3 cucina servizi L. milioni più 15 milioni . Tel. .

COLLEGNO signorile in palazzina trifamiliare di mq 150 con box per 2 auto lav ta giardino condominiale e privato. Tel. 779.094 756.726.

COLLEGNO via Sagra San Michele 21 appartamento mq 100 in stabile signorile. Tel. 779.094 756.726.

CORSO Brescia ristrutturato ingresso tinello cucinotto camera a Tel. .

in signorile grandioso alloggio salone doppi ingressi. Bleff, tel. 335.9066.

snc vende libero via G. 2 camere tinello bagno 5° piano volendo milioni dilazioni. Tel. 655.479.

CRIMEA camera casa Borgo San Pietro sufficienti 6 milioni contanti. .

vende via Arrigo , palo, camera, tinello; bagno 25 milioni. .

... E' UNA GARANZIA
in mezzo a 20.000 mq di verde nella tranquillità del della Dora appartamenti panoramici, isolamento termo-acustico totale Ureloam con risparmio 50% sul costo del riscaldamento. Portoncini blindati, videocitofoni, vaio Termophane e tennis club. Mutuo fondiario e fino al . Ufficio vendite posto in Collegno; Lorenzini. Aperto anche festivi. Per informazioni telefonare 787.068 411.17.62.

libero centrale 130 mq (lussuosamente arredato pied-à-terre) salone spogliatoio 2 bagni 150 milioni o permuta. Tel. 7 .

FRAZIONIAMO
via Borgaro di ingresso 2 cucina bagno da L. 15 milioni a L. 20 milioni. Dilazioni Italimmobili .

580.181 vende Vinovo villa signorile di 250 mq con box giardino di struzione con facilitazioni.

580.181 vende libero Vinovo in zona residenziale alloggio in villa di camere lotto cucina giardino.

cucinotto termo bagno L. 22 milioni 900 mila volendo box. Italimmobili 599.782.

libero in d'epoca soggiorno servizi dilazioni e/o permute. Tel. .

libero centrale in casa d'epoca alloggio sardato soggiorno servizi ristrutturato dilazioni. . 515.582.

IFIM
libero in d'epoca piazza Carlina tinello camera cucina servizio agevolazioni e/o permute. Tel. 515.582.

libero Santa Giulia camera tinello cucinino servizi 29 milioni dilazionabili. Tel. 515.582.

IFIM
pressi panoramico signorile 3 camere cucina biservizi dilazioni e/o permute. . 515.582.

IFIM
precollina luminoso soggiorno camera cucinotto servizi o dilazioni. . 515.582.

IL , vende zona Vercelli libero presto camera cucina ingresso bagno 2 soffitte abbinabili L. 19 500 mila. Tel. 872.384 - 873.418.

attico Pozzo Strada sala bagno terrazzo 36 milioni. Tel. 837.149.

LIBERO Carmagnola alloggio 1 camera tinello servizi terrazzino, 27 milioni. Mutuo e dilazioni. Telefonare 553.371.

in palazzina signorile zona Francia camera salone grande cucina ampi e 2 posti macchina cantina privato vende. Tel. 488.321 serali .2896.

in zona prestigio signorile grandioso alloggio salone 3 camere cucina biservizi doppi ingressi guardaroba . . Tel. .9066.

Piossasco alloggio mansardato cucina servizi box milioni dilazionabili. Tel. 553.371.

Cibrario alloggio 2 camere cucina ingresso bagno ascensore 45 milioni meno dilazioni. Tel. 531.878.

Aeronautica recente tinello servizi giardino condominiale dilazioni. Permute. Tel. 542.338.

Ponteverde palazzina signorile pied-à-terre libero 1 camera cucinotta bagno L. milioni. Tel. 595.461.

UTIP
531.186 vende Belmonte 7 ultimi alloggi di camera cucina da milioni 100 mila 2 camere cucina da 11 milioni mila personale .

UTIP
531.186 vende via Cuneo 5 bis ultime milioni 500 mila cucina da 6 milioni 400 mila negozi da 14 milioni mila personale in loco.

UTIP
531.186 vende via Pinelli rinnovato nelle parti cucina da milioni mila 2 camere cucina servizi da 15 milioni mila 3 camere cucina da milioni 600 liberi e occupati da milioni pagamento personale in loco.

VILLA A RIVOLI
zona residenziale panoramica salone 6 tripli servizi box to giardino. . 472.180 472.181.

VILLA del 700 a Sciolze su 3600 mq di giardino grande abitabilità panoramica milioni meno mutuo. Holding .

20 Domande affitto

A. urgent a funzionario in trasferta ammobiliato 1-2-3 camere servizi in Torino. Tel. 533.897.

SOCIETA' in al per proprio cliente camera o per ufficio possibilmente zona . Tel. .

21 Offerte

alloggio uso ufficio al piano rialzato composto due camere entrata servizi adatto studio professionale mite affitto cedesi contratto con buona uscita Di Salvo corso Turati .

DESTEFANIS affitta villa precollinare : soggiorno, pranzo, camere, cucina, bagni, lavanderia, giardino. . 540.405.

appartamento signorile arredato, zona ex Viberti, salone 2 camere, cucina, bagni. Tel. .

affittasi per periodo transitorio alloggio signorile garage. Telefonare pasti 325.300.

affittiamo eleganti monolocali dati e con angolo cottura ogni confort. Tel. 203.434 309.6767 .

UFFICIO moquettato con telefono indipendente libero subito Porta Nuova 2° piano L. 180 mila. Tel. 658.858.

24 Mobili, arredi

ATTENZIONE: camere matrimoniali mila, cucine in laminato complete mila. Mobili, via Lagrange 29 (cortile).

36

Sanbartolomeo al Mare (Im) Evinrude imbarcazioni marca. assistenza Borgarello Mare tel. 0183 .

Antiquariato

oggetti antichi, mobili, dipinti soprammobili di ville e perizie gratuite! Ilir Piemonte Torino 011 858.463 - 0.938.

AUTENTICI mobili d'epoca li troverete nel locale «Il Gabbiano»; piattaie tavoli rocchetto fratina librerie trumò cassepanche eccetera. Esposizione permanente. Moncalieri Torino, 39, tel. 640.7352 645.137 (proseguimento di Moncalieri).

Pirra Torino, corso Cairoli 32, telefono 877.344, acquista dipinti di e francesi e primo riservatezza.

45 Ville, app., cascine. per vacanze, acq.-vend.

A.A.A. SAINT-VINCENT cooperativa prenota alloggetti in palazzina centralissima. Telefonare 545.128.

A.A.A. VALLE Lanzo mansardata di nuova costruzione con angolo cottura servizi cantina vicinanze campi sci a L. 25 milioni dilazionabili Res Immobili vende. Tel. 512.923.

A.A.A. ZONA Castellamonte casa bifamiliare abitabile di vani 8 cantina mansardabile giardino comodo servizi a L. 35 milioni dilazionabili. Res Immobili vende, tel. 512.923.

A.A. Val baita indipendente Res Immobili . Tel. .

A. Asugiano km Torino fienile portico mq 360 luce acqua comodità negozi L. 22 milioni dilazionabili. Tel. 0141 .

A.C.S. Camogli monolocale ristrutturato mq 50 servizi 90 milioni permute dilazioni. . 882.137.

A.C.S. Palazzolo (Vc) 4 camere servizi 1000 mq terreno riscaldamento metano 55 permuta dilazioni. . 882.137.

A.C.S. villa panoramica Camino Monferrato mq abitazione 35.000 mq terreno 190 milioni permute. Tel. 882.137.

Villetta a Groscavallo (Val di Lanzo): servizi box auto, 1000 mq giardino. Telefonare 516.235

A Bibiana vendo villetta costruzione 1500 terreno L. 78 milioni. . 0121 ore pasti.

A Scalenghe centro paese vendo da rifare composta da 4 vani 2 tettoie L. milioni (comodo pagamento dilazionato). Tel. 0121 724.94 ufficio.

AQUILA vendesi composta piano garage tavernetta 1° 2 camere soggiorno cucina piano . 832.895.

agricola stupenda posizione panoramica zona tipica Monferrato mila mq di terreno coltivato ampio sia che rustico tutte le agricole tutti i servizi prezzo vendesi. Tel. pasti al 011 640.3500.

a km Torino in casa signorile 700 1/2 camere cucina servizi giardino da L. 13 milioni 500 mila Immobiliare Superga vende. Tel. .

CASA di campagna indipendente collina Canale acqua luce terreno milioni 800 . Telefonare 0141 54.011.

(A) cerca urgentemente case ville in , mare, montagna, garantiamo di vendita e massimo realizzo per contanti. Tel. 011 838.444.

CASALEGNO B Capriglio (At) rustico riattato p. t.: garage ampia cucina con camino p. 1°: 2 camere bagno. P. 2° ampia camera terreno mq L. 38 milioni Occasionissima! Tel. 011 838.444.

CASALEGNO C Piasco (Cn) di rustico riattato nel 78. P. t.: cucina bagno P 1° 2 terreno 1400 L. 18 Occasionissima! . 011 838.444.

COL DEL LIS a 200 metri impianti ski villetta terreno . . 530.065.

COLLINA Monforte d'Alba in stupenda posizione panoramica casa di campagna indipendente con circostante servito da acqua e luce a L. 40 milioni. Tel. pasti 011 471.427.

46 Ville, app., camere per vacanze, affitto

centrale bicamere e servizi arredati 5 posti affittasi stagionale e annuale Skema tel. 548.534.

JOUVENCEAUX condominio «La Chapelle» affittasi stagione monolocale arredato più auto. Informazioni 517.566.

49 Informazioni

INFORMITALIA informazioni commerciali private, indagini controlli . Corso Vittorio Emanuele 107, tel. 511.024 - 538.682.

51 Occasioni

SALOTTI poltrone letti prezzi eccezionali per rinnovo campionario. via Belfiore 45 . 655.454.

incarichi vendita all'asta (o quistansi) vari mobili soprammobili dipinti vari di ville e perizie gratuite! Ilir Piemonte Torino, telefoni 011 858.463 - 280.939.

52 Varie

A.A. COMPRO e vendo Raspino, via Cirio 2, tel. 287.368.

A. M.C. compra oro argento monete prezzi massimi. Corso Peschiera 181 ang. Villarbasse. Tel. 334.832.

LIMOGES porcellane da e decorate direttamente dalla fabbrica, assortimento, Dema, strada Mongreno 29, telefono 897.844.

MAGA cartomante rieletta sigla risolve problemi d'amore vi farà tornare la persona amata e pentacoli protettivi. Tel. 696.6773 solo donne, via Muratori 13 Torino.

PIANOFORTI ottima sonorità, precisione di tocco, robustezza, particolarmente per lo studio. Noleggio con possibilità . Vendita con massimo sconto e grande facilità di pagamento. Pane Ugo - Torino, via Mombarcaro 13.

RETI e materassi le misure e modelli a richiesta ortopedici, vendita in , via Servais 15, tel. 753.134.

I fatti della politica

Berlinguer e il professore

Disegno di Origone da Il secolo XIX

Governo

• Nella tarda mattinata di oggi la Camera voterà la fiducia al nuovo governo dc-psi-psdi-pri, presieduto da Forlani. L'esito favorevole è scontato — rileva *Il Messaggero* — anche se il dibattito di ieri — nel quale sono intervenuti fra gli altri Longo, Craxi, Piccoli, Mammì, Zanone, Pannella — ha vissuto momenti d'imprevista animazione, a causa delle critiche mosse dal segretario del psi a Giovanni Paolo II, contro le interferenze in tema di legge sull'aborto. L'intervento di Craxi ha avuto una marcata connotazione laica, che sembra voler sottolineare un rifiuto del psi a sacrificare la propria fisionomia. Il segretario democristiano Piccoli, intervenuto subito dopo, ha dovuto improvvisare una replica a Craxi, e poi ha sollecitato un colloquio col leader repubblicano Spadolini. In ogni modo la dc, ha detto Piccoli, non intende «partitizzare» il problema aborto. Il segretario del pli Zanone ha confermato che i deputati liberali nel voto odierno si asterranno.

• Una imprevista polemica fra Craxi e Piccoli, aggiuntasi all'attesa risposta del segretario socialista a Berlinguer, ha animato ieri — annota *Paese Sera* — il dibattito sulla fiducia al governo in corso alla Camera. Craxi è partito subito polemicamente sottolineando la continuità del quadripartito di Forlani col tripartito di Cossiga, ha usato toni meno duri del previsto nei confronti del segretario comunista, ha dato una valutazione della vicenda Fiat e ha suscitato una interruzione polemica del comunista Napolitano, poi — tra la sorpresa e il visibile disagio dei democristiani — ha lanciato un «segnale d'allarme» per lo scontro che si profila nei prossimi mesi nel Paese sul tema dell'aborto e più in generale sui rapporti tra società civile e religiosa.

• Con un ampio ed articolato discorso — scrive l'*Avanti!* — il segretario socialista Bettino Craxi è intervenuto ieri mattina nel dibattito alla Camera sulla fiducia al governo Forlani. Nel suo intervento, Craxi ha trattato tutti i maggiori problemi del momento, dalla lotta al terrorismo, alla lotta contro l'inflazione, agli insegnamenti che bisogna trarre dalla vertenza Fiat per quanto riguarda il legame con la classe operaia e l'alleanza di questa con i tecnici. Il segretario del psi non ha tralasciato i temi di attualità, dal voto segreto nelle assemblee parlamentari, dichiarando di preferire quello palese; allo scontro che si profila sul problema dell'aborto, verso il quale ha espresso serie preoccupazioni per le tendenze in atto a radicalizzare la lotta politica. Craxi ha poi detto che i socialisti sono interessati a favorire intese con il pci perché questo potrà forse contribuire a chiarire le reali intenzioni di tutti e a ridurre le difficoltà che determinano divisioni talvolta aspre nella sinistra.

• Oggi la Camera vota la fiducia al governo, la cui base politica e il programma sono stati definiti da Piccoli, Longo, Craxi e Mammì, risposte efficaci ai problemi del Paese. Confermata da Zanone l'astensione dei liberali. Ad alcune osservazioni di Craxi sul problema dell'aborto — riferisce *Il Popolo* — Piccoli ha risposto che per la dc quel problema ha sempre avuto ed ha una importanza somma e vitale, e che su di essa il Papa e l'episcopato hanno pieno diritto di far sentire la loro voce in difesa della vita.

• Nel pomeriggio di oggi il governo Forlani avrà la fiducia della Camera. Dovrebbero votare a favore del governo — informa *Il Tempo* — non tenendo conto ovviamente delle eventuali assenze, 364 deputati (262 democristiani, 62 socialisti, 20 socialdemocratici, 16 repubblicani e i quattro rappresentanti della svp) mentre dovrebbero astenersi i 9 deputati liberali. I voti contrari dovrebbero essere 255 (191 comunisti, in quanto non vota il presidente dell'assemblea on. Nilde Jotti, 30 missini, 18 radicali, i 10 rappresentanti della sinistra indipendente e i 6 del pdup).

Sindacati su governo

• Un primo assai prudente giudizio sul programma del nuovo governo è stato espresso dalla segreteria della federazione Cgil-Cisl-Uil che, preannunciando l'invio a Forlani di un documento con una serie di precisazioni e puntualizzazioni del movimento sindacale sulle varie questioni di politica economica, sollecita il governo a riprendere il confronto con i sindacati. Definito giovedì sera dopo una riunione divenuta a tratti vivace — afferma *Il Giorno* — il documento della segreteria afferma che «le intenzioni preannunciate nel programma economico del nuovo governo non differiscono significativamente da quelle del governo precedente. In particolare non emergono, come non emergevano nel passato, le indicazioni delle priorità». Riferendosi alla strategia indicata, il documento sindacale la definisce «insufficiente a raggiungere gli obiettivi voluti se il complesso delle azioni in cui deve concretizzarsi verrà collocato nell'ottica di operare prevalentemente per ricostruire margini di profitto nell'impresa attraverso il contenimento del salario reale».

Aeroporti: precettazione

• Oggi si volerà regolarmente — informa *Paese Sera* — il ministro dei Trasporti ha infatti ordinato ai prefetti la precettazione dei direttori degli aeroporti che si sono rifiutati di revocare lo sciopero anche dopo avere avuto assicurazione che il ministero era favorevole a trattare la ristrutturazione della direzione generale dell'aviazione civile. I direttori di aeroporto sono in tutto 24 e avrebbero bloccato completamente il traffico aereo. E' stato intanto sospeso lo sciopero degli «uomini radar» che era stato proclamato per i giorni 27 e 30 ottobre. E' ancora aperta, invece, la vertenza dei piloti.

Caso Moro

• Ancora polemiche sul caso Moro — riporta *Il Corriere della Sera* —, divisioni antiche e recenti sono riaffiorate puntualmente nel dibattito politico, questa volta ai massimi livelli e con tutti i crismi dell'ufficialità. I protagonisti sono stati Bettino Craxi e Flaminio Piccoli, l'occasione scelta la discussione sulla fiducia al nuovo governo. Il segretario del psi ha rimbeccato Berlinguer, anche senza nominarlo, contestando i «giudizi quanto meno azzardati e arbitrari» e «la saggezza del poi». Il leader democristiano ha scelto come obiettivo «l'attacco contro la memoria di Aldo Moro» criticando senza mezzi termini l'operato della Commissione parlamentare di inchiesta sulla strage di via Fani.

Televisioni private

• Le televisioni private si sono schierate accanto alla Rai nella guerra che l'ente di Stato ha mosso contro la Rizzoli — informa *Avvenire* — per impedirle di diffondere in pratica su tutto il territorio nazionale programmi televisivi, telegiornale compreso. Investito della delicata questione, il pretore di Roma dottor Aiello, il 14 ottobre scorso accolse il ricorso d'urgenza proposto dalla Rai e inibì alla Rizzoli di mandare in onda il telegiornale, che dovrebbe chiamarsi «Contatto» ed essere diretto da Maurizio Costanzo. Ieri, durante la seconda udienza, la Rizzoli ha sferrato il contrattacco, chiedendo l'immediata revoca del provvedimento del magistrato, che ha mandato per il momento all'aria i megaprogetti del gruppo imprenditoriale. Ma il pretore ha chiesto di poter riflettere, di studiare a fondo il caso, che non ha precedenti. Farà conoscere la sua risposta definitiva non prima della fine di novembre.

Le lettere dei lettori

Contro il fumo

Combatto quotidianamente la mia battaglia contro il fumo e contro chi, attentando impunentemente all'altrui salute, inquina gli ambienti con fumo stagnante e tossine. Si è vietato di fumare nei cinema con alcuni decenni di ritardo rispetto a tutti i paesi europei, ora cosa si aspetta ad instaurare il divieto per banche, uffici, pubblici ritrovi ecc.? E che dire di chi fuma in ospedale in barba ad ogni regolamento e ad ogni norma di etica? E' ora che la legge tuteli il non-fumatore!

Bruno Tabarroni

Cani e gatti

Ho letto con piacere quanto hanno magistralmente scritto due lettori: uno in difesa del proprio gatto e l'altro del proprio cane, prendendo a campione la loro reciproca affezionata bestiola. A questo punto, avendo trascorso la mia lunga vita tra cani e gatti, vorrei chiarire la profonda differenza che passa tra i nostri due affezionati amici. I cani, di qualsiasi razza o grandezza, su per giù hanno le stesse fondamentali caratteristiche dell'uomo: sono intelligenti (spesso intelligentissimi) e a volte stupidi o stupidissimi. In entrambi i casi, si affezionano a tutti i componenti la famiglia che li ospita e in particolare modo a chi, e meglio degli altri, sa trattarli o distrarli. Sono ubbidienti, servizievoli e ammaestrabili nelle più svariate discipline: da guardia, da caccia, da tartufi, da poliziotti contro i ladri o antidroga ecc. E imparano facilmente ad eseguire numeri d'attrazione e persino a mimare la loro parte davanti al pubblico o davanti alla macchina da presa. Dimenticano sempre le punizioni anche corporali sofferte, non sono vendicativi e non odiano nessuno. Con un cane intelligentissimo bastano poche parole per essere compresi perfettamente e non esiste un amico più di lui, sincero, affezionato e disinteressato.

Ed ora parliamo dei gatti. Innanzi tutto, il gatto possiede una vera e propria personalità e dignità alla quale è impossibile opporsi: e, a differenza del cane, non si comporta mai da servo ma sempre e comunque da padrone. E' impossibile ammaestrarlo e non si è mai visto un gatto fare il buffone eseguendo capriole nelle arene dei circhi o semplicemente uniformare il proprio comportamento e i propri gesti ad un copione che non gli sia congeniale o gradito e lo obblighi ad eseguire la volontà degli altri. Il gatto ha un comportamento regale: nell'incedere, nel gestire, nel nutrirsi e la continua pulizia del suo corpo è meticolosa ed accurata sino al punto di nascondere le proprie feci sotto un abbondante strato di sabbia o terriccio. Vi guarda dritto negli occhi, difficilmente abbassa lo sguardo e non dimentica mai un grave affronto subito specialmente se doloroso. E' un amatore eccezionale e per la gattina del cuore affronta i rivali e sostiene lotte furiose e cruente incurante delle dolorose ferite. E quando un gatto (intelligente s'intende) perde la supremazia nella casa in cui vive o nota un sensibile calo d'affetto nei suoi riguardi, abbandona spontaneamente la famiglia ed esce di scena.

In casa mia, un gatto, dopo tre anni di convivenza, abbandonò la famiglia quando vide entrare un cucciolotto che andava a leccare nel suo piattino e verso il quale erano rivolte le nostre amorevoli cure ed attenzioni. Lo stesso fatto si verificò in casa di mio figlio quando nacque il primo rampollo che (com'era naturale) attirò su di sé tutti i complimenti e le attenzioni che qualche giorno prima erano a lui rivolte. Molto dignitosamente uscì dalla finestra e non lo vedemmo mai più.

Nino Vitali

Pannella in Tv

Ho ascoltato nella rubrica «Ping-Pong» della televisione l'incontro, o meglio, lo scontro tra gli onorevoli Pannella e Casini sull'aborto. A parte la focosità aggressiva ed agitatissima dell'on. Pannella che ne trasfigura pure le sembianze e che con tutta la sua radicale libertà da concedere al genere umano, nel caso personale, non concede mai la libertà d'espressione al proprio interlocutore, interrompendolo di continuo e lacerandogli sempre il filo del proprio ragionamento (tattica di dittatura logorroica in molte occasioni dimostrata) a parte questo, dicevo, esistono nelle sue tesi delle macroscopiche contraddizioni. Infatti mentre da un lato si erge paladino dell'umanità cercando di difenderla dai mali della fame, della guerra e del servizio militare dall'altro ne sostiene la distruzione con l'annullamento del suo nascere e col disfacimento del suo essere tarandola con le permissività della droga.

Sono enormi contraddizioni di principio che non possono sfuggire alle persone di buon senso che sono ancora la maggioranza del popolo italiano al quale proprio l'onorevole Pannella ha fatto accenno di appellarsi nella eventualità di uno scontro di referendum.

Enzo Serra Zanetti

L'elenco telefonico

Non mi pare che per pochi che cambiano numero telefonico sia giustificata la spesa enorme che ogni anno sostiene la Sip per i nuovi elenchi. Non basterebbe pubblicare un'appendice con i soli numeri nuovi? Si parla tanto del deficit della Sip, ma non si fa niente per ridurre i costi e smetterla con gli sprechi!

Renata Landini

Da un settimanale all'altro

da «Gente»

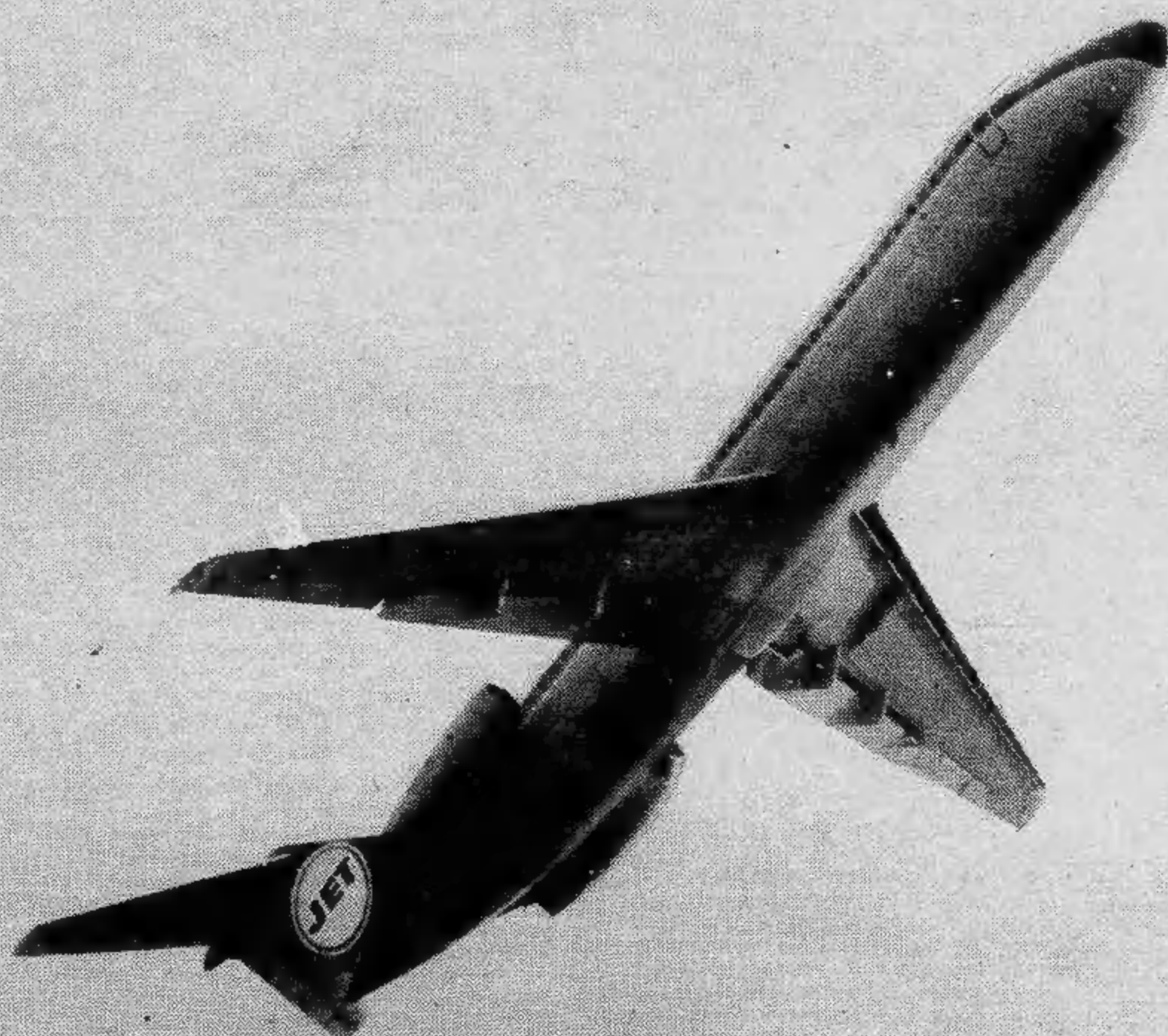
La molecola della giovinezza

E' il *boom* — scrive «*Gente*» — dell'arteriosclerosi, è il *boom* della riuscita scientifica italiana. Non capita di frequente di vedere due articoli di autori italiani in riviste di enorme prestigio come il *Journal of Clinical Investigation*. Sono i nomi di Guido Franceschini e Cesare Sirtori di Milano. Figurano anche autori americani e fra di essi un ricercatore di Bari, Antonio Caputo. Ma è evidente che il germe della scoperta, il suo luogo di nascita è Milano perché questa nuova molecola dell'arteriosclerosi viene ormai ufficialmente chiamata in tutto il mondo «A-1 Milano».

Diciamo subito che è il passo più avanzato in tema di arteriosclerosi. Sapevamo che il colesterolo non può viaggiare per il sangue, è idrofobo, e pertanto ha bisogno di un veicolo che lo trasferisca. Questo veicolo si chiama lipoproteina e ha la forma di una spirale che all'esterno è idrola, quindi scorrevole nel sangue, e all'interno ha il colesterolo. Si sapeva che di apoproteine ne esistono di vari tipi e che due, chiamate A1 e A2, erano impegnate nel trasporto del colesterolo buono, che non inficia, non disturba, anzi queste due lipoproteine erano abili a scovare il colesterolo attardato e renitente, a riportarlo in circolo sino al fegato e alla bile perché fosse eliminato. Quell'A1 e A2 vuol dire «apoproteina» perché indica la spirale ancora non occupata dal colesterolo, e quando lo è si parla allora di lipoproteine.

Ma veniamo al dunque. Sapendo che le persone con un alto livello di A1 e A2 vivono più a lungo, Franceschini e Sirtori si sono meravigliati quando si sono trovati dinanzi ad un A1 e A2 quasi assenti in persone in ottime condizioni di salute e longeve. Si tratta di un gruppo familiare composto da padri e da figli maschi e femmine con un valore di lipoproteine A1 e A2 (si chiamano comunemente HDL) o lipoproteine ad high (alta) densità inferiore a 10 mentre i longevi arrivano anche a 80. Una famiglia che subito s'è dichiarata disponibile ad uno studio approfondite e ha dato il suo sangue per i vari esami e si è recata alla California University di San Francisco per ulteriori controlli.

Insomma, un fatto storico perché allarga il campo dell'arteriosclerosi e dimostra le capacità dei ricercatori italiani e l'illuminato atteggiamento di questa famiglia che s'è trovata ad essere cavia felice, longeva, sana, pronta a rivelare questo nuovo segreto alla scienza perché lo si diffonda in molti rivoli.

JET

JETTA

La diminuzione dei posti di lavoro è continua

Ristagna l'economia savonese

Vanno bene solo le aziende che si sono rimodernate

SAVONA — *La situazione dell'economia savonese è stagnante. Non ci sono, al momento, grosse crisi ma difficoltà di mercato che si riflettono sulla produzione; non ci sono licenziamenti ma si ha una continua erosione dei posti di lavoro attraverso il blocco del turnover. In sostanza aumenta il numero dei giovani in cerca della prima occupazione e diminuiscono, per loro, le possibilità di trovare un lavoro nella provincia di residenza.*

Anche il porto incomincia a dare segni di debolezza e ne è un sintomo la flessione delle giornate di lavoro effettuate dai portuali: nei primi nove mesi di quest'anno sono diminuite, in confronto allo stesso periodo del 1979, di seimila unità.

«La struttura industriale portante della nostra provincia — afferma Lino Alonzo segretario provinciale della Camera del Lavoro — non è, in linea di massima, interessata a processi di riconversione produttiva, ma necessita prevalentemente di ristrutturazioni, riqualificazioni e ampliamento della gamma produttiva. Questo vale sia per l'industria metalmeccanica sia per quella chimica».

Che ciò corrisponda alla realtà è dimostrato dal fatto che le aziende che «tirano» sono proprio quelle che in passato hanno proceduto a consistenti investimenti, riqualificato la produzione e ampliato le gamme di lavorazione come ad esempio la Piaggio di Finale Ligure, il Tibb di Vado, i cantieri Campanella, la Magrini-Scarpa e Magnano, la Nor Elettronica di Altare, Cabur e Albasider di Albissola, Ferrero e Omev di Vado, Fresia di Millesimo, Sassi di Varazze ed altre. Qualche prospettiva positiva si può intravedere anche per la Metalmetron e l'Italsider.

Aziende che invece denunciano situazioni di precarietà sono i Nuovi Cantieri di Pietra Ligure, la Grandis, i Baglietto, la Soltmano, il Cotonificio Ligure e l'Arcos.

«La situazione di queste aziende — osserva Alonzo — è certamente preoccupante e ciò comporterà un forte rilancio dell'iniziativa del sindacato e del supporto degli enti locali e delle forze politiche, per giungere a conseguire soluzioni positive in grado di salvare le unità produttive e l'occupazione».

Per quanto riguarda l'industria chimica il discorso è più vario e diverso anche perché legato alla programmazione nazionale. La 3M Italia di Ferrania ha denunciato proprio nei giorni scorsi un esuberanza di 150 lavoratori mentre per l'Acna di Cengio si attendono i risultati degli incontri che la Montedison ha in questi giorni con le organizzazioni sindacali.

Si sta invece riprendendo la Cokitalia di San Giuseppe grazie al rilancio del carbone mentre positiva appare la situazione economico-produttiva nei comparti del vetro e della ceramica.

Anche l'andamento dell'edilizia è preoccupante; per la sua ripresa si sollecitano modifiche alla legge sull'equo canone, il rifinanziamento delle leggi per l'edilizia sovvenzionata ed un programma di investimenti in opere pubbliche per porto, viabilità, ferrovie e aree produttive.

Nicolò Siri

● **VOGHERA: Incidente sul lavoro** — Gravissimo infortunio sul lavoro ieri pomeriggio a Voghera: durante la costruzione d'una strada di accesso all'istituto tecnico Baratta, un compressore è ribaltato investendo il guidatore, Aldo Vinceslao, 50 anni, di Voghera. Il pesante mezzo si è capovolto sul terrapieno e il Vinceslao, travolto dalla macchina, ha riportato lesioni ai polmoni, la frattura dello sterno, di diverse costole e del braccio destro.

Il problema si ridiscute oggi

Fossano: l'ospedale è troppo grande per il comprensorio?

FOSSANO — *Si torna a parlare dell'ospedale di Fossano e della sua ventilata soppressione: l'occasione viene dal convegno organizzato dall'unità locale dei servizi per oggi pomeriggio nel salone del castello. Argomento di discussione sarà «Il ruolo dell'ospedale di Fossano nella programmazione socio-sanitaria dell'unità locale dei servizi».*

Al convegno sono invitati gli amministratori pubblici, gli operatori del settore e tutti i cittadini interessati al problema. Dovrebbe partecipare anche l'assessore regionale alla sanità Baiardi, per spiegare le motivazioni ed i criteri ispiratori del piano sanitario regionale che ha fatto tanto discutere. La questione sta in questi termini: per motivi di razionalizzazione e di diminuzione degli sprechi i tecnici regionali hanno definito limiti minimi di utenza.

Il piano stabilisce che l'ospedale, per essere pienamente valorizzato, dovrebbe servire una popolazione di 50 mila abitanti. Nella zona Bra - Savigliano - Cuneo si tratterebbe pertanto di attribuire altre funzioni ad uno degli ospedali, per esempio potenziando il poliambulatorio, indispensabile per una più efficace politica di decentramento dei servizi di base, limitando così anche i ricoveri ospedalieri

Ovviamente i ricoveri sarebbero convogliati in altri ospedali in modo da risolvere il problema del pieno utilizzo delle strutture e del personale. Questa soluzione però non incontra il consenso di tutti; per questo si prevede che oggi pomeriggio ci sarà grande battaglia.

l. a.

■ **NOVI LIGURE: Condannato ubriaco** — Il muratore Rosario Battista Salemme, 54 anni, è stato condannato in pretura a 3 mesi d'arresto con l'aggravante della recidiva. Era stato colto in un bar in stato di manifesta ubriachezza.

■ **SAVONA: Maltempo: ristorante allagato** — Un furioso temporale si è abbattuto questa notte sul Savonese. Pioggia e vento hanno martellato le zone costiere e l'entroterra, provocando danni. Il ristorante «Bunker» di Zinola è rimasto allagato.

Li guida il sindaco comunista - Pellegrini da tutto l'Alessandrino

Tortona: migliaia di fedeli a Roma per la beatificazione di don Orione

ALESSANDRIA — All'alba di stamane 50 pullman con oltre 2500 pellegrini sono partiti da numerosi Comuni della diocesi di Tortona diretti a Roma dove domattina in Vaticano sarà beatificato don Luigi Orione, il prete dei poveri. Molti tortonesi intendono essere presenti alla solenne cerimonia per rendere omaggio al modesto, grande sacerdote di Pontecurone che a 40 anni dalla morte sale agli onori degli altari.

A tutti questi fedeli si devono aggiungere i numerosi alessandrini partiti con mezzi propri per la capitale per essere presenti in San Pietro quando il Papa ricorderà i caratteri salienti dell'opera di don Orione e dichiarerà che, secondo prove inconfutabili il piccolo, umile sacerdote è beato in virtù anche dei miracoli compiuti dopo la sua morte e accertati da speciali commissioni ecclesiastiche.

Guida la delegazione di Tortona, insieme con assessori e consiglieri comunali il sindaco comunista Sebastiano Brighenti; con lui vi è il sindaco di Pontecurone, Giancarlo Pradi.

Sempre da Tortona sono partiti, con il vescovo della diocesi, mons. Luigi Bongioanino, molti sacerdoti e religiose. Alessandria sarà presente nella basilica vaticana con i rappresentanti delle due parrocchie cittadine rette da sacerdoti «orionini», quelle del «Buon Consiglio» e di «San Rocco».

A Tortona domani pomeriggio durante la messa delle 17,30 sarà esposta in Duomo la salma di don Orione trovata — all'atto della esumazione — ancora intatta. Nella prima decade di novembre solenni funzioni religiose saranno celebrate in città con la partecipazione per la chiusura dei festeggiamenti, del cardinale Siri di Genova.

Tortonesi e alessandrini si troveranno domani a Roma assieme alle migliaia di fedeli giunti dalla Polonia, terra che don Luigi Orione ha molto amato, dall'Argentina, Inghilterra, Cile, Brasile, Spagna, Francia e da Paesi africani. Il beato infatti nella sua esistenza spesa a favore dei poveri e dei derelitti operò molto, e attivamente, anche all'estero creando case e ospizi.

e. c.

Lavoro assicurato per i ragazzi che la frequentano

Finanziata con fondi della Cee la scuola alberghiera di Imperia

IMPERIA — Si potenzia a Imperia la scuola alberghiera, una positiva esperienza giunta al secondo anno di vita. All'Hotel Robinia si è inaugurata la seconda parte (terzo e quarto ciclo) del corso di formazione professionale; e nel gennaio dell'81 all'Hotel Kristina si inizierà un altro corso, sulla scia del precedente.

La scuola alberghiera è gestita dalla commissione paritetica per mezzo dell'Icotur, ed è finanziata dalla Regione Liguria con i fondi Cee. La frequentano 50 alunni, provenienti da tutte le località della provincia, dall'entroterra ed anche dal basso Piemonte.

Spiega Salvatore Caronia, direttore didattico della «alberghiera»: «E' una scuola-convitto completamente gratuita, strutturata in modo da imitare alla perfezione il funzionamento di un vero e proprio albergo, in cui i ragazzi si applicano per otto ore al giorno, alternandosi in turni regolari nel servizio di albergo e di mensa. Viene inoltre loro assicurato uno stage aziendale retribuito presso le maggiori aziende della regione».

Il futuro della scuola assume notevole importanza per le richieste del settore terziario della Riviera, certamente bisognoso di personale professionalmente qualificato. Secondo Pierangelo Raineri, della commissione paritetica, «la struttura, gestita dalle organizzazioni sindacali dei lavoratori e da quelle dei datori di lavoro, è un importante passo, un momento di programmazione insieme alla Regione per creare nuovi posti di lavoro».

Sulla sua importanza e validità è d'accordo anche il sindaco Renato Pilade: «Guai se l'esperienza della scuola alberghiera non dovesse consolidarsi per disinteresse del Comune», ha detto alla cerimonia inaugurale. Conclude Manlio Zaccarini, direttore amministrativo: «Ci auguriamo che, dopo gli sforzi compiuti, e grazie all'impegno assunto dal sindaco Pilade, si possano concretizzare i progetti esposti per l'alberghiera, e darle quindi una sede permanente e definitiva dei corsi».

Stefano Delfino

● **NOVI LIGURE: Nuova giunta scolastica** — Il consiglio del distretto scolastico di Novi Ligure è convocato questa sera per eleggere la nuova giunta esecutiva.

Consigliere comunale lascia la carica

Cuneo: corretto dal Tar un risultato elettorale

CUNEO — *(p. p. l.)* Esaminato il ricorso presentato dal capogruppo Tancredi Falcetto, il Tribunale amministrativo regionale ha reso giustizia alla lista della «Bilancia», che in corsa nelle consultazioni comunali dell'8 giugno scorso a Montanera, piccolo centro agricolo della pianura cuneese, si era vista defraudata di un voto.

La presidente di seggio, Federica Dadone, infatti, aveva annullato una scheda che assegnava un voto alla «Bilancia», perché la croce tracciata sul simbolo della lista era, a sua detta, troppo grande. Il capogruppo Tancredi Falcetto, ritenendo valido il suffragio annullato, non uscendo la croce dai margini del quadrato in cui è racchiuso il simbolo della lista, ricorreva al Tar.

In seguito ai risultati delle consultazioni, dieci eletti nella lista «Tre spighe», vincitrice con 104 voti contro i 100 della «Bilancia», erano stati nominati consiglieri. Uno di questi Giuseppe Bruno pur avendo raccolto lo stesso numero di voti di Mario Marengo, della lista n. 2, era stato eletto perché più anziano. Adesso per effetto della sentenza del Tribunale amministrativo regionale, che ha convalidato il voto annullato dal presidente di seggio, Giuseppe Bruno dovrà lasciare il posto di consigliere comunale a Mario Marengo. Di conseguenza la minoranza passerà da cinque a sei rappresentanti e la maggioranza da dieci a nove.

«Una soddisfazione morale — ha commentato l'ing. Tancredi Falcetto — che comunque non intaccherà i buoni rapporti instauratisi tra le due forze presenti in Consiglio».

Per la grandine

Dopo 4 anni Cuneo aspetta i risarcimenti

CUNEO — Lo Stato è un pessimo pagatore? Lo dimostrerebbe il caso dei Comuni che hanno diritto al riconoscimento di «pubblica calamità» per eventi atmosferici accaduti anni fa.

Il 9 agosto 1976 la grandine devastò le colture agricole di Cravanzana, Serralunga d'Alba, Sinio e Torre Bormida. Moltissimi contadini persero tutto il frutto di un anno di lavoro. Le autorità locali cercarono di rincuorarli sottolineando che c'era la legge n. 50 del 13 febbraio 1952 che obbligava lo Stato a sostanziosi interventi in favore dei danneggiati.

Furono presentate molte domande di risarcimento che ammuffirono in chissà quale ufficio pubblico. Trascorsero mesi e anni: gli agricoltori, gli artigiani e i commercianti danneggiati ripararono le aziende, ricostituirono le scorte, qualcuno più scoraggiato emigrò in città. Ora a quattro anni di distanza è giunta la notizia che il Consiglio dei ministri ha riconosciuto ai quattro Comuni della Langa il carattere di pubblica calamità per quei lontani eventi atmosferici.

Quindi le domande di risarcimento e di aiuto potranno essere prese in considerazione. Ma con quale risultato pratico, se come prevede la legge la condizione per ottenere i finanziamenti è quella della verifica del diritto e quindi del danno subito? Forse che i contadini langaroli avrebbero dovuto rimanere inerti quattro anni in attesa del sopralluogo da parte dei tecnici?

g. d. m.

STAMPA SERA

Temperatura ore 9 a Torino: + 12 - Ieri max + 15 min + 7

SITUAZIONE: la depressione con minimo di 940 millibar sul golfo ligure a cui è collegato un sistema frontale dalla Tunisia alle regioni settentrionali italiane si muove verso Levante. TEMPO PREVISTO (fino alle 18) generalmente nuvoloso o coperto su tutte le regioni. TEMPERATURA: in diminuzione.

In Italia		
Bolzano	3	+10
Verona	+10	+16
Milano	+10	+13
Firenze	+ 9	+19
Bologna	+ 6	+15
Roma	+11	+21
Napoli	+ 7	+18
Reggio C.	+14	+22
Palermo	+15	+19
Aosta	+ 1	+11
Aless.	+10	+14
Asti	+10	+15
Cuneo	+ 2	+11
Novara	+ 6	+13
Vercelli	+ 8	+14
Biella	+ 6	+13
Genova	+16	+19
Imperia	+15	+21
Savona	+11	+17

all'estero		
Atene	+14	+24
Beirut	n. perv.	
Belgrado	+ 8	+20
Berlino	+ 7	+10
Bruxelles	+ 7	+14
B. Aires	+16	+25
Il Cairo	+18	+28
Ginevra	+ 8	+12
Lisbona	+13	+20
Londra	+ 8	+14
Madrid	+ 9	+21
Montreal	— 4	+ 6
Mosca	— 3	+ 6
New York	+ 3	+12
Parigi	+11	+15
Stoccolma	+ 2	+ 6
Sydney	+17	+23
Tokyo	+10	+17
Vienna	+ 4	+11

Congresso internazionale a Campione sulle rive del lago

Astrologi e scienziati a confronto Nelle stelle si può leggere il futuro?

Silvio Ceccato, cibernetico di fama mondiale

Che avverrà dopodomani? E' vero che ci troviamo alle soglie di una catastrofe mondiale? Sarà politica o ecologica, ossia naturale? Gli esperti in astrologia pongono tali domande alle stelle, si interrogano anche quest'anno, a Campione d'Italia, per il quarto congresso internazionale di astrologia, organizzato dal mensile *Astra*.

L'appuntamento di Campione — che l'anno scorso non era stato privo di contestazioni per il tema prescelto, «L'aggressività femminile» — è ancor più stimolante quest'anno per l'incontro-scontro fra chi crede nell'astrologia, considerandola una vera e propria scienza, che ha le proprie radici in un'epoca remotissima, addirittura prima dei Caldei, e chi non ci crede e preferisce rimanere con i piedi ben ancorati per terra, su questo povero e tormentato pianeta.

Uno sguardo ai nomi dei relatori è già sufficiente per intuire l'importanza del congresso: Erika Kaufmann parlerà su *«La psicanalisi contro il padre delle stelle»*; Marcello Cini su *«Astrologia tra scienza e pseudoscienza»*; Margherita Hack, astronoma, affronterà il tema: *«Astrologia, perché no»*; Silvio Ceccato: *«Astrologia come atteggiamento»*; Ugo Volli: *«Astrologia come retorica»* e Giuseppe Tagliaferri: *«Astrologia antica, mesopotamica e greca»*.

Nelle «tavole rotonde» astrologiche aperte al pubblico sono previsti interventi di Sirio, Helene K. Saltarini, Teresa Nikolaev, Emma Pereira, Massimo Frisari e Rosita Cardano, nomi noti a coloro che seguono nei vari quotidiani e periodici le rubriche astrologiche. Fra gli interventi più attesi, quello di Serena Foglia, presidente del Centro Italiano di Astrologia, che ha ottenuto di recente un vivo successo con il suo volume *«Le protagoniste»*, in cui ha preso in esame importanti personaggi femminili che hanno inciso nella storia e che sono ovviamente nate ciascuna sotto una differente configurazione astrale che, secondo l'autrice, ne ha determinato il destino e l'azione. Tra le altre Serena Foglia ha preso in esame Virginia Woolf e Marilyn Monroe.

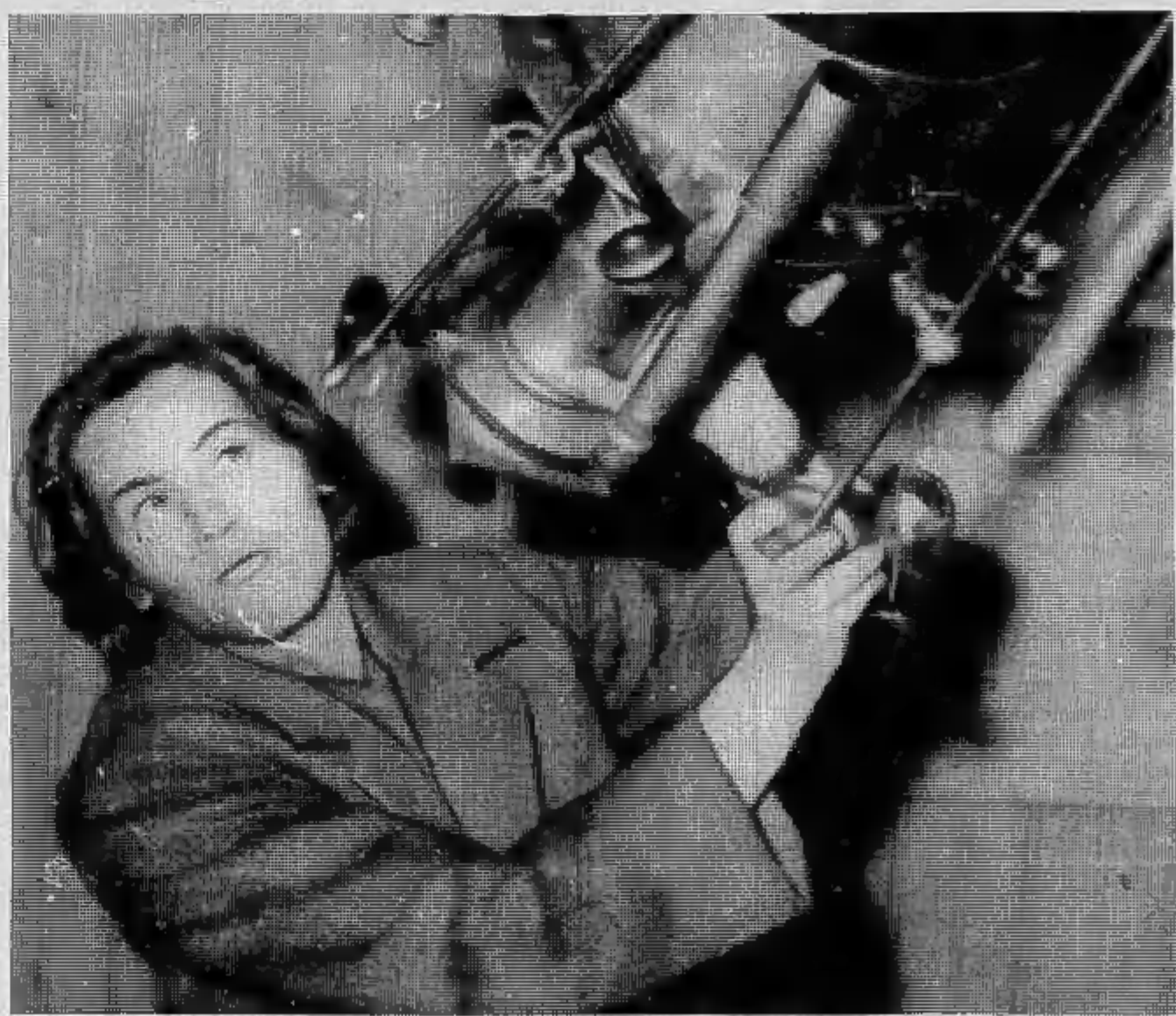
André Barbault, Martin Freeman, Francesco Waldner, Rosanna Zerilli e Linda Wolf sono altri nomi di rilievo nel firmamento astrologico, la cui presenza al congresso di Campione è molto attesa. Ci sarà, in ogni caso, un incontro-scontro che sembra già racchiuso nel tema prescelto da Serena Foglia per il suo intervento: *«Astrologica e autocritica»*.

Il dibattito potrebbe essere serrato e non privo, come avvenne l'anno scorso, di animate contestazioni. La sensazione, per i profani, è che i compilatori di oroscopi, soprattutto per quanto si riferisce alle nazioni, alle prossime «congiunture» internazionali, vedano nelle stelle cose che preferiscono non dire.

«Non è per timore di sbagliare», dicono. *«In certi periodi il libro del futuro è meglio lasciarlo chiuso. Non dimentichiamo che gli astri "inclinano" verso gli avvenimenti, ma non li determinano. L'uomo, in fondo, resta il protagonista del suo destino»*.

Come sarà il 1981? Esitano, poi rispondono, quasi tutti concordi: *«Un po' peggiore del 1980. Guerre, focolai di conflitti, insurrezioni, attentati. Il pianeta Terra sarà scosso dalla violenza, vi saranno fenomeni sismici, crolli monetari, comparirà un personaggio carismatico che avrà un forte seguito»*.

Chi vincerà le elezioni americane, Carter o Reagan? *«Carter, ma per poco. Gli astri lo aiuteranno soprattutto nell'imminenza delle elezioni»*. Qualche previsione per l'Italia? *«No comment, è meglio così»*. Sentiremo a Campione se qualcuno vorrà dire qualcosa di più, a rischio di passare per menagramo.

Renzo Rossotti

L'astronoma Margherita Hack, fiera oppositrice degli astrologi al convegno di Campione d'Italia

Più fotogenica del mondo

Tokyo. Si sono riunite nella capitale nipponica le miss europee che concorrevano per il titolo «La più fotogenica del mondo». La corona è toccata a Miss Francia (qui in primo piano): ma a giudicare da questa immagine nessuno lo crederebbe. I concorsi di bellezza sono proprio duri a morire (Telefoto)